



Semana Santa Mérida

PROGRAMA OFICIAL

Interés Turístico Internacional
2026





Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



La adaptación a Lectura Fácil de los textos hace que no se pueda utilizar en toda su extensión las normas de redacción en referencia al género.



Edita: Junta de Cofradías de Mérida

Foto de portada: Jesús de la Humildad

Autor de la foto de portada: Raúl Flores Hernández

Coordinación: Mario Hernández

Diseño Gráfico y Maquetación de la versión en papel: Fernando Nieto

Fotos interiores: Equipo de fotografía de la Junta de Cofradías y del Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Mérida

Adaptación y maquetación de la versión digital en Lectura Fácil: Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual: María Vargas Borrallo

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe.

Más información en www.easy-to-read.eu“.

Queda PROHIBIDO la copia total o de una parte de este documento, sea cual sea la forma de uso, sin tener la autorización de sus propietarios.



Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura



Conjunto arqueológico de Mérida
Inscrito en la Lista del Patrimonio Mundial en 1993

Capataz: Persona que dirige los movimientos de los costaleros y del paso.

Cofradía o Hermandad: Agrupación en la que las personas que pertenecen a ella comparten las mismas ideas religiosas y un objetivo común.

Costalero: Persona que lleva el paso sobre su espalda, cuello o nuca.

Diputado de orden: Persona responsable de organizar las procesiones en las que participe la Hermandad o Cofradía.

Estación penitencial: Parada en la que se recuerda, medita y reza recordando lo que sufrió Jesús para salvarnos del pecado.

Hermano Mayor: Presidente o persona responsable de la Hermandad o Cofradía.

Palermo: Palo con forma cilíndrica que se parece a un cirio o vela ancha.

Lo llevan los Diputados de Tramo para dar órdenes o llamar la atención de los nazarenos para que comiencen a andar, paren o vayan más rápido.

Pasos: Plataformas sobre las que se colocan las esculturas de figuras religiosas.

Portador: Persona que lleva el paso sobre sus hombros.

Pregón: Acto público en el que se anuncia de forma oficial que comienzan las actividades y procesiones de Semana Santa.

Recorrido: Lugares por donde pasan las procesiones.

Saeta: Canto flamenco breve que se canta con mucho entusiasmo y admiración en actos o ceremonias religiosas.

#PasiónEnMérida

Podrás ver más información sobre las Cofradías y Hermandades, sobre los recorridos, fotos, noticias y mucho más en nuestra web, en la App oficial y en nuestras redes sociales:



Escanea el código QR de la App oficial semanasantademerida.es



f Junta de Cofradías de Mérida
X @JCofradiasMerida
info@semanasantademerida.es

#DaleSentido

A la Semana Santa de Mérida



Desde el Ayuntamiento de Mérida, queremos ofrecer una Semana Santa accesible para todos y todas, por eso, ofrecemos este código QR, a través del cual, las personas ciegas o con baja visión, podrán acceder a la página del Ayuntamiento donde encontrarán audiodescripciones de varias procesiones.

Selecciona la procesión que quieras, y disfruta de la experiencia.

Aquí te indicamos las audiodescripciones que hay disponibles y los lugares en los que te recomendamos que las escuches, ya que también podrás escuchar una breve descripción del entorno.



Escanea el código QR para acceder a las audiodescripciones

Audiodescripciones

Domingo de Ramos:



Cofradía Infantil
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Puente, frente a la muralla)



Cofradía de la Cena
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)

Lunes Santo:



Cofradía Infantil
(Aconsejamos que se escuche en el Templo de Diana)

Martes Santo:



Cofradías de las Lágrimas
y Hermandad del Calvario



(Aconsejamos que se escuche en cualquier zona del recorrido)

Miércoles Santo:



Cofradía del Nazareno
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)



Cofradía de las Tres Caídas
(Aconsejamos que se escuche en cualquier zona del recorrido)

Jueves Santo:



Todas las cofradías
(Aconsejamos que se escuche en la esquina de la Calle Santa Julia y Plaza de España)

Madrugada del Jueves al Viernes Santo:



Hermandad del Calvario
(Aconsejamos que se escuche en el Castellum Aquae)

Viernes Santo por la mañana:



Cofradía Ferroviaria
(Aconsejamos que se escuche en el Arco de Trajano)

Viernes Santo por la tarde:



Hermandad del Calvario
(Aconsejamos que se escuche en la esquina de la Calle Santa Julia y Plaza de España)

Viernes Santo por la noche:



Hermandad del Calvario
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Capitán Francisco Almaraz)

Madrugada del Viernes al Sábado: Viacrucis



(Aconsejamos que se escuche en el Anfiteatro)

Domingo de Resurrección:



Cofradía del Nazareno
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)

Actos previos

Pregón del Costal y del Varal

Don Manuel Fernández Mendoza, dará el pregón el sábado 14 de marzo, a las 9 y cuarto de la noche, en la Parroquia de Cristo Rey (El Calvario).



El pregón contará con el apoyo de un intérprete de lengua de signos.

Pregón de Semana Santa

Don Francisco Vadillo Solís, dará el pregón el sábado 21 de marzo, a las 9 menos cuarto de la noche, en el Teatro María Luisa.



El pregón contará con el apoyo de un intérprete de lengua de signos.

Espectáculo flamenco “La pasión”

según Félix Grande.

Actuación en la que se representa la historia de los últimos días de Jesús, conocida como la Pasión, a través del cante flamenco, la música y el baile, para expresar emociones como el dolor, la tristeza y la esperanza.

La obra está dirigida por Valentín Paredes y la podrás ver el domingo 22 de marzo a las 8 de la tarde, en el Teatro María Luisa.

Pregón infantil

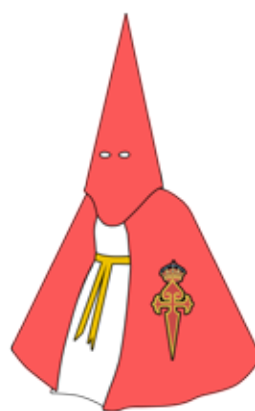
Los niños y niñas del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe (Josefinas) darán el pregón el martes 24 de marzo, a las 12 de la mañana, en el Centro Cultural Alcazaba.

Procesión Infantil

El sábado 28 de marzo a las 6 y media de la tarde.

Actividad organizada por:

Real Hermandad y Cofradía Infantil.



Recorrido

Salida: Concatedral de Santa María

Plaza de Santa María
Calle San Salvador
Calle San Juan de Dios
Plaza de Santa Clara
y Calle Pintor Madrideojos

Llegada: Concatedral de Santa María

Torrijada popular

El domingo 29 de marzo a las 5 de la tarde en la Plaza de España podrás comer torrijas, que es un dulce típico de Semana Santa hecho con pan, leche, huevo y azúcar.



A las 11 y media de la mañana bendición de las palmas y procesión.

Recorrido

Salida: Iglesia de El Carmen

Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano
Calle Félix Valverde Lillo
y Plaza de España

Llegada: Concatedral de Santa María en la que se celebrará a continuación la Santa Misa.



Hermandad de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio



Recorrido

Salida: 5 de la tarde
Parroquia de San José

Calle Octavio Augusto
Jardines del Teatro Romano
Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mérida

6 y media de la tarde
Puerta de la Villa

Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 menos cuarto de la tarde
Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

9 menos cuarto de la noche
Templo de Diana



Calle Sagasta

Calle José Ramón Mérida
Plaza de Margarita Xirgú
Jardines del Teatro Romano
Avenida Estudiante
Calle Publio Carisio

Entrada: 11 de la noche
Parroquia de San José

Esta Hermandad sale de la **Parroquia de San José**. Se creó en el año 2003. Su Hermano Mayor es Rafael Angulo Sanchís.

Salen 2 pasos:

- La Sagrada Cena.
- Y Nuestra Señora del Patrocinio.

Las imágenes las hizo Juan Antonio Blanco Ramos.

La Sagrada Cena:

Tiene 45 costaleros. Sus capataces son Juan Carvajal, Pablo Burgos y Andrés Álvarez. Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Resucitado de Badajoz.

La Virgen del Patrocinio:

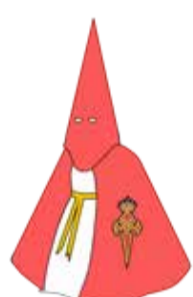
Tiene 35 costaleras. Sus capataces son José Antonio LLano y Tania del Río. Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda de Música de Talavera la Real (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- A su salida de la Parroquia de San José.
- Mientras recorre su barrio hasta llegar al centro de la ciudad.
- En la bajada a la Puerta de la Villa.
- A su paso por el Templo de Diana.
- Y a su llegada a la Parroquia de San José.

1



Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Calle Puente

7 de la tarde
Plaza de Roma

Calle Cava
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

7 y media de la tarde
Templo de Diana

Calle Berzocana
8 de la tarde
Puerta de la Villa



Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Moreno Vargas
Calle Cárdenas

8 y media de la tarde
Calle Concepción

Calle Santa Julia
Plaza de España

Entrada: 9 y cuarto de la noche
Concatedral de Santa María

Esta Cofradía sale de la **Concatedral de Santa María**. Se creó en el año 1947. Su Hermano Mayor es Daniel Jesús Mena Nova.

Sale 1 paso:

- La Entrada de Jesús en Jerusalén.

El escultor valenciano Pío de Molear, hizo el Cristo en 1925.

Fue restaurado en 1950 por Manuel Pineda Calderón, quien hizo el resto de imágenes del paso menos la imagen de un niño, que la hizo Fernando Murciano Abad en 2022.

Tiene 44 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal,
- Alberto Piñeiro Alarcón,
- y Miguel Ángel Andúgar Moreno.

Cuando sale en procesión la Cruz de Guía, lo acompaña la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida. Y cuando sale en procesión la Entrada de Jesús, lo acompaña la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno, Cristo de la Caridad y María Santísima de la Soledad de Hinojosa del Duque (Córdoba).

Dónde ver el paso

Es muy bonito ver este paso, en la salida y en la entrada de su templo, ya que como es más alto que la parte superior de la puerta de la Catedral es muy complicado y delicado sacarlo y entrarlo. Además, se recomienda ver estos pasos:

- En la Plaza de Roma.
- A su paso por el Templo de Diana.
- Mientras avanza por las estrechas calles de la Concepción y Santa Julia.
- Y en la Calle Delgado Valencia, ya que como hay que estar en silencio, se crea un ambiente único de meditación, reflexión y devoción.

2





Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Plaza del Rastro
Calle Graciano
Plaza Santo Domingo



Calle Suárez Somonte

Calle Los Maestros

10 de la noche
Calle Romero Leal

Templo de Diana
Calle Sagasta
Calle San José

10 y media de la noche
Puerta de la Villa

Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Moreno de Vargas
Calle Cárdenas

11 de la noche
Concepción

Calle Santa Julia
Plaza de España

Entrada: 11 y media de la noche
Concatedral de Santa María

2

Esta Cofradía sale de la **Concatedral de Santa María**. Se creó en el año 1947. Su Hermano Mayor es Daniel Jesús Mena Nova.

Salen 3 pasos:

- Jesús de Medinaceli.
- Santísimo Cristo de las Injurias.
- Y Nuestra Señora del Rosario.

No se sabe quien fue la persona que hizo la escultura de Jesús de Medinaceli. El Cristo de las Injurias lo hizo Blas Molner, a finales del siglo XVII (siglo 17) o principios del siglo XVIII (siglo 18). Y la Virgen del Rosario la hizo Manuel Pineda Calderón.

Jesús de Medinaceli:

Tiene 54 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Manuel Paredes Fernández.
- Y José Luis Díaz Risquete.

Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

El Cristo de las Injurias:

Tiene 54 costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Gragera Vázquez.
- José María Pérez Prieto.
- Y José Luis Pacheco Morán.

Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Virgen del Pilar de Villafranca de los Barros.

Nuestra Señora del Rosario:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal.
- Miguel Ángel Andúgar Moreno.
- Y Alberto Piñeiro Alarcón.

Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda Municipal de Guillena (Sevilla).

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos, en su salida ya que es muy complicado y delicado sacarlos por su altura.

Precioso ver cómo giran los pasos en la esquina de la Calle Berzocana a la Calle San José.

Y hermoso ver el paso de la Virgen del Rosario por la Calle Los Maestros y la Calle Concepción, donde se le tiran pétalos de flores.

También se recomienda ver su paso junto a la muralla de la Alcazaba y el Templo de Diana.

Otro momento muy emocionante es su entrada y el canto de la salve dentro de la Concatedral.



Imagen de Jesús de Medinaceli



Recorrido

Salida:

6 y media de la tarde
de su Casa de Hermandad
Calle Santa Buenaventura

Avenida Felipe VI
Calle San Alejo
Calle Arroyo
Parque de la Ermita
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

9 menos cuarto
de la noche
Basílica de Santa Eulalia

Rambla Mártir Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Calle Berzocana
Calle Romero Leal
Plaza del Rastro
Plaza de España

10 menos cinco
de la noche
Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Delgado Valencia

Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Calle López Puigcerver
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Rotonda de las 3 Fuentes
Avenida Felipe VI

1 menos cuarto
de la noche
Encuentro

A su Casa de Hermandad

Entrada: 1 y media
de la noche
en su Casa de Hermandad
Calle Santa Buenaventura

Esta Cofradía sale
de su Casa de Hermandad
(San Juan)

Se creó en el año 1990.

Su Hermano Mayor es Francisco Javier Dopico Ramos.

Salen 2 pasos:

- Jesús de la Humildad.
- Y María Santísima de las Lágrimas.

La imagen de Jesús de la Humildad
la hizo Don Luis Peña Maldonado de Llerena.
Pero no se sabe quien fue la persona
que hizo la escultura de María Santísima de las Lágrimas,
solo se sabe que fue una persona de Sevilla.

Jesús de la Humildad:

Tiene 45 costaleras.

Sus capataces son:

- Manuel Mancera.
- Teresa Muriel.
- Y Manuel González.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Agrupación Musical María Santísima de la Estrella,
de Carbajosa de la Sagrada, Salamanca.

Este año se estrenan

nuevas potencias.

Las potencias son los tres rayos de luz
que se ponen en la cabeza de la imagen.

María Santísima de las Lágrimas:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Ramón González.
- Y Domingo Jiménez.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Agrupación Musical Santa Cecilia,
de Villanueva de los Infantes, Ciudad Real.

Este año se estrenan

2 nuevas ánforas

(jarrones de plata o metal donde se ponen flores)
y 6 velas decoradas con flores.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos,
salir de su barrio.

Disfrutar de su paso por el Parque de la Antigua,
cruzando el Río Albarregas,

o a su paso por el Templo de Diana.

Es precioso ver el encuentro y la entrada de los pasos
entre saetas y personas emocionadas.

La Hermandad hará estación penitencial en:

- La Basílica de Santa Eulalia.
- Y la Concatedral de Santa María.



Imagen de Jesús de la Humildad y María Santísima de las Lágrimas



Hermandad y Cofradía de Nazarenos
del Santísimo Cristo del Calvario,
Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísima Virgen de los Dolores
y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaraz
Plaza de Luis Chamizo
Calle Adriano
Calle Almendralejo

Calle San Salvador

Plaza de Santa María
Plaza de España

11 menos cuarto
de la noche
Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Trajano
Calle Alvarado

11 y media de la noche
Arco de Trajano

Plaza de la Constitución
Travesía de Almendralejo
Calle Almendralejo
Calle Calvario

Entrada: 12 y media
de la noche
Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale
de la Ermita del Calvario

Se creó en el año 1900.

Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Salen 4 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto.
- **Flagelación** de Nuestro Señor Jesucristo.
- Nuestro Padre Jesús de Nazareno.
- Y María Santísima de la Amargura.

Todas las imágenes de estos pasos,
las hizo Manuel Pineda Calderón,

menos la Flagelación,
que es de Anónima Mató (Olot).

La **flagelación** fue un castigo que pusieron a Jesús,
que consistía en darle latigazos,
antes de que le pusieran la corona de espinas
y lo llevaran al calvario para ser crucificado.

Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto:
Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Luis Gallardo.
- Y Pablo Vidal.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Cristo de la Caridad y María Santísima de la Soledad
de Hinojosa del Duque (Córdoba).

La Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo:
Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Julio Sánchez.
- Y José Ángel Calvo.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
Virgen del Pilar
de Villafaranca de los Barros (Badajoz).

Nuestro Padre Jesús de Nazareno:
Tiene 40 costaleros.

Sus capataces son:

- José Manuel González.
- E Isidro Anguas.

Cuando sale en procesión va en silencio.

María Santísima de la Amargura:
Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Mario Balanzategui.
- Y Francisco Javier Lunar.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Banda de Música
de Talavera la Real (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Es muy emocionante ver estos pasos,
cuando salen y entran de la Ermita,
y a su paso por el íntimo Callejón de la Amargura.

También a su paso por:

- La Concatedral.
- Y por el Arco de Trajano.



Imagen de Flagelación
de Nuestro Señor Jesucristo



Esta Cofradía sale de la Parroquia
Nuestra Señora de los Milagros

Se creó en el año 1986.

Su Hermano Mayor es Rubén Darío Mancera Morán.

5

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de las Tres Caídas.
- Y Nuestra Señora de la Misericordia.

Las imágenes de estos pasos
las hizo el sevillano Francisco Berlanga de Ávila.

El Cristo lo hizo en 1994.

La imagen de Simón de Cirene en 1999.

Y la de la Virgen en 2002.

El Santísimo Cristo de las Tres Caídas:
Tiene 70 portadores.

Sus capataces son:

- Guillermo González.
- Paqui López.
- Andrés Concepción.
- Y Jorge González

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Agrupación Musical Oliva de Mérida (Badajoz).

Nuestra Señora de la Misericordia:

Tiene 70 portadores.

Sus capataces son:

- Agustín Jiménez.
- Juan Diego Cortés
- Hugo Jiménez
- Agustín Pérez.
- Juan Carvajal.
- Y Raúl Caballero.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Banda de Música de Azuaga (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos,

tanto en su salida como en su entrada.

Así como cuando pasa

por el Puente Romano más largo del mundo

o la Concatedral de Santa María.

Se recomienda ver estos pasos en:

- La Plaza de Roma.
- El Arco de Trajano.
- Y a su entrada a la Parroquia
de Nuestra Señora de los Milagros,

ya que en esos 3 lugares

se hacen las 3 lecturas sobre sus 3 caídas.



Imagen de Nuestra Señora de la Misericordia y del Santísimo Cristo de las Tres Caídas

Recorrido

Salida: 7 y cuarto
de la tarde, de la Parroquia
Ntra. Señora de los Milagros

Antonio Campos Hoyos
Antonio Rodríguez Moñino
Avenida de la Constitución
Paseo de los Rosales

8 y media de la tarde

Puente Romano

9 y cuarto de la noche

Plaza de Roma

Calle Puente

Plaza de España

10 menos cuarto

de la noche, Concatedral

de Santa María

Calle Félix Valverde Lillo

Calle Trajano

10 y cuarto de la noche,

Arco de Trajano

Calle Obispo y Arco

Calle San Juan de Dios

Travesía de San Salvador

Calle Morería

Plaza de Roma



Puente Romano

Paseo de los Rosales

Avenida de la Constitución

Antonio Rodríguez Moñino

Antonio Campos Hoyos

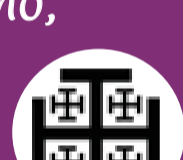
Entrada: 1 y cuarto

de la noche, en la Parroquia

Ntra. Señora de los Milagros



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 9 menos cuarto
de la noche
Basílica de Santa Eulalia

Jesús de Nazareno pasará por:

Plaza de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura

Calle Camilo José Cela

Calle Delgado Valencia

Nuestra Señora

del Mayor Dolor pasará por:

Plaza de Santa Eulalia

Avenida de Extremadura

Calle Camilo José Cela

Calle Cervantes

10 menos cuarto

de la noche

Encuentro de los pasos

en la Puerta de la Villa

Desde aquí

El Nazareno y la Virgen

pasarán por:

Calle Berzocana

Calle San José

Calle Sagasta



Calle Romero Leal

Plaza del Rastro

Plaza de España

11 y cuarto de la noche

Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo

Calle Camilo José Cela

Avenida de Extremadura

Plaza de Santa Eulalia

Entrada:

1 y media de la noche

Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale

de la **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

6

Salen 2 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Nazareno es del siglo XVIII (siglo 18),

y la hizo Luis Salvador Carmona.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,

y la hizo Manuel Echegoyán.

Nuestro Padre Jesús Nazareno:

Tiene 60 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Alfonso Fernández.
- Agustín Velázquez.
- Y Blanca Fernández.

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores

Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Diego Carvajal.
- Y Francisco David Bohórquez

Cuando sale en procesión lo acompaña,
la Banda de Música Santa María Egipcíaca

de Corte de Peleas (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- La salida de Nuestro Padre Jesús de Nazareno.
- La Puerta de la Villa,
donde se encuentran el Nazareno y la Virgen
y las personas se emocionan
al sentir el dolor que representan las imágenes
y escuchando las saetas.

- En la Concatedral,
donde se puede escuchar el canto
de la Coral Augusta Emérita
al paso de la magnífica canasta del Nazareno.

- A su paso por el Foro Romano.
- En la emocionante entrada
en la que el Nazareno espera a sus penitentes.

- Y la impresionante entrada de la Virgen.



Imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 5 menos cuarto de la tarde de la Parroquia San Francisco de Sales

Los pasos saldrán de la Parroquia a las 4 y 20 minutos de la tarde. Y luego recorrerán:

Calle Rabo de Buey (Acueducto de San Lázaro)
Avenida Felipe Corchero
Avenida Marqués de Paterna
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

7 de la tarde
Hornito Santa Eulalia

Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 y 5 minutos de la tarde
Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

Calle Berzocana

9 y media de la noche
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Calle San Lázaro (Xenodoquio)
Avenida Felipe Corchero
Calle Rabo de Buey (Acueducto de San Lázaro)

Entrada: 11 y cuarto de la noche en la Parroquia de San Francisco de Sales

Esta Cofradía sale

de la **Parroquia San Francisco de Sales**

Se creó en el año 1955.

Su Hermano Mayor es José María Saturnino Fernández.

Salen 2 pasos:

- El Prendimiento de Jesús.
- Y Nuestra Señora de la Paz.

La imagen del Prendimiento,

la hizo Juan de Ávalos.

Y la imagen de la Virgen,

la hizo Luis Álvarez Duarte.

El Prendimiento de Jesús:

Tiene 55 costaleros.

Sus capataces son:

- Sebastián Romero.
- Y Francisco Manuel Fernández.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Agrupación Musical

Nuestra Señora de la Paz de Mérida.

Nuestra Señora de la Paz:

Tiene 30 costaleros.

Su capataz es:

- Francisco Javier Saturnino.
- Jose Luís Solís.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda de Música

de Santa Marta de los Barros (Badajoz).

Este año se han restaurado (reparado)

la corona, el manto y las ánforas

(jarrones de plata o metal donde se ponen flores)

de Nuestra Señora de la Paz.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- En su salida por su dificultad.
- En la bajada junto al Acueducto de San Lázaro.
- Cuando pasa por el Templo de Diana.
- A su llegada a la Concatedral.
- Cuando regresa y pasa bajo el arco del acueducto con los faroles tradicionales de los nazarenos.
- Y cuando se despide, a oscuras, en la Parroquia.



Imagen de Nuestra Señora de la Paz y del Prendimiento de Jesús



Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,
Santísima Virgen de las Angustias
y Nuestra Señora de la Esperanza



Recorrido

Salida: 6 y cuarto de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Plaza Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 menos cuarto de la tarde
Concatedral

Calle Santa Eulalia

9 de la noche
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Plaza de Santa Eulalia

Entrada: 10 y cuarto de la noche
Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale

de la **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Raúl Calvo Gijón.

Salen 2 pasos:

- El Descendimiento de Nuestro Señor.
- Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor

Juan Blanco Pajares,

menos la Magdalena,

que la hizo Luis Peña Maldonado en 2008.

El Descendimiento de Nuestro Señor:

Tiene 60 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Miguel González.
- Y Jorge Calvo Gijón.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Asociación Musical Virgen de las Angustias

de Mérida.

Nuestra Señora de la Esperanza:

Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Rancero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda de Música de LLerena (Badajoz).

Dónde ver los pasos

- Ver cómo avanza despacio el paso del Descendimiento es bello en cualquier lugar, pero en especial en la Concatedral.
- También será muy emocionante ver a la Esperanza por la noche, poco antes de entrar en la basílica. En ese momento, una hermana de la Cofradía hará un baile delante de los dos pasos. Será un momento lleno de emoción, silencio y belleza.

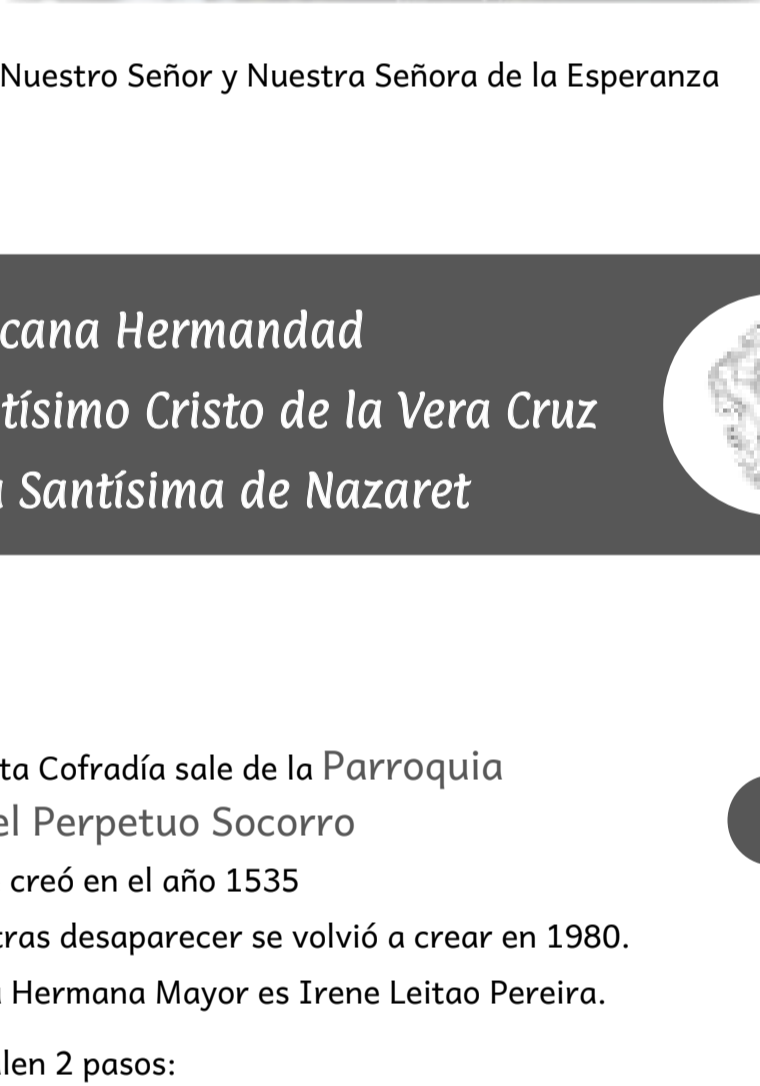
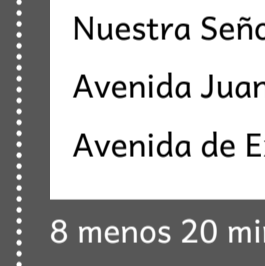


Imagen del Descendimiento de Nuestro Señor y Nuestra Señora de la Esperanza



Franciscana Hermandad
del Santísimo Cristo de la Vera Cruz
y María Santísima de Nazaret



Recorrido

Salida: 6 de la tarde, de la Parroquia del Perpetuo Socorro

Calle Veracruz
Perpetuo Socorro
Fernando González Guillén
Calle Garganta la Olla
Nuestra Señora de la Antigua
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

8 menos 20 minutos de la tarde
Hornito

Rambla Mártir Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

9 menos cuarto de la noche
Concatedral

Calle Romero Leal

Templo de Diana

Calle Sagasta

Calle San José

Calle Berzocana

10 y cuarto de la noche
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Nuestra Señora de la Antigua

Desde este punto,

el Cristo seguirá por:

Calle Garganta la Olla
y Fernando González Guillén
hasta la Parroquia del Perpetuo Socorro.

Y el Paso de la Virgen

llegará por

Nuestra Señora de la Antigua a la puerta de la Parroquia, donde se encontrará con el paso del Cristo.

Entrada: 12 y media de la noche
Parroquia Perpetuo Socorro

Esta Cofradía sale de la Parroquia del Perpetuo Socorro

Se creó en el año 1535

y tras desaparecer se volvió a crear en 1980.

Su Hermana Mayor es Irene Leitao Pereira.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de la Vera Cruz.
- Y María Santísima de Nazaret.

La imagen del Cristo de la Vera Cruz

la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen

la hizo Luis Álvarez Duarte.

El Santísimo Cristo de la Vera Cruz:

Tiene 34 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Antonio Domínguez.
- Y Francisco Manuel Benítez.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores

Oración en el Huerto, Albacete.

María Santísima de Nazaret:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Francisco Caro.
- Abel Gálvez.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda Municipal de Música

de El Real de la Jara, Sevilla.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos:

- A su salida de la Parroquia.
- Cuando pasa por la Calle Fernando González Guillén y por la Concatedral.
- La emocionante entrada a Carrera Oficial.
- A su alegre llegada ya de madrugada, momento muy emocionante ya que se encuentran los dos pasos y se realiza una oración a su encuentro.
- Y su emocionante entrada.

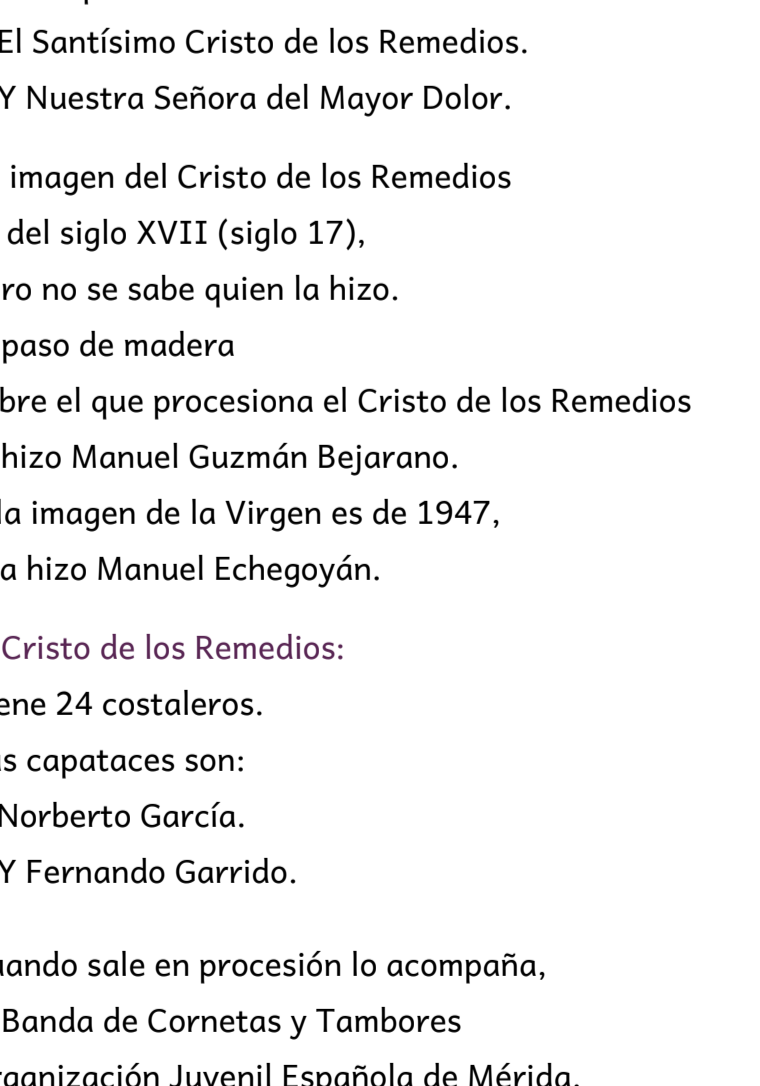


Imagen de El Santísimo Cristo de la Vera Cruz



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 8 de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Plaza de Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Trajano

9 y media de la noche
Arco de Trajano

Calle Obispo y Arco

Plaza de Santa Clara
Calle Pintor Madridejo
Plaza de España

10 menos 5 minutos de la noche
Concatedral

Calle Santa Eulalia

11 menos 5 minutos de la noche
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Plaza de Santa Eulalia

Entrada: 12 menos cuarto de la noche
Basílica de Santa Eulalia.

Esta Cofradía sale

de la **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de los Remedios.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Cristo de los Remedios

es del siglo XVII (siglo 17),

pero no se sabe quien la hizo.

El paso de madera

sobre el que procesiona el Cristo de los Remedios

lo hizo Manuel Guzmán Bejarano.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,

y la hizo Manuel Echegoyán.

El Cristo de los Remedios:

Tiene 24 costaleros.

Sus capataces son:

- Norberto García.
- Y Fernando Garrido.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores

Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Diego Carvajal.
- Y David Bohórquez.

Cuando sale en procesión lo acompaña,

la Banda de Música Santa María Egipcíaca

de Corte de Peleas (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- Su emocionante salida y llegada.
- En su recorrido bajo el Arco de Trajano.
- Escuchando el suave sonido de las varillas metálicas del palio de la Virgen y viendo la imagen de Jesús entre los naranjos de la Plaza de España.
- Y cuando baja por la rambla Mártir Santa Eulalia hasta llegar a su basílica.

Imagen de El Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor



4

Recorrido

Salida: 1 de la noche
Ermita del Calvario

Calle Calvario

 Calle Augusto

Capitán Francisco Almaraz

1 y media de la noche

Parroquia Cristo Rey

Plaza Luis Chamizo

Callejón de la Amargura

Calle Almendralejo

 Calle Morería

Calle San Salvador

Plaza de Santa María

Plaza de España

2 y cuarto de la noche

Concatedral

 Calle Félix Valverde Lillo


Calle Trajano

2 y media de la noche

Arco de Trajano

Calle Alvarado

Plaza de la Constitución

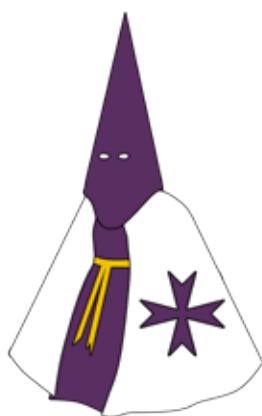
 Travesía de Almendralejo

Calle Almendralejo

Calle Calvario

Castellum Aquae

Entrada: 3 de la noche
Ermita del Calvario



Esta Cofradía sale
de la Ermita del Calvario

Se creó en el año 1900.

Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Sale 1 paso:

- El Santísimo Cristo del Calvario Crucificado.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo,
pero es muy antiguo,
aproximadamente del año 1659.

El Santísimo Cristo del Calvario:

Tiene 33 costaleros.

Sus capataces son:

- José Manuel González.
- Y José Ángel Calvo.

Cuando sale en procesión va en silencio.

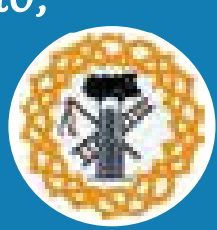
La Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario,
es un grupo de personas
que acompaña a la imagen del Crucificado
con cantos religiosos
cuando llegan a la Parroquia de Cristo Rey Calvario.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso:

- En su salida de la Ermita,
en pleno silencio,
mientras suena la campana.
- Cuando pasa por la Parroquia del Cristo Rey,
en la Calle Capitán Francisco Almaraz,
donde la Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario
realizará una oración cantada al Santísimo.
- Y en el descendimiento en el Castellum Aquae
(junto a su ermita)
donde el Cristo es desclavado de la Cruz
y colocado en una Urna
donde procesionará el Viernes Santo como Yacente,
es decir, muerto, tumbado.





Recorrido

Salida: 11 de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Plaza de Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Almendralejo
Travesía Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

12 y cuarto
de la mañana
Arco de Trajano

Calle Félix Valverde Lillo

Plaza de España

1 de la tarde
Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Delgado Valencia

2 y cuarto de la tarde
Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Plaza de Santa Eulalia

Entrada:
3 de la tarde
Basílica de Santa Eulalia



Imagen de la Santísima Virgen de las Angustias y Nuestra Señora de la Esperanza

Esta Cofradía sale de la **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Raúl Calvo Gijón.

Salen 2 pasos:

- Santísima Virgen de las Angustias.
- Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor Juan Blanco Pajares.

Santísima Virgen de las Angustias:

Tiene 28 costaleros.

Sus capataces son:

- José Antonio Corbacho.
- Jorge Calvo.
- Y Álvaro Delicado.

Cuando sale en procesión lo acompaña, la Asociación Musical de las Angustias de Mérida.

Nuestra Señora de la Esperanza:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Roncero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión lo acompaña, la Banda de Música Santa María Egipcíaca de Corte de Peleas (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos dos pasos en procesión de principio a fin.

Tienen uno de los recorridos más bellos de toda la Semana Santa.

Pero se recomienda sobre todo ver estos pasos:

- A su salida de la Basílica.
- En el Arco de Trajano.
- Cuando llegan a la Plaza de España.
- O su espectacular entrada, en la que la Cofradía realizará un baile delante de los dos pasos.



Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

8 menos cuarto
de la tarde
Arco de Trajano

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 y cuarto de la tarde
Concatedral

Calle San Salvador
Calle Almendralejo
Callejón de la Amargura
Plaza de Luis Chamizo
Calle Muza
Calle Calvario

Entrada: 10 de la noche
Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale de la **Ermita del Calvario**

Se creó en el año 1900.

Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo del Calvario Yacente.
- Y la Santísima Virgen de los Dolores.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo, pero es muy antiguo, aproximadamente del año 1659.

Tampoco se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero la Hermandad de los Dolores se creó en 1892.

El Santísimo Cristo del Calvario Yacente:

Tiene 45 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- José Manuel González.
- Pedro Montaña.
- Y José Luis Pacheco.

Cuando sale en procesión va en silencio.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- José Ángel Calvo.
- Y Luis Gallardo.

Cuando sale en procesión la acompaña, la Banda de Música de Mérida.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- La bajada de la Calle Calvario.
- Bajo el Arco de Trajano.
- Su llegada a la Plaza de España.
- Y su entrada en la ermita.



Imagen de Santísima Virgen de los Dolores y Santísimo Cristo del Calvario Yacente

Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 12 de la noche
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaraz
Plaza de Luis Chamizo
Calle Muza
Calle Calvario

Entrada: 1 de la noche
Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale de la **Ermita del Calvario**

Se creó en el año 1900.

Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Sale 1 paso:

- La Santísima Virgen de los Dolores en su Soledad.

No se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero su Hermandad se creó en 1892.

Sale en procesión, sin palio, sola tras la muerte de su hijo.

El palio es una cubierta de tela lujosa que se coloca sobre la Virgen.

La acompañan mujeres con velas.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Ángel Calvo.
- Y Luis Gallardo.

Cuando sale en procesión va en silencio.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso:

- A su salida y a su entrada de la Ermita.
- O cuando pasa por la Plaza Luis Chamizo.

Aunque es espectacular verla a su paso por cualquier calle del recorrido, acompañada por tantas personas con sus velas.





Recorrido

Salida: 12 y media
de la noche
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

1 menos diez minutos
de la noche
Templo de Diana

Calle Sagasta
Calle José Ramón Mélida
Plaza de Margarita Xirgú

1 y media de la noche
Anfiteatro Romano
(Rezo del Viacrucis)

Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mélida
Calle Sagasta
Calle Romero Leal

3 menos cuarto
de la noche
Templo de Diana

Plaza del Rastro
Plaza de España

Entrada: 3 y cuarto
de la noche
Concatedral de Santa María

Sale de la **Concatedral de Santa María**

Su presidente es Luis Miguel González Pérez.

Sale 1 paso:

- El Santísimo Cristo de la O.

No se sabe quien hizo la imagen,
pero es muy antigua,
es del siglo XIV (siglo 14).

Santísimo Cristo de la O:

Tiene 10 portadores.

Su capataz es:

- Luis Manuel Pérez Colomo.

Cuando sale en procesión va en silencio.
Solo se escucha el sonido de los tambores.
Cuando sale en procesión en el Viacrucis,
lo acompaña la Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario,
que es un grupo de personas
que realiza cantos religiosos.

Dónde ver el paso

Ver este paso en procesión
de principio a fin es muy bonito.

Un buen lugar son las gradas del Anfiteatro.

Pero no puedes perderte:

- Su paso por la fachada del Museo.
- Y por el Templo de Diana.

Cuando regresa a la Concatedral de Santa María,
se hace un besapié del Cristo.

También puedes participar en el Viacrucis,
si tienes la papeleta de sitio.
(Unas páginas más adelante
encontrarás información sobre el Viacrucis).



Viacrucis

al Santísimo Cristo de la O

Anfiteatro Romano

¿Qué es el Viacrucis?

Es el recuerdo de las distintas etapas o momentos vividos por Jesús desde que fue arrestado, hasta que fue colgado y clavado de pies y manos en la cruz, y enterrado.

Es un acto de compasión, de reflexión, en el que pensamos en el dolor de las personas que sufren, en ayudar a los demás y en el perdón de sus actos.

Es un camino de oración, para rezar y pensar en la Pasión y Muerte de Jesucristo, durante el cual se escuchan textos, que nos recuerdan a cosas que están ocurriendo en la actualidad.

¿Cómo vivirlo?

El Viacrucis se celebra en la madrugada del Viernes Santo al Sábado Santo, en el Anfiteatro Romano.

Es el mejor momento para rezar junto a muchísimas personas.

Tanto si eres cristiano, es decir, tanto si crees en Jesucristo como si no crees, este es un momento ideal para pensar en silencio, en plena noche, en un lugar precioso como es el Anfiteatro.

Puedes participar en el Viacrucis de dos formas:

- Puedes entrar en el Anfiteatro con tu entrada gratuita. El Anfiteatro se abrirá una hora antes de que empiece el Viacrucis para que las personas se sienten tranquilamente en las gradas. Las entradas gratuitas se podrán recoger a las 12 de la noche del Viernes Santo en la taquilla del Teatro Romano. Como máximo se entregarán 2 entradas por persona.
- O puedes acompañar al Cristo en procesión desde la Concatedral, y entrar con él en el Anfiteatro. Antes de salir en procesión, se entregarán las entradas gratuitas (papeletas) en la puerta de la Concatedral. Con estas entradas podrás ponerte en la arena, es decir, en la parte de abajo del Anfiteatro.

Ten en cuenta que:

No es un espectáculo. Se trata de rezar junto a otras personas, por lo que se pide el máximo respeto y silencio. Si lo que quieres es hacer fotografías o ver una parte del acto, no ocupes asientos, usa el pasillo superior de entrada. Así otras personas podrán disfrutar del acto y rezar en los asientos. Las plazas son limitadas, solo podrán entrar a rezar el número de personas permitido.

Las personas que acompañen al Cristo en procesión deben saber, que antes de empezar la procesión se hace un voto de silencio, y que no deben hablar hasta que termine la procesión, a su vuelta a la Concatedral.

Las puertas del Anfiteatro se cerrarán cuando empiece el Viacrucis. No se podrá entrar ni salir de allí hasta que termine, a no ser que haya una situación de emergencia.

Recuerda:

Lleva ropa y calzado cómodo. Está prohibido fumar o comer en el Anfiteatro. Usa los baños que te indiquen. No tires basura, es un monumento muy antiguo que debemos cuidar y proteger entre todas las personas. Respétalo. Este acto dura algo menos de 1 hora, unos 50 minutos aproximadamente.

Consigue entradas gratis para:

- Las gradas del Anfiteatro el Viernes Santo en la Puerta del Teatro Romano a las 12 de la noche.
- Y para las sillas en la arena del Anfiteatro, en la Puerta del Perdón de la Concatedral de Santa María y en la Plaza de Santa María a las 11 y media de la noche del Viernes Santo.





Recorrido

Salida: 9 y media
de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Jeús Resucitado pasará por:

Plaza de Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Camilo José Cela
Calle Cervantes

Las otras dos imágenes
pasarán por:

Plaza de Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Rambla Mártir Santa Eulalia

10 y media
de la mañana
Puerta de la Villa
(Encuentro)

Calle Berzocana



Calle Romero Leal
Plaza del Rastro
Plaza de España

12 menos cuarto
de la mañana
Concatedral

Plaza de España
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Camilo José Cela
Avenida de Extremadura
Plaza de Santa Eulalia

Entrada: 1 y media
de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale
de la **Basílica de Santa Eulalia**
Se creó en el año 1928.
Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 3 pasos:

- San Juan Evangelista.
- Jesús Resucitado.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen de San Juan Evangelista,
la hizo Juan Blanco Pajares.

La imagen de El Cristo Resucitado,
la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,
y la hizo Manuel Echegoyán.

San Juan Evangelista:

Tiene 15 costaleros o portadores.

Su capataz es:

- Raúl Calvo Gijón.

Jesús Resucitado:

Tiene 28 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Antonio Paz.
- Y Francisco Flores.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Y Diego Carvajal.
- Francisco David Bohórquez.

Cuando salen en procesión los 3 pasos los acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
Organización Juvenil Española de Mérida.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver:

- La emocionante salida del Resucitado.
- El encuentro en la Puerta de la Villa,
donde se siente la alegría de la Virgen
y del Apóstol San Juan.
- El paso por la Concatedral de Santa María.
- Y la emocionante llegada a su Basílica.

Nota:

La Cofradía Ferroviaria sale en procesión
junto a esta Cofradía.





Domingo de Ramos

Hermandad de la Sagrada Cena
y Nuestra Señora del Patrocinio

- Calle Sagasta (tramo del Pórtico del Foro Romano)

Real Hermandad

y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli,
Santísimo Cristo de las Injurias

y Nuestra Señora del Rosario

- Calle Delgado Valencia

Lunes Santo

Real Hermandad

y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli,
Santísimo Cristo de las Injurias

y Nuestra Señora del Rosario

- Calle Suárez Somonte

Martes Santo

Hermandad de Jesús de la Humildad,

María Santísima de las Lágrimas

Y Santa Ángela de la Cruz

- Calle Delgado Valencia

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,

Nuestro Padre Jesús de Nazareno,

Santísima Virgen de los Dolores

y María Santísima de la Amargura

- Calle San Salvador

Miércoles Santo

Cofradía del Santísimo Cristo de las Tres Caídas

y Nuestra Señora de la Misericordia

- Puente Romano (vuelta)

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,

Santísimo Cristo de los Remedios

y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Calle Romero Leal (desde cruce con Los Maestros)

Jueves Santo

Cofradía del Prendimiento de Jesús

y Nuestra Señora de la Paz

- Calle Romero Leal

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,

Santísima Virgen de las Angustias

y Nuestra Señora de la Esperanza

- Calle Camilo José Cela

(desde Teatro María Luisa hasta Félix Valverde)

Franciscana Hermandad

del Santísimo Cristo de la Vera Cruz

y María Santísima de Nazaret

- Calle San José y Berzocana

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,

Santísimo Cristo de los Remedios

y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Calle Obispo y Arco

Madrugada del Jueves al Viernes Santo

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,

Nuestro Padre Jesús de Nazareno,

Santísima Virgen de los Dolores

y María Santísima de la Amargura

- Todo el recorrido

que realiza el Santísimo Cristo del Calvario

es en silencio.

Viernes Santo

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,

Santísima Virgen de las Angustias

y Nuestra Señora de la Esperanza

- Calle Félix Valverde Lillo (ida)

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,

Nuestro Padre Jesús de Nazareno,

Santísima Virgen de los Dolores

y María Santísima de la Amargura

- Todo el recorrido que realiza

la Santísima Virgen de los Dolores en su soledad

es en silencio.

Madrugada del Viernes al Sábado Santo

Junta de Cofradías de Mérida

- Todo el recorrido

que realiza el Santísimo Cristo de la O

es en silencio.

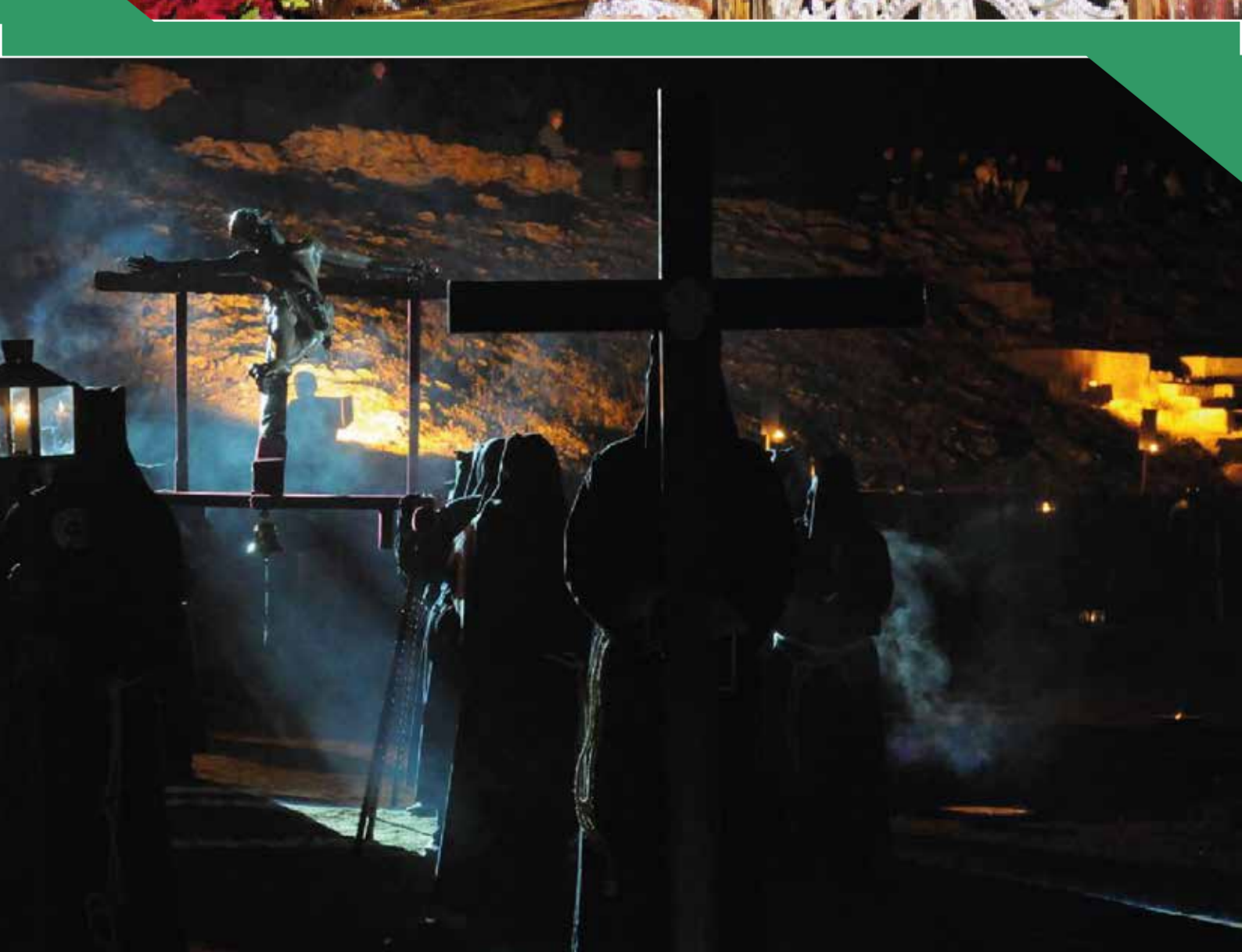
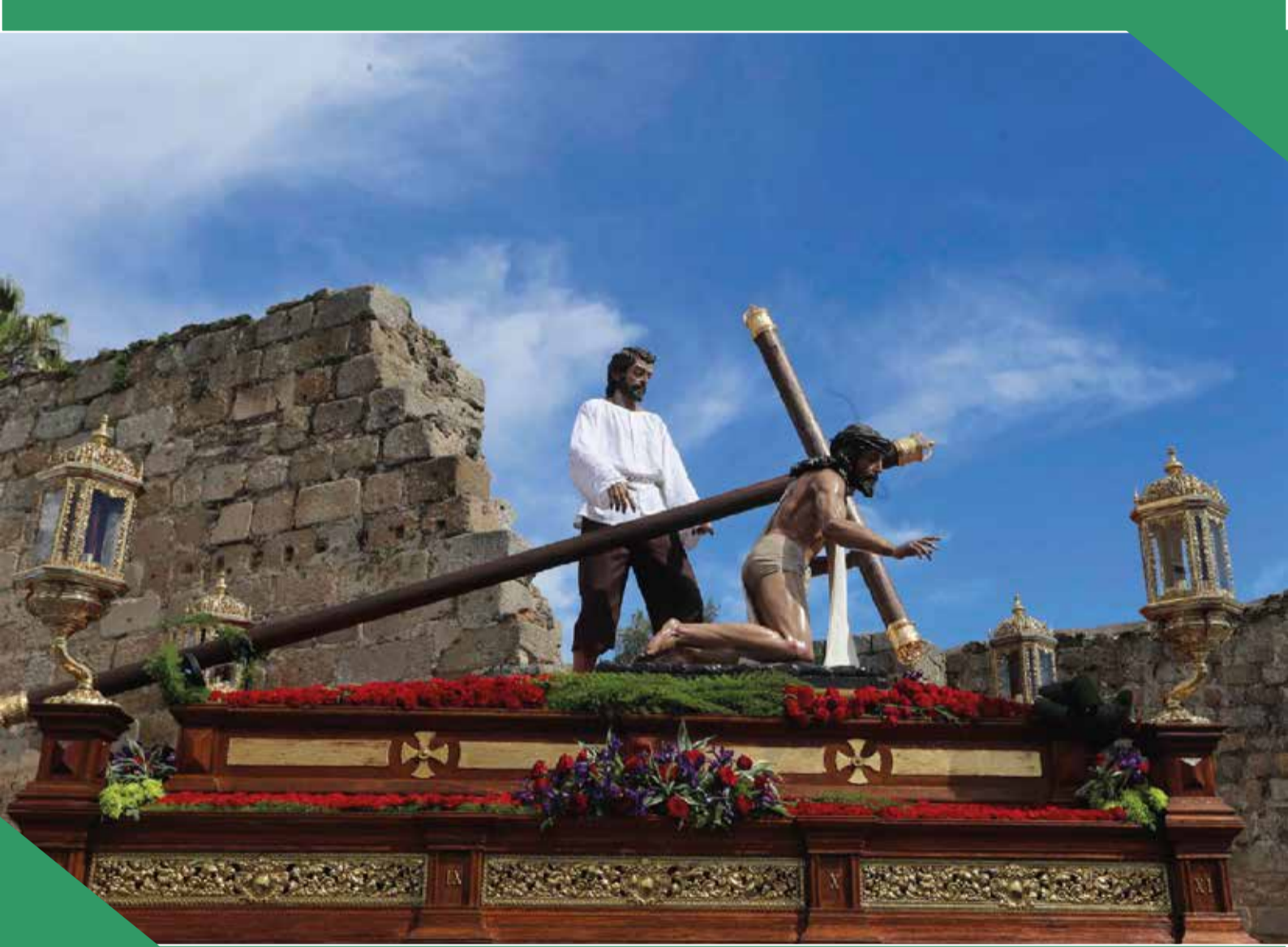
Domingo de Resurrección

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,

Santísimo Cristo de los Remedios

y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Calle Romero Leal (desde cruce con Los Maestros)



Domingo de Ramos

Concatedral de Santa María

11 y media de la mañana: Procesión de Ramos y Eucaristía

12 de la mañana: Misa

7 y media de la tarde: Misa

Basílica de Santa Eulalia

9 y media de la mañana: Misa

12 de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

8 y media de la tarde: Misa

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de San José

12 de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de Cristo Rey

11 y media de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

8 de la tarde: Misa

Parroquia de San Antonio

12 y media de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de San Servando y San Germán (San Andrés)

11 de la mañana: Bendición de Ramos y Santa Misa (Asilo)

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Bendición de Ramos en Plaza de San Juan y Santa Misa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y cuarto de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Santa Misa

Parroquia del Perpetuo Socorro

9 de la mañana: Eucaristía

12 de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Santa Misa

8 de la tarde: Eucaristía

Jueves Santo

Concatedral de Santa María

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

7 de la tarde: Turnos de vela ante el Santísimo

Los Turnos de vela significa

que las personas se turnan

para estar toda la noche

adorando al Santísimo

12 de la noche: Hora Santa

La Hora Santa es un acto en el que las personas

rezan, ruegan, piensan y reflexionan durante una hora,

sobre el sufrimiento que soportó Jesús para salvar a los hombres

Basílica de Santa Eulalia

7 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San José

7 de la tarde: Misa de la Cena del Señor y Adoración

10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de Cristo Rey

12 de la mañana: Reserva del Santísimo en El Carmen

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

11 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San Antonio

6 y media de la tarde: Misa de la Cena del Señor

y Turnos de vela ante el Santísimo

10 y media de la noche: Hora Santa

Parroquia de San Servando y San Germán (San Andrés)

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor (Asilo)

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor y Adoración (San Andrés)

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor. Turnos de oración (rezo)

10 de la noche: Hora Santa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

y traslado del Santísimo al Monumento

12 de la noche: Hora Santa

Parroquia del Perpetuo Socorro

10 de la mañana: Laudes,

es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

10 de la noche: Hora Santa

Viernes Santo

Concatedral de Santa María

10 de la mañana: Turnos de vela ante el Santísimo

12 de la mañana: Viacrucis

5 de la tarde: Santos Oficios

Los Santos Oficios es un acto

que se realiza entre el Jueves Santo y el Sábado Santo

para recordar la pasión, muerte y resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

12 de la mañana: Viacrucis

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San José

6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

9 de la noche: Meditación ante la Cruz

Parroquia de Cristo Rey

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San Antonio

11 de la mañana: Viacrucis

5 y media de la tarde: Celebración de la Pasión y Muerte del Señor

Parroquia de San Servando y San Germán (San Andrés)

4 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor y Adoración (Asilo)

5 de la noche: Celebración de la Pasión del Señor y Adoración (San Andrés)

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Pregón de las 7 palabras

es decir, las 7 últimas frases que Jesús dijo en la Cruz antes de morir

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor y Adoración

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

10 de la mañana: Laudes ante el Monumento,

es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 de la mañana: Viacrucis

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

10 de la noche: Adoración de la Cruz

Sábado Santo

Concatedral de Santa María

10 de la noche: Vigilia Pascual

Acto para recordar la resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San José

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de Cristo Rey

10 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San Antonio

10 de la mañana: Laudes, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

y Rosario meditado

10 y media de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San Servando y San Germán (San Andrés)

6 de la tarde: Vigilia de la Resurrección (Asilo)

12 de la noche: Vigilia de la Resurrección (San Andrés)

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

10 de la noche: Vigilia Pascual

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

9 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia del Perpetuo Socorro

10 de la mañana: Laudes, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

12 de la mañana: Oración a Santa María de la Esperanza

10 de la noche: Vigilia Pascual

Domingo de Pascua

Concatedral de Santa María

12 de la mañana: Eucaristía

1 de la tarde: Bautismos

7 y media de la tarde: Eucaristía

Basílica de Santa Eulalia

12 de la mañana: Eucaristía

8 y media de la tarde: Eucaristía

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Eucaristía de Resurrección

Parroquia de San José

12 y media de la mañana: Eucaristía de Resurrección

Parroquia de Cristo Rey

11 de la mañana: Exposición del Santísimo en El Carmen

12 de la mañana: Eucaristía

8 de la tarde: Eucaristía

Parroquia de San Antonio

12 y media de la mañana: Misa de Resurrección

Parroquia de San Servando y San Germán (San Andrés)

10 de la mañana: Misa de Resurrección (Asilo)

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Misa de Resurrección en la Ermita de la Antigua

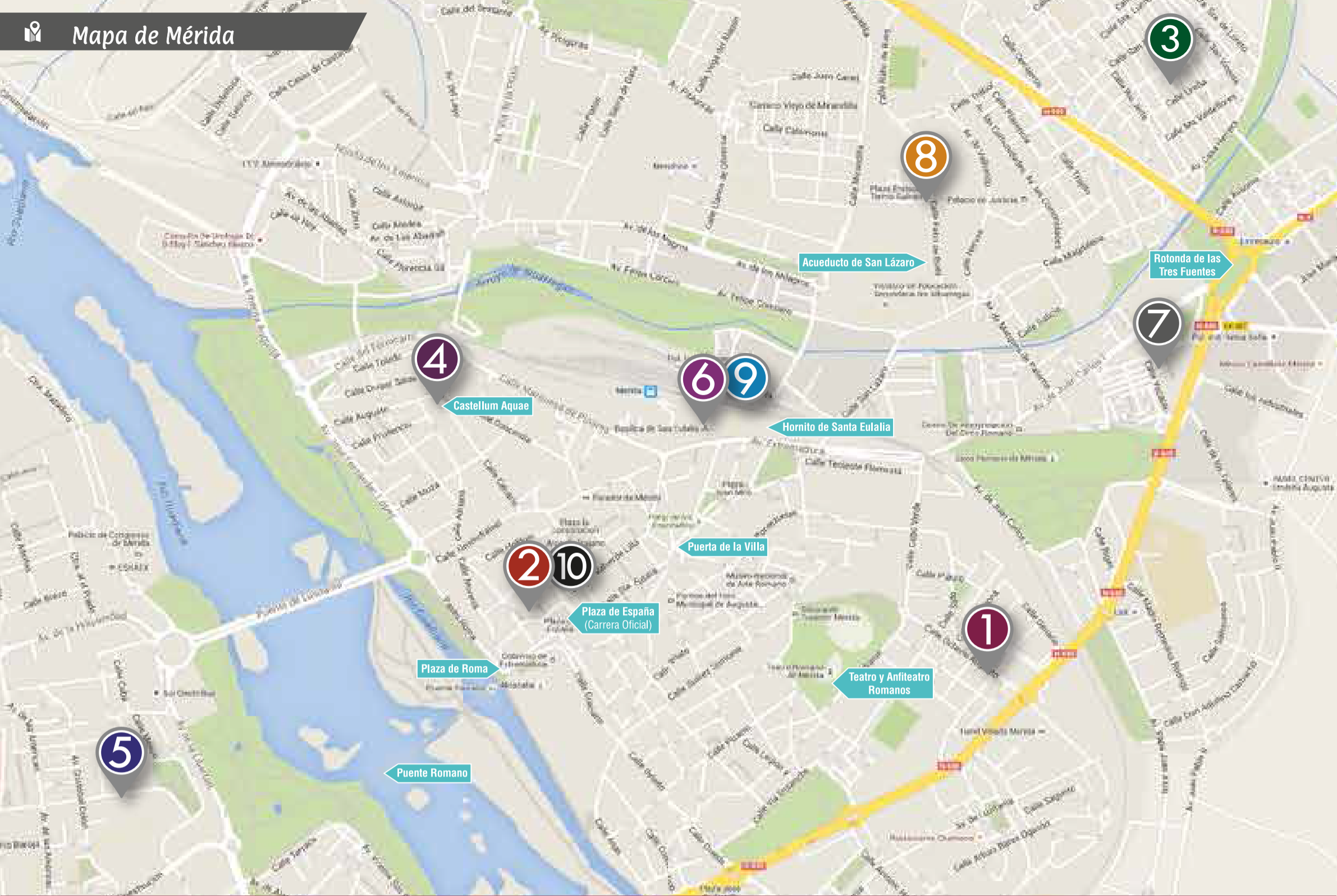
San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y media de la mañana: Misa de Resurrección y Bautizos

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 y media de la mañana: Eucaristía

8 de la tarde: Eucaristía



- 1** **Parroquia de San José**
Calle Publio Carisio, número 41
☎ 924 316 676

2 **Concatedral de Santa María**
10 Plaza de España, sin número
☎ 924 317 054

3 **Casa de Hermandad (San Juan)**
Calle Santa Buenaventura, número 1

4 **Ermita del Calvario (Cristo Rey)**
Calle Capitán Francisco Almaraz
924 311 356
☎
- 5** **Parroquia de Nuestra Señora de los Milagros**
Avenida Antonio Campos Hoyos, sin número
☎ 924 371 959

6 **Basílica de Santa Eulalia**
9 Avenida de Extremadura, número 3
☎ 924 300 666

7 **Parroquia del Perpetuo Socorro**
Calle Yucatán, número 3
☎ 924 314 854

8 **Parroquia de San Francisco de Sales**
Calle Rabo de Buey, sin número
☎ 924 312 307

i Si necesitas más Información puedes preguntar en:

Ayuntamiento de Mérida

Plaza de España, número 1
☎ 924 380 100
www.merida.es



Oficina de Turismo Puerta de la Villa

Calle Santa Eulalia, número 62
☎ 924 380 191

Teatro Romano

Plaza Margarita Xirgú, sin número
☎ 924 330 722
www.consorciomerida.org

Museo Nacional de Arte Romano

Calle José Ramón Mélida, sin número
☎ 924 311 690
www.museoarteromano.mcu.es

RECUERDA

Policía Local de Mérida
☎ 924 380 138

Emergencias
☎ 112



MÉRIDA, HISTORIA, TRADICIÓN Y EMOCIÓN EN CADA PASO

