

Interés Turístico
Internacional
2024



Semana Santa Mérida



PROGRAMA
OFICIAL





Este logo indica que el texto al que acompaña está adaptado a Lectura Fácil y ha sido validado por al menos una persona con discapacidad intelectual.



La adaptación a Lectura Fácil de los textos hace que no se pueda utilizar en toda su extensión las normas de redacción en referencia al género.



Edita: Junta de Cofradías de Mérida

Foto de portada: “Detalle del cartel de la Semana Santa 2024”

Autor de la foto de portada: Nuria Barrera Bellido

Coordinación: Mario Hernández

Diseño Gráfico y Maquetación de la versión en papel: Fernando Nieto

Fotos interiores: Equipo de fotografía del Gabinete de Comunicación del Ayuntamiento de Mérida

Adaptación y maquetación de la versión digital en Lectura Fácil:
Dilee Lectura Fácil Sociedad Cooperativa Especial

Lectura de prueba y validación por personas con discapacidad intelectual: María Vargas Borrallo

Esta adaptación sigue las directrices internacionales de la IFLA (*International Federation of Library Associations and Institutions*) e *Inclusion Europe* en cuanto al lenguaje, al contenido y a la forma, a fin de facilitar su comprensión y ha sido validada por personas con discapacidad intelectual.

“© Europea de fácil lectura Logo: Inclusion Europe.

Más información en www.easy-to-read.eu”.

Queda PROHIBIDO el uso total o de una parte de este documento, sea cual sea la forma de uso, sin tener la autorización de sus propietarios.

Capataz: Persona que dirige los movimientos de los costaleros y del paso.

Cofradía o Hermandad: Agrupación en la que las personas que pertenecen a ella comparten las mismas ideas religiosas y un objetivo común.

Costalero: Persona que lleva el paso sobre su espalda, cuello o nuca.

Diputado de orden: Persona responsable de organizar las procesiones en las que participe la Hermandad o Cofradía.

Estación penitencial: Parada en la que se recuerda, medita y reza recordando lo que sufrió Jesús para salvarnos del pecado.

Hermano Mayor: Presidente o persona responsable de la Hermandad o Cofradía.

Palermo: Palo con forma cilíndrica que se parece a un cirio o vela ancha.

Lo llevan los Diputados de Tramo para dar órdenes o llamar la atención a los nazarenos para que comiencen a andar, paren o vayan más rápido.

Pasos: Plataformas sobre las que se colocan las esculturas de figuras religiosas.

Portador: Persona que lleva el paso sobre sus hombros.

Pregón: Acto público en el que se anuncia de forma oficial que comienzan las actividades y procesiones de Semana Santa.

Recorrido: Lugares por donde pasan las procesiones.

Saeta: Canto flamenco breve que se canta con mucho entusiasmo y admiración en actos o ceremonias religiosas.

#PasiónEnMérida

Podrás ver más información sobre las Cofradías y Hermandades, sobre los recorridos, fotos, noticias y mucho más en nuestra web, en la App oficial y nuestras redes sociales:



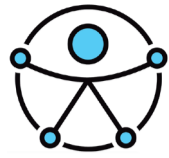
Escanea el código QR de la App oficial semanasantademerida.es



f Junta de Cofradías de Mérida
@JCofradiasMerid
info@semanasantademerida.es

#DaleSentido

A la Semana Santa de Mérida



Desde el Ayuntamiento de Mérida, queremos ofrecer una Semana Santa accesible para todos y todas, por eso, ofrecemos este código QR, a través del cual, las personas ciegas o con baja visión, podrán acceder a la página del Ayuntamiento donde encontrarán audiodescripciones de varias procesiones.



Escanea el código QR para acceder a las audiodescripciones

Selecciona la procesión que quieras, y disfruta de la experiencia.

Aquí te indicamos las audiodescripciones que hay disponibles y los lugares en los que te recomendamos que las escuches, ya que también se hace una breve descripción del entorno.

Audiodescripciones

Domingo de Ramos:



Cofradía Infantil
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Puente, frente a la muralla)



Cofradía de la Cena
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)

Lunes Santo:



Cofradía Infantil
(Aconsejamos que se escuche en el Templo de Diana)

Martes Santo:



Cofradías de las Lágrimas
y Hermandad del Calvario



(Aconsejamos que se escuche en cualquier zona del recorrido)

Miércoles Santo:



Cofradía del Nazareno
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)



Cofradía de las Tres Caídas
(Aconsejamos que se escuche en cualquier zona del recorrido)

Jueves Santo:



Todas las cofradías
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Santa Julia)

Madrugada del Jueves al Viernes Santo:



Hermandad del Calvario
(Aconsejamos que se escuche en el Castellum Aquae)

Viernes Santo por la mañana:



Cofradía Ferroviaria
(Aconsejamos que se escuche en el Arco de Trajano)

Viernes Santo por la tarde:



Procesión Extraordinaria
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Santa Julia)

Viernes Santo por la noche:



Hermandad del Calvario
(Aconsejamos que se escuche en la Calle Santa María)

Vía Crucis: (Madrugada del Viernes al Sábado)



(Aconsejamos que se escuche en el Anfiteatro)

Domingo de Resurrección:



Cofradía del Nazareno
(Aconsejamos que se escuche en la Puerta de la Villa)

Actos previos

Exposición “Deteniendo el tiempo”

Se podrá visitar esta exposición en la Sede de la Junta de Cofradías desde el 7 al 24 de marzo los jueves y viernes de 6 a 8 de la tarde y el sábado de 12 de la mañana a 2 de la tarde y de 6 a 8 de la tarde.

Pregón del Costal y del Varal

Doña Inmaculada Herrero Lozano, dará el pregón el sábado 9 de marzo, a las 9 de la noche, en la Parroquia de Cristo Rey (El Calvario).

Exposición en miniatura

Se podrá visitar esta exposición en el Museo Nacional de Arte Visigodo desde el 13 de marzo al 1 de abril. Actividad organizada por: El Colegio Nuestra Señora de Guadalupe (Josefinas).

Pregón infantil

Los niños y niñas del Colegio Nuestra Señora de Guadalupe (Josefinas) darán el pregón el miércoles 13 de marzo, a las 12 de la mañana, en el Centro Cultural Alcazaba.

Pregón de Semana Santa

Doña Eva Fernández Huéscar, dará el pregón el sábado 16 de marzo, a las 9 y cuarto de la noche, en la Basílica de Santa Eulalia.

Procesión Infantil

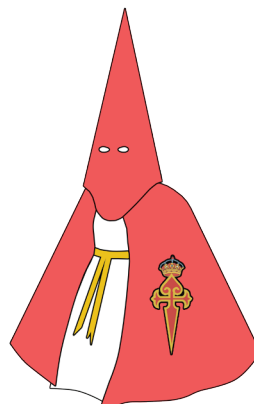
El sábado 23 de marzo a las 6 y media de la tarde.

Recorrido

Salida: Concatedral de Santa María

Plaza de Santa María
Calle San Salvador
Calle San Juan de Dios
Plaza de Santa Clara
y Calle Pintor Madrideojos

Llegada: Concatedral de Santa María



Actividad organizada por:
Real Hermandad y Cofradía Infantil.

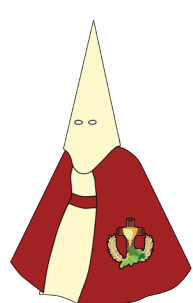
A las 11 y media de la mañana bendición de las palmas y procesión.

Recorrido

Salida: Iglesia de El Carmen

Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano
Calle Félix Valverde Lillo
y Plaza de España

Llegada: Concatedral de Santa María en la que se celebrará a continuación la Santa Misa.



Hermandad de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio



Recorrido

Salida: 5 de la tarde
Parroquia de San José

Calle Octavio Augusto
Jardines del Teatro Romano
Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mérida

6 y media de la tarde
Puerta de la Villa

Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 menos cuarto de la tarde
Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

9 menos cuarto de la noche
Templo de Diana

Calle Sagasta
Calle José Ramón Mérida
Plaza de Margarita Xirgú
Jardines del Teatro Romano
Avenida Estudiante
Calle Publio Carisio

Entrada: 11 de la noche
Parroquia de San José

Esta Hermandad sale de la **Parroquia de San José**. Se creó en el año 2003. Su Hermano Mayor es Rafael Angulo Sanchís.

Salen 2 pasos:

- La Sagrada Cena.
- Y Nuestra Señora del Patrocinio.

Las imágenes las hizo Juan Antonio Blanco Ramos.

La Sagrada Cena:

Tiene 45 costaleros. Su capataz es Juan Manuel Carvajal. Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Resucitado de Badajoz.

La Virgen del Patrocinio:

Tiene 35 costaleras. Sus capataces son José Antonio LLano y Tania del Río. Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música de Talavera la Real (Badajoz).

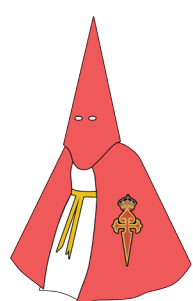
El Grupo de Cámara de la Hermandad, interpretará marchas al paso de las imágenes en el Templo de Diana. Una marcha es la música que se utiliza para acompañar a las procesiones de Semana Santa.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- La bajada a la Puerta de la Villa.
- Y a su llegada a la Parroquia de San José.

1



Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Calle Puente

7 de la tarde
Plaza de Roma

Calle Cava
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

7 y media de la tarde
Templo de Diana

Calle Berzocana

8 de la tarde
Puerta de la Villa

Calle Delgado Valencia
Calle Félix Valverde Lillo

9 menos cuarto de la noche
Calle San Francisco

Calle Concepción
Calle Santa Julia
Plaza de España

Entrada: 10 menos cuarto de la noche
Concatedral de Santa María

Esta Cofradía sale de la **Concatedral de Santa María**. Se creó en el año 1947. Su Hermano Mayor es Agustín Delgado Donoso.

Sale 1 paso:

- La Entrada de Jesús en Jerusalén.

El escultor valenciano Pío de Molear, hizo el Cristo en 1925. Fue restaurado en 1950 por Manuel Pineda Calderón, quien hizo el resto de imágenes del paso menos la imagen de un niño, que la hizo Fernando Murciano Abad en 2022.

Tiene 44 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal,
- Alberto Piñeiro Alarcón,
- y Miguel Ángel Andúgar Moreno.

Cuando sale en procesión la Cruz de Guía, le acompaña la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida. Y cuando sale en procesión la Entrada de Jesús, le acompaña la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno, Cristo de la Caridad y María Santísima de la Soledad de Hinojosa del Duque (Córdoba).

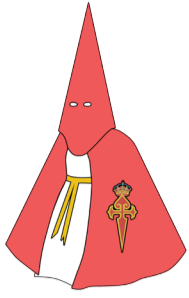
Dónde ver el paso

Es muy bonito ver este paso, en la salida y en la entrada de su templo, ya que como es más alto que la parte superior de la puerta de la Catedral es muy complicado y delicado sacarlo y entrarlo. Además, se recomienda ver estos pasos en:

- La Plaza de Roma.
- El Templo de Diana.
- En la Calle Cervantes.
- Y en la Calle Delgado Valencia, ya que como hay que estar en silencio, se crea un ambiente único de meditación, reflexión y devoción.

2





Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Concatedral de Santa María

Plaza de España

9 menos cuarto
de la noche

Calle Santa Julia

Calle Concepción

Calle Cárdenas

Calle Moreno de Vargas

Calle Félix Valverde Lillo

10 de la noche

Calle Delgado Valencia

Puerta de la Villa

Calle Berzocana

Calle San José

Calle Sagasta

11 menos cuarto de la noche
Templo de Diana

Calle Romero Leal

Plaza del Rastro

Plaza de España

Entrada: 11 y cuarto
de la noche

Concatedral de Santa María



2

Esta Cofradía sale

de la **Concatedral de Santa María**

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Agustín Delgado Donoso.

Salen 3 pasos:

- Jesús de Medinaceli.
- Santísimo Cristo de las Injurias.
- Y Nuestra Señora del Rosario.

No se sabe quien fue la persona

que hizo la escultura de Jesús de Medinaceli.

El Cristo de las Injurias lo hizo Blas Molner,

a finales del siglo XVII (siglo 17)

o principios del siglo XVIII (siglo 18).

Y la Virgen del Rosario la hizo Manuel Pineda Calderón.

Jesús de Medinaceli:

Tiene 54 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Manuel Paredes Fernández.
- Y José Luis Díaz Risquete.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores

Organización Juvenil Española de Mérida.

El Cristo de las Injurias:

Tiene 54 costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Gragera Vázquez.
- José María Pérez Prieto.
- Y José Luis Pacheco Morán.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores Virgen del Pilar

de Villafranca de los Barros.

Nuestra Señora del Rosario:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Solís Vidal.
- Daniel Mena Nova.
- Miguel Ángel Andúgar Moreno.
- Y Alberto Piñeiro Alarcón.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda Municipal de Guillena (Sevilla).

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos,

en su salida ya que es muy complicado y delicado sacarlos y entrarlos por su altura.

En la Plaza de España, a su salida,

el Coro de Mérida cantará

“Salve a la Virgen del Rosario”

junto a la banda de música.

Precioso ver cómo giran los pasos

en la esquina de la Calle Berzocana a la Calle San José.

Y hermoso ver el paso de la Virgen del Rosario

por la Calle Concepción,

donde se le tiran pétalos de flores.

Otro momento muy emocionante es su entrada

y el canto de la salve dentro de la Concatedral.



Recorrido

Salida:

7 menos cuarto de la tarde
Parroquia de S. Juan Bautista
y María Auxiliadora

Calle Santa Ramona
Calle Ureña
Calle Río Jerte
Avenida Casa Herrera
Avenida Felipe VI
Calle San Alejo
Calle Arroyo
Parque de la Ermita
Avenida Juan Carlos I
Avenida Extremadura

9 menos cuarto
de la noche
Basílica de Santa Eulalia

Calle Camilo José Cela

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

10 menos diez
de la noche
Concatedral

Calle Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Calle López Puigcerver
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Rotonda de las 3 Fuentes
Avenida Felipe VI
Avenida Casa Herrera

1 de la noche
Encuentro

Calle Río Jerte

Entrada: 1 y 20 minutos
de la noche
Parroquia de S. Juan Bautista
y María Auxiliadora

3

Esta Cofradía sale
de la Parroquia de San Juan Bautista
y María Auxiliadora

Se creó en el año 1990.

Su Hermano Mayor es Francisco Javier Dopico Ramos.

Salen 2 pasos:

- Jesús de la Humildad.
- Y María Santísima de las Lágrimas.

La imagen de Jesús de la Humildad
la hizo Don Luis Peña Maldonado de Llerena.
Pero no se sabe quien fue la persona
que hizo la escultura de María Santísima de las Lágrimas,
solo se sabe que fue una persona de Sevilla.

Jesús de la Humildad:

Tiene 48 costaleras.

Sus capataces son:

- Manuel Mancera.
- Y Teresa Muriel.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Agrupación Musical de Nuestra Señora de la Paz,
de Mérida.

Este año se estrena
nuevo pelo natural y nueva túnica
para Jesús de la Humildad,
realizada en el taller de bordados de la Hermandad.

María Santísima de las Lágrimas:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Ramón González.
- Y Domingo Jiménez.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Agrupación Musical Manuel Pozo Lifona,
de Almodóvar del Río.

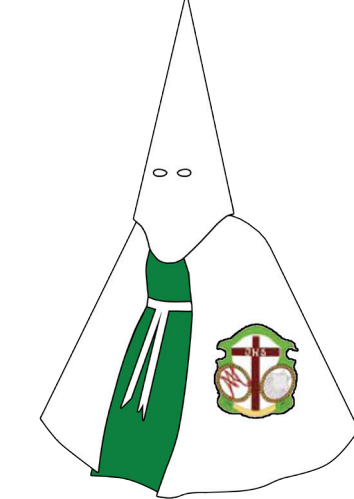
Este año se estrena
faroles de la parte de atrás del paso
y nuevos faldones
para María Santísima de las Lágrimas.
Y nueva marcha “Lágrimas de Humildad sobre tu Cruz”
compuesta por Javier Pozo
de la Agrupación Musical Manuel Pozo Lifona,
para la Hermandad.

Dónde ver los pasos

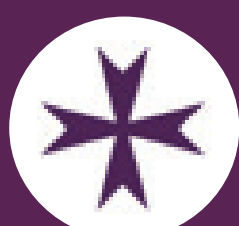
Es muy bonito ver estos pasos,
bajando por la Calle Río Jerte.
Disfrutar de su paso por el Parque de la Antigua,
cruzando el Río Albarregas.
Es precioso ver el encuentro y la entrada de los pasos
entre saetas y personas emocionadas.

La Hermandad hará estación penitencial en:

- La Basílica de Santa Eulalia.
- Y la Concatedral de Santa María.



Hermandad y Cofradía de Nazarenos
del Santísimo Cristo del Calvario,
Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísima Virgen de los Dolores
y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 8 y media de la tarde
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaráz
Plaza de Luis Chamizo
Callejón de la Amargura
Calle Almendralejo

Calle San Salvador

Plaza de Santa María
Plaza de España

11 menos cuarto
de la noche
Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Trajano
Calle Alvarado

Arco de Trajano

Plaza de la Constitución
Travesía de Almendralejo
Calle Almendralejo
Calle Calvario

Entrada: 1 menos cuarto
de la noche
Ermita del Calvario

4

Esta Cofradía sale
de la Ermita del Calvario

Se creó en el año 1900.

Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Salen 4 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto.
- Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo.
- Nuestro Padre Jesús de Nazareno.
- Y María Santísima de la Amargura.

Todas las imágenes de estos pasos,
las hizo Manuel Pineda Calderón,
menos la Flagelación,
que es de Anónima Mató (Olot).

Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto:

Tiene 33 costaleros.

Sus capataces son:

- Luis Gallardo.
- Y Pablo Vidal.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Agrupación Musical Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Cristo de la Caridad y María Santísima de la Soledad
de Hinojosa del Duque (Córdoba).

La Flagelación de Nuestro Señor Jesucristo:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Julio Sánchez.
- Y José Ángel Calvo.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
Nuestra Señora del Rosario “Catalinos”
de Jerez de los Caballeros (Badajoz).

Nuestro Padre Jesús de Nazareno:

Tiene 40 costaleros.

Sus capataces son:

- José Manuel González.
- E Isidro Anguas.

Cuando sale en procesión va en silencio.

María Santísima de la Amargura:

Tiene 35 costaleros.

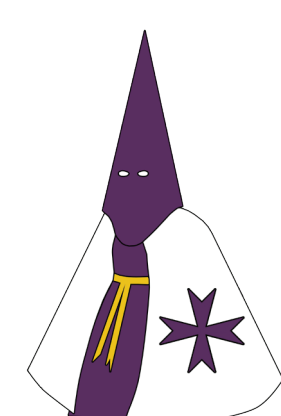
Sus capataces son:

- Mario Balanzategui.
- Y Francisco Javier Lunar.

Cuando sale en procesión le acompaña,
la Banda de Música “Guzmán Ricis”
de Barcarrota (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Es muy emocionante ver estos pasos,
cuando salen y entran de la Ermita,
y a su paso por el Callejón de la Amargura.
Es muy bonito,
cuando se canta la saeta en la Calle Augusto
a Nuestro Padre Jesús de Nazareno
y la subida a Santa Julia.





Esta Cofradía sale de la Parroquia
Nuestra Señora de los Milagros

5

Se creó en el año 1986.

Su Hermano Mayor es Rubén Darío Mancera Morán.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de las Tres Caídas.
- Y Nuestra Señora de la Misericordia.

Las imágenes de estos pasos las hizo el sevillano Francisco Berlanga de Ávila. El Cristo lo hizo en 1994.

La imagen de Simón de Cirene en 1999.

Y la de la Virgen en 2002.

El Santísimo Cristo de las Tres Caídas:

Tiene 70 portadores.

Sus capataces son:

- Guillermo González.
- Paqui López.
- Andrés Concepción.
- Y Jorge González

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Virgen del Pilar de Villafranca de los Barros (Badajoz).

Nuestra Señora de la Misericordia:

Tiene 70 portadores.

Sus capataces son:

- Agustín Jiménez.
- Hugo Jiménez
- Agustín Pérez.
- Y Juan Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música de Azuaga (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos, tanto en su salida como en su entrada.

Así como por su paso

por el Puente Romano más largo del mundo o la Concatedral de Santa María.

Se recomienda ver estos pasos en:

- La Plaza de Roma.
- El Arco de Trajano.
- Y a su entrada a la Parroquia de Nuestra Señora de los Milagros,

ya que en esos 3 lugares

se hacen las 3 lecturas con sus 3 caídas.

Recorrido

Salida: 7 y cuarto de la tarde, de la Parroquia Ntra. Señora de los Milagros

Antonio Campos Hoyos
Antonio Rodríguez Moñino
Avenida de la Constitución
Paseo de los Rosales

8 y media de la tarde

Puente Romano

9 y cuarto de la noche

Plaza de Roma

Calle Puente
Plaza de España

10 menos cuarto de la noche, Concatedral de Santa María

Calle Santa Julia
Calle Trajano

10 y cuarto de la noche, Arco de Trajano

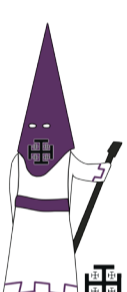
Calle Obispo y Arco
Calle San Juan de Dios
Travesía de San Salvador
Calle Morería
Plaza de Roma



Puente Romano

Paseo de los Rosales
Avenida de la Constitución
Antonio Rodríguez Moñino
Antonio Campos Hoyos

Entrada: 1 y cuarto de la noche, en la Parroquia Ntra. Señora de los Milagros



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor



Recorrido

Salida: 9 menos cuarto de la noche

Basílica de Santa Eulalia

Jesús de Nazareno pasará por:
Calle Cardero
Avenida de Extremadura
Calle Camilo José Cela
Calle Delgado Valencia
Puerta de la Villa
(Donde se encuentra con Nuestra Señora del Mayor Dolor)

Nuestra Señora del Mayor Dolor pasará por:

Calle Cardero
Avenida de Extremadura
Calle Camilo José Cela
Calle Cervantes
Puerta de la Villa
(Donde se encuentra con Jesús de Nazareno)

10 menos cuarto de la noche

Encuentro de los pasos en la Puerta de la Villa

Desde aquí El Nazareno y la Virgen pasarán por:



Calle Santa Eulalia

Plaza de España

11 menos cuarto de la noche

Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal
Calle Sagasta
Calle San José
Calle Berzocana
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Cardero

Entrada: 2 de la noche Basílica de Santa Eulalia.

Esta Cofradía sale de **Basílica de Santa Eulalia**

6

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 2 pasos:

- Nuestro Padre Jesús Nazareno.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Nazareno es del siglo XVIII (siglo 18),

y la hizo Luis Salvador Carmona.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,

y la hizo Manuel Echegoyán.

Nuestro Padre Jesús Nazareno:

Tiene 60 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Alfonso Fernández.
- Agustín Velázquez.
- Y Blanca Fernández.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música Santa María Egipcíaca de Corte de Peleas (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- La salida de Nuestro Padre Jesús de Nazareno.
- La Puerta de la Villa, donde se encuentran el Nazareno y la Virgen y las personas se emocionan al sentir el dolor que representan las imágenes y escuchando las saetas.
- En la Concatedral, donde se puede escuchar el canto de la Coral Augusta Emérita al paso de la magnífica canasta del Nazareno.
- En la emocionante entrada en la que el Nazareno espera a sus penitentes.
- Y la impresionante entrada de la Virgen.



Recorrido

Salida: 5 de la tarde
de la Parroquia
San Francisco de Sales

Calle Rabo del Buey
(Acueducto de San Lázaro)
Avenida Felipe Corchero
Avenida Marqués de Paterna
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

7 y 10 minutos
de la tarde

Hornito Santa Eulalia

Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 y 15 minutos
de la tarde

Concatedral

Plaza del Rastro
Calle Romero Leal



Calle Berzocana

9 y media de la noche

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Calle San Lázaro (Xenodoquio)
Avenida Felipe Corchero
Calle Rabo del Buey
(Acueducto de San Lázaro)

Entrada: 11 y media
de la noche
en la Parroquia
de San Francisco de Sales

8

Esta Cofradía sale

de la **Parroquia San Francisco de Sales**

Se creó en el año 1955.

Su Hermano Mayor es José María Saturnino Fernández.

Salen 2 pasos:

- El Prendimiento de Jesús.
- Y Nuestra Señora de la Paz.

La imagen del Prendimiento,

la hizo Juan de Ávalos.

Y la imagen de la Virgen,

la hizo Luis Álvarez Duarte.

El Prendimiento de Jesús:

Tiene 55 costaleros.

Sus capataces son:

- Sebastián Romero.
- Y Francisco Manuel Fernández.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Agrupación Musical

Nuestra Señora de la Paz de Mérida.

Nuestra Señora de la Paz:

Tiene 30 costaleros.

Sus capataces son:

- Francisco Javier Saturnino.
- Y José María Saturnino.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Música

de Santa Marta de los Barros (Badajoz).

Este año se estrena el llamador del palio.

El palio es una cubierta de tela lujosa

que se coloca sobre la Virgen.

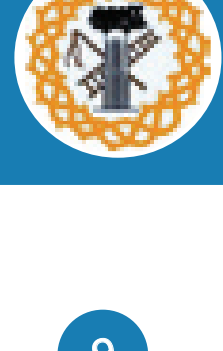
Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos:

- En su salida por su dificultad.
- En la bajada junto al Acueducto de San Lázaro.
- A su paso por el Templo de Diana.
- A su llegada a la Concatedral.
- Cuando regresa y pasa bajo el arco del acueducto con los faroles tradicionales de los nazarenos.
- Y cuando se despide, a oscuras, en la Parroquia.



**Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,
Santísima Virgen de las Angustias
y Nuestra Señora de la Esperanza**



Recorrido

Salida: 6 y cuarto de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Calle Cardero



Calle Camilo José Cela

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

8 menos cuarto
de la tarde

Concatedral

Calle Santa Eulalia
Puerta de la Villa
Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Cardero

10 menos cuarto
de la noche

Hornito

Entrada: 10 y media
de la noche
Basílica de Santa Eulalia

9

Esta Cofradía sale

de la **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1947.

Su Hermano Mayor es Raúl Calvo Gijón.

Salen 2 pasos:

- El Descendimiento de Nuestro Señor.
- Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor

Juan Blanco Pajares,

menos la Magdalena,

que la hizo Luis Peña Maldonado en 2008.

El Descendimiento de Nuestro Señor:

Tiene 60 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Manuel Miguel González.
- Y Jorge Calvo Gijón.

Nuestra Señora de la Esperanza:

Tiene 35 portadores o costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Roncero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Asociación Músico Cultural

de Bienvenida (Badajoz).

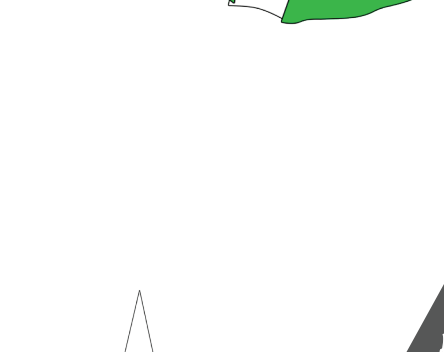
Este año se han restaurado, es decir, arreglado,

las imágenes o esculturas de:

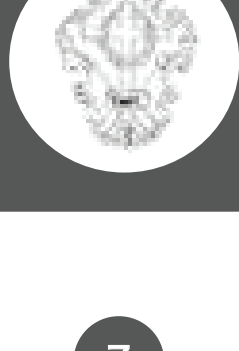
- Nuestro Señor del Descendimiento,
 - Nuestra Señora del Amor Hermoso
 - y San Juan Evangelista
- en el paso del Descendimiento.

Dónde ver los pasos

- El enorme barco del Descendimiento es bello, verlo en cualquier sitio, pero en especial en la Concatedral.
- Y la Esperanza es espectacular verla de noche, antes de entrar en la Basílica.



**Franciscana Hermandad
del Santísimo Cristo de la Vera Cruz
y María Santísima de Nazaret**



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde,
de la Parroquia
del Perpetuo Socorro

Calle Vera Cruz
Perpetuo Socorro
Fernando González Guillén
Calle Garganta la Olla
Nuestra Señora de la Antigua
Avenida Juan Carlos I
Avenida de Extremadura

8 y 10 minutos
de la tarde

Hornito

Calle Camilo José Cela
Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

9 y 20 minutos
de la noche

Concatedral



Calle Santa Eulalia

10 y media de la noche

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Calle Santa Lucía
Avenida de Extremadura
Avenida Juan Carlos I
Nuestra Señora de la Antigua

Desde este punto,

el Cristo seguirá por:

Calle Garganta la Olla
y Fernando González Guillén
hasta la Parroquia
del Perpetuo Socorro.

Y el Paso de la Virgen
llegará por
Nuestra Señora de la Antigua
a la puerta de la Parroquia,
donde se encontrará
con el paso de Cristo.

Entrada: 12 de la noche
Parroquia Perpetuo Socorro

7

Esta Cofradía sale de la Parroquia

del **Perpetuo Socorro**

Se creó en el año 1535

y se volvió a crear tras desaparecer en 1980.

Su Hermana Mayor es Irene Leitao Pereira.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de la Vera Cruz.
- Y María Santísima de Nazaret.

La imagen del Cristo de la Vera Cruz

la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen

la hizo Luis Álvarez Duarte.

El Santísimo Cristo de la Vera Cruz:

Tiene 34 costaleros.

Sus capataces son:

- Juan Antonio Domínguez Muriano.
- Y Francisco Manuel Benítez Jaramillo.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Agrupación Musical del Perdón

de Trujillo (Cáceres).

María Santísima de Nazaret:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Francisco Mora Fernández.
- Y Francisco Caro Barjola.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Asociación Cultural

“Banda de Música de Bonares”

de Huelva.

Este año se estrena una marcha

compuesta por la Banda de Música de Bonares,

dedicada a María Santísima de Nazaret.

Una marcha, es la música que se usa,

para acompañar a las procesiones de Semana Santa.

Esta marcha se llama “María Nazaret”.

Dónde ver los pasos

Es muy bonito ver estos pasos:

- A su salida de la Parroquia.
- A su paso por la Calle Fernando González Guillén y por la Concatedral.
- Y a su alegre llegada ya de madrugada, momento muy emocionante ya que se encuentran los dos pasos y se realiza una oración a su encuentro.



**Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor**



Recorrido

Salida: 7 y media de la tarde
Basílica de Santa Eulalia

Calle Cardero



Avenida de Extremadura

Calle Almendralejo
Travesía Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

8 y 20 minutos de la tarde

Arco de Trajano

Calle Félix Valverde Lillo
Plaza de España

9 menos cuarto de la tarde

Concatedral

Calle Santa Eulalia

10 de la noche

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
Avenida de Extremadura
Calle Cardero

Entrada: 11 y media de la noche
Basílica de Santa Eulalia.

6

Esta Cofradía sale

de **Basílica de Santa Eulalia**

Se creó en el año 1928.

Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 2 pasos:

- El Santísimo Cristo de los Remedios.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen del Cristo de los Remedios

es del siglo XVII (siglo 17),

pero no se sabe quien la hizo.

El paso de madera

sobre el que procesiona el Cristo de los Remedios

lo hizo Manuel Guzmán Bejarano.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,

y la hizo Manuel Echegoyán.

El Cristo de los Remedios:

Tiene 24 costaleros.

Sus capataces son:

- Norberto García.
- Y Fernando Garrido.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Cornetas y Tambores

Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando sale en procesión le acompaña,

la Banda de Música Santa María Egipcíaca

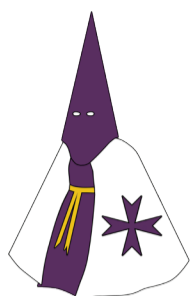
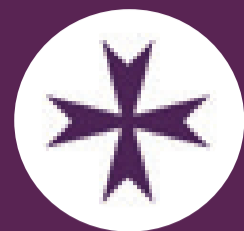
de Corte de Peleas (Badajoz).

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- A su salida del Atrio de Santa Eulalia.
- A su paso por el Arco de Trajano
- la Plaza de España,
- o la Rambla Mártir Santa Eulalia.





Recorrido

Salida: 1 de la noche
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaraz
Plaza Luis Chamizo
Callejón de la Amargura
Calle Almendralejo
Calle San Salvador
Plaza de Santa María
Plaza de España

2 de la noche
Concatedral

Calle Félix Valverde Lillo
Calle Trajano
Calle Alvarado
Plaza de la Constitución
Travesía de Almendralejo
Calle Almendralejo
Calle Calvario
Castellum Aquae

Entrada: 3 de la noche
Ermita del Calvario

4

Esta Cofradía sale
de la **Ermita del Calvario**
Se creó en el año 1900.
Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

Sale 1 paso:

- El Santísimo Cristo del Calvario.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo,
pero es muy antiguo,
aproximadamente del año 1659.

El Santísimo Cristo del Calvario:

Tiene 34 costaleros.

Sus capataces son:

- José Ángel Calvo.
- Pedro Montaña.
- Y José Manuel González.

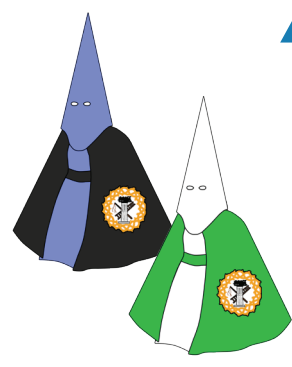
Cuando sale en procesión va en silencio.

La Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario,
es un grupo de personas
que acompaña a la imagen del Crucificado
con cantos religiosos
cuando llegan a la Parroquia de Cristo Rey Calvario.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso:

- En su salida de la Ermita,
en pleno silencio,
mientras suena la campana.
- A su paso por la Parroquia del Cristo Rey,
donde se realizará una oración al Santísimo,
cantada por la Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario.
- Cuando saluda a la Cofradía Infantil en Santa María.
- Y en el descendimiento en el Castellum Aquae
(junto a su ermita).



Recorrido

Salida: 11 de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Calle Cardero
Avenida de Extremadura
Calle Almendralejo
Travesía Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

12 y cuarto
de la mañana

Arco de Trajano



Calle Félix Valverde Lillo

Plaza de España

1 de la tarde

Concatedral

Calle Santa Eulalia

Puerta de la Villa

Rambla Mártir Santa Eulalia
(Izquierda)

2 y media de la tarde

Hornito

Avenida de Extremadura

Calle Cardero

Entrada:

3 de la tarde

Basílica de Santa Eulalia

Esta Cofradía sale de la **Basílica de Santa Eulalia**. Se creó en el año 1947. Su Hermano Mayor es Raúl Calvo Gijón.

9

Salen 2 pasos:
• Santísima Virgen de las Angustias.
• Y Nuestra Señora de la Esperanza.

Todas las imágenes las hizo el escultor Juan Blanco Pajares.

Santísima Virgen de las Angustias:

Tiene 28 costaleros.

Sus capataces son:

- José Antonio Corbacho.
- Y Álvaro Delicado.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Cornetas y Tambores Organización Juvenil Española de Mérida.

Nuestra Señora de la Esperanza:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- Mariano Roncero.
- Y Jesús Carracedo.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música Santa María Egipcíaca de Corte de Peleas (Badajoz).

Este año se restaura, se arregla, la imagen o escultura de Cristo, del paso de la Santísima Virgen de las Angustias.

Dónde ver los pasos

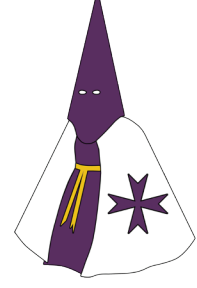
Es muy bonito ver estos dos pasos en procesión de principio a fin.

Tienen uno de los recorridos más bellos de toda la Semana Santa.

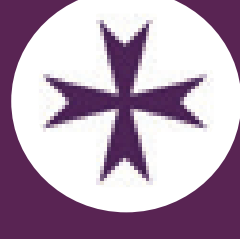
Pero se recomienda sobre todo ver este paso:

- A su salida de la Basílica.
- Cuando llegan a la Plaza de España.
- O su espectacular entrada,

en la que la Cofradía realiza un acto.



Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 6 y media de la tarde
Ermita del Calvario

Calle Calvario
Calle Almendralejo
Travesía de Almendralejo
Plaza de la Constitución
Calle Alvarado
Calle Trajano

7 y media de la tarde

Arco de Trajano

Calle Félix Valverde Lillo

Plaza de España

8 de la tarde

Concatedral

Calle San Salvador

Calle Almendralejo

Callejón de la Amargura

Calle Muza

Calle Calvario

Entrada: 10 menos cuarto

de la noche

Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale de la **Ermita del Calvario**. Se creó en el año 1900. Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

4

Salen 2 pasos:
• El Santísimo Cristo del Calvario Yacente.
• Y Santísima Virgen de los Dolores.

No se sabe quien hizo la imagen del Cristo, pero es muy antiguo, aproximadamente del año 1659.

Tampoco se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero su Hermandad se creó en 1892.

El Santísimo Cristo del Calvario Yacente:

Tiene 44 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- José Manuel González.
- Pedro Montaña.
- E Isidro Anguas.

Cuando sale en procesión va en silencio.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

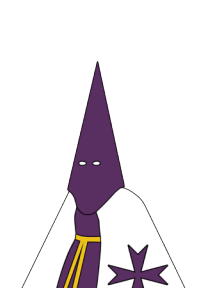
- José Ángel Calvo.
- Y David González.

Cuando sale en procesión le acompaña, la Banda de Música de Mérida.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver estos pasos en:

- Bajando la Calle Calvario.
- Bajo el Arco de Trajano.
- Su llegada a la Plaza de España.
- Y su entrada en la ermita.



Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores y María Santísima de la Amargura



Recorrido

Salida: 12 de la noche
Concatedral de Santa María

Calle Calvario
Calle Augusto
Capitán Francisco Almaraz
Plaza de Luis Chamizo
Calle Adriano
Calle Muza
Calle Calvario



Entrada: 1 de la noche

Ermita del Calvario

Esta Cofradía sale de la **Ermita del Calvario**. Se creó en el año 1900. Su Hermano Mayor es Julio Sánchez Rodríguez.

4

Sale 1 paso:
• La Santísima Virgen de los Dolores en su Soledad.

No se sabe quien hizo la imagen de la Virgen, pero su Hermandad se creó en 1892.

Sale en procesión, sin palio, sola tras la muerte de su hijo.

El palio es una cubierta de tela lujosa que se coloca sobre la Virgen.

La acompañan mujeres con velas.

La Santísima Virgen de los Dolores:

Tiene 35 costaleros.

Sus capataces son:

- José Ángel Calvo.
- Y David González.

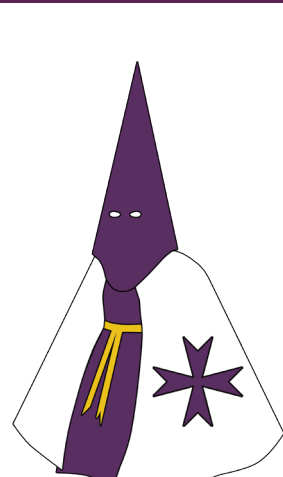
Cuando sale en procesión va en silencio.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver este paso en:

- A su salida y a su entrada de la Ermita.
- O cuando pasa por la Plaza Luis Chamizo.

Aunque es espectacular verla a su paso por cualquier calle del recorrido, acompañada por tantas personas con sus velas.





Recorrido

Salida: 12 y media
de la noche
Concatedral de Santa María

Plaza de España
Plaza del Rastro
Calle Romero Leal

1 menos diez minutos
de la noche
Templo de Diana

Calle Sagasta
Calle José Ramón Mélida
Plaza de Margarita Xirgú

1 y media de la noche
Anfiteatro Romano
(Rezo del Viacrucis)

Plaza de Margarita Xirgú
Calle José Ramón Mélida
Calle Sagasta
Calle Romero Leal

3 menos cuarto
de la noche
Templo de Diana

Plaza del Rastro
Plaza de España

Entrada: 3 y cuarto
de la noche
Concatedral de Santa María

Sale de la **Concatedral de Santa María**

Su presidente es Luis Miguel González Pérez.

Sale 1 paso:

- Santísimo Cristo de la O.

No se sabe quien hizo la imagen,
pero es muy antigua,
es del siglo XIV (siglo 14).

Santísimo Cristo de la O:

Tiene 10 portadores.

Su capataz es:

- Luis Manuel Pérez Colomo.

Cuando sale en procesión va en silencio.
Solo se escucha el sonido de los tambores.
Cuando sale en procesión en el Viacrucis,
le acompaña la Capilla Gregoriana
del Santísimo Cristo del Calvario,
que es un grupo de personas
que realizan cantos religiosos.

Dónde ver el paso

Ver este paso en procesión

de principio a fin es muy bonito.

Un buen lugar son las gradas del Anfiteatro.

Pero no puedes perderte:

- Su paso por la fachada del Museo.
- Y por el Templo de Diana.

Cuando regresa a la Concatedral de Santa María,
se hace un besapié del Cristo.

También puedes participar en el Viacrucis,
si tienes la papeleta de sitio.
(Unas páginas más adelante
encontrarás información sobre el Viacrucis).



Viacrucis

al Santísimo Cristo de la O

Anfiteatro Romano

¿Qué es el Viacrucis?

Es el recuerdo de las distintas etapas o momentos vividos por Jesús desde que fue arrestado, hasta que fue colgado y clavado de pies y manos en la cruz, y enterrado.

Es un acto de compasión, de reflexión, en el que pensamos en el dolor de las personas que sufren, en ayudar a los demás y en el perdón de sus actos.

Es un camino de oración, para rezar y pensar en la Pasión y Muerte de Jesucristo, durante el cual se escuchan textos, que nos recuerdan a cosas que están ocurriendo en la actualidad.

¿Cómo vivirlo?

El Viacrucis se celebra en la madrugada del Viernes al Sábado Santo, en el Anfiteatro Romano.

Es el mejor momento para rezar junto a muchísimas personas.

Tanto si eres cristiano, es decir, tanto si crees en Jesucristo como si no crees, este es un momento ideal para pensar en silencio, en plena noche, en un lugar precioso como es el Anfiteatro.

Puedes participar en el Viacrucis de dos formas:

- Puedes entrar en el Anfiteatro con tu entrada gratuita. El Anfiteatro se abrirá una hora antes de que empiece el Viacrucis para que las personas se sienten tranquilamente en las gradas. Las entradas gratuitas se podrán recoger durante la mañana del Viernes Santo en la taquilla del Teatro Romano. Cómo máximo se entregarán 2 entradas por persona.
- O puedes acompañar al Cristo en procesión desde la Concatedral, y entrar con él en el Anfiteatro. Antes de salir en procesión, se entregarán las entradas gratuitas (papeletas) en la puerta de la Concatedral. Con estas entradas podrás ponerte en la arena, es decir, en la parte de abajo del Anfiteatro.

Ten en cuenta que:

No es un espectáculo. Se trata de rezar junto a otras personas, por lo que se pide el máximo respeto y silencio. Si lo que quieres es hacer fotografías o ver una parte del acto, no ocupes asientos, usa el pasillo superior de entrada. Así otras personas podrán disfrutar del acto y rezar en los asientos. Las plazas son limitadas, solo podrán entrar a rezar el número de personas permitido.

Las personas que acompañen al Cristo en procesión deben saber, que antes de empezar la procesión se hace un voto de silencio, y que no deben hablar hasta que termine la procesión, a su vuelta a la Concatedral.

Las puertas del Anfiteatro se cerrarán cuando empiece el Viacrucis. No se podrá entrar ni salir de allí hasta que termine, a no ser que haya una situación de emergencia.

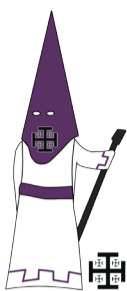
Recuerda:

Lleva ropa y calzado cómodo. Está prohibido fumar o comer en el Anfiteatro. Usa los baños que te indiquen. No tires basura, es un monumento muy antiguo, que debemos cuidar y proteger entre todas las personas. Respétalo. Este acto dura algo menos de 1 hora, unos 50 minutos aproximadamente.

Consigue entradas gratis para:

- Las gradas del Anfiteatro, el Viernes Santo, en la Puerta del Teatro Romano a las 10 y media de la mañana.
- Y para las sillas en la arena del Anfiteatro, en la Puerta del Perdón de la Concatedral de Santa María y en la Plaza de Santa María a las 11 y media de la noche del Viernes Santo.





Recorrido

Salida: 9 y media
de la mañana
Basílica de Santa Eulalia

Calle Cardero
Avenida de Extremadura
Rambla Mártir Santa Eulalia

10 y media
de la mañana
Puerta de la Villa
(Encuentro)

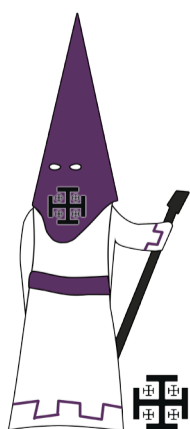
 Calle Berzocana

Calle Romero Leal
Plaza del Rastro
Plaza de España

12 menos cuarto
de la mañana
Concatedral

Plaza de España
Calle Félix Valverde Lillo
Calle Camilo José Cela
Avenida de Extremadura
Calle Cardero

Entrada: 1 y media
de la tarde
Basílica de Santa Eulalia



6

Esta Cofradía sale
de la **Basílica de Santa Eulalia**
Se creó en el año 1928.
Su Hermana Mayor es Eulalia Velázquez Jiménez.

Salen 3 pasos:

- San Juan Evangelista.
- Jesús Resucitado.
- Y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

La imagen de San Juan Evangelista,
la hizo Juan Blanco Pajares.

La imagen de El Cristo Resucitado,
la hizo Eduardo Zancada.

Y la imagen de la Virgen es de 1947,
y la hizo Manuel Echegoyán.

San Juan Evangelista:

Tiene 10 costaleros o portadores.

Su capataz es:

- Jaime Hernández.
- Raúl Calvo Gijón.
- Y Manuel M. González.

Jesús Resucitado:

Tiene 28 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Antonio Paz.
- Y Francisco Flores Carmona.

Nuestra Señora del Mayor Dolor:

Tiene 35 costaleros o portadores.

Sus capataces son:

- Antonio Miranda.
- Y Diego Carvajal.

Cuando salen en procesión les acompaña,
la Banda de Cornetas y Tambores
de Oliva de Mérida.

Dónde ver los pasos

Se recomienda ver:

- La emocionante salida del Resucitado.
- El encuentro en la Puerta de la Villa,
donde se siente la alegría de la Virgen
y del Apóstol San Juan.
- El paso por la Concatedral de Santa María.
- Y la emocionante llegada a su Basílica.

Nota:

La Cofradía Ferroviaria sale en procesión
junto a esta Cofradía.



Domingo de Ramos

Hermandad de la Sagrada Cena
y Nuestra Señora del Patrocinio

- Calle Sagasta (tramo del Pórtico del Foro Romano)

Real Hermandad

y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli,
Santísimo Cristo de las Injurias
y Nuestra Señora del Rosario

- Calle Delgado Valencia

Lunes Santo

Real Hermandad

y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli,
Santísimo Cristo de las Injurias
y Nuestra Señora del Rosario

- Calle Delgado Valencia

Martes Santo

Hermandad de Jesús de la Humildad,
María Santísima de las Lágrimas
Y Santa Ángela de la Cruz

- Calle Camilo José Cela

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,
Nuestro Padre Jesús de Nazareno,
Santísima Virgen de los Dolores
y María Santísima de la Amargura

- Calle San Salvador

Miércoles Santo

Cofradía del Santísimo Cristo de las Tres Caídas
y Nuestra Señora de la Misericordia

- Puente Romano (vuelta)

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Calle Santa Eulalia

Jueves Santo

Cofradía del Prendimiento de Jesús
y Nuestra Señora de la Paz

- Calle Berzocana

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,
Santísima Virgen de las Angustias
y Nuestra Señora de la Esperanza

- Calle Camilo José Cela

Franciscana Hermandad
del Santísimo Cristo de la Vera Cruz
y María Santísima de Nazaret

- Calle Santa Eulalia

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Avenida de Extremadura

Madrugada del Jueves al Viernes Santo

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,
Nuestro Padre Jesús de Nazareno,
Santísima Virgen de los Dolores
y María Santísima de la Amargura

- Todo el recorrido
que realiza el Santísimo Cristo del Calvario
es en silencio.

Viernes Santo

Cofradía Ferroviaria del Descendimiento,
Santísima Virgen de las Angustias
y Nuestra Señora de la Esperanza

- Calle Félix Valverde Lillo

Hermandad del Santísimo Cristo del Calvario,
Nuestro Padre Jesús de Nazareno,
Santísima Virgen de los Dolores
y María Santísima de la Amargura

- Todo el recorrido que realiza
la Santísima Virgen de los Dolores en su soledad
es en silencio.

Madrugada del Viernes al Sábado Santo

Junta de Cofradías de Mérida

- Todo el recorrido
que realiza el Santísimo Cristo de la O
es en silencio.

Domingo de Resurrección

Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
Santísimo Cristo de los Remedios
y Nuestra Señora del Mayor Dolor

- Calle Berzocana



Domingo de Ramos

Concatedral de Santa María

11 y media de la mañana: Procesión de Ramos y Eucaristía

12 de la mañana: Misa

7 y media de la tarde: Misa

Basílica de Santa Eulalia

9 y media de la mañana: Misa

12 de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

8 y media de la tarde: Misa

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de San José

10 de la mañana: Eucaristía

1 de la tarde: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de Cristo Rey

11 y media de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

8 de la tarde: Misa

Parroquia de San Antonio

12 y media de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía

Parroquia de San Servando y San Germán

11 de la mañana: Eucaristía y Bendición de Ramos en Asilo

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Bendición de Ramos en Plaza de San Juan y Santa Misa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y cuarto de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión y Santa Misa

Parroquia del Perpetuo Socorro

9 de la mañana: Eucaristía

12 de la mañana: Bendición de Ramos, Procesión.

12 y media de la mañana: Eucaristía

Jueves Santo

Concatedral de Santa María

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

7 de la tarde: Turnos de vela ante el Santísimo

Los Turnos de vela significa

que las personas se turnan

para estar toda la noche

adorando al Santísimo

12 de la noche: Hora Santa

La Hora Santa es un acto en el que las personas

rezan, ruegan, piensan y reflexionan durante una hora,

sobre el sufrimiento que soportó Jesús para salvar a los hombres.

Basílica de Santa Eulalia

7 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San José

5 y media de la tarde: Misa de la Cena del Señor y Adoración

10 de la noche: Hora Santa

Parroquia de Cristo Rey

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

11 de la noche: Hora Santa

Parroquia de San Antonio

6 y media de la tarde: Misa de la Cena del Señor

y Turnos de vela ante el Santísimo.

10 y media de la noche: Hora Santa

Parroquia de San Servando y San Germán

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor en Asilo

7 de la tarde: Misa de la Cena del Señor y Adoración en San Andrés

9 de la noche: Hora Santa en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor. Turnos de oración (rezo)

10 de la noche: Hora Santa

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

6 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

y traslado del Santísimo al Monumento.

12 de la noche: Hora Santa

Parroquia del Perpetuo Socorro

10 de la mañana: Laudes,

es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

5 de la tarde: Misa de la Cena del Señor

10 de la noche: Hora Santa

Viernes Santo

Concatedral de Santa María

10 de la mañana: Turnos de vela ante el Santísimo

12 de la mañana: Vía Crucis

5 de la tarde: Santos Oficios

Los Santos Oficios es un acto

que se realiza entre el Jueves y el Sábado Santo

para recordar la pasión, muerte y resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

12 de la mañana: Vía Crucis

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San José

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de Cristo Rey

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia de San Antonio

11 de la mañana: Vía Crucis

5 y media de la tarde: Celebración de la Pasión y Muerte del Señor

Parroquia de San Servando y San Germán

4 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor en Asilo

6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor en San Andrés

7 de la tarde: Adoración de la Cruz en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Pregón de las 7 palabras (con jóvenes)

es decir, las 7 últimas frases que Jesús dijo en la Cruz antes de morir

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor y Adoración

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

10 de la mañana: Laudes ante el Monumento,

es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

6 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 de la mañana: Viacrucis

5 de la tarde: Celebración de la Pasión del Señor

10 de la noche: Adoración de la Cruz

Sábado Santo

Concatedral de Santa María

10 de la noche: Vigilia Pascual

Acto para recordar la resurrección de Jesús

Basílica de Santa Eulalia

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

11 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San José

10 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de Cristo Rey

10 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San Antonio

10 de la mañana: Laudes, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

y Rosario meditado

10 y media de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia de San Servando y San Germán

8 de la tarde: Celebración de la Resurrección en Asilo

12 de la noche: Vigilia de la Resurrección en San Andrés

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

9 de la noche: Vigilia Pascual

San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

9 de la noche: Vigilia Pascual

Parroquia del Perpetuo Socorro

10 de la mañana: Laudes, es decir, dar gracias a Dios al comienzo del día

12 de la mañana: Oración a Santa María de la Esperanza

10 de la noche: Vigilia Pascual

Domingo de Pascua

Concatedral de Santa María

12 de la mañana: Eucaristía

1 de la tarde: Bautismos

7 y media de la tarde: Eucaristía

Basílica de Santa Eulalia

12 de la mañana: Eucaristía

8 y media de la tarde: Eucaristía

Parroquia Nuestra Señora de los Milagros

1 de la tarde: Eucaristía de Resurrección

Parroquia de San José

10 de la mañana: Eucaristía

1 de la tarde: Eucaristía de Resurrección

Parroquia de Cristo Rey

12 de la mañana: Eucaristía

8 de la tarde: Eucaristía

Parroquia de San Antonio

12 y media de la mañana: Misa de Resurrección

Parroquia de San Servando y San Germán

11 de la mañana: Misa de Resurrección en Asilo

Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora

12 de la mañana: Misa de Resurrección en la Ermita de la Antigua

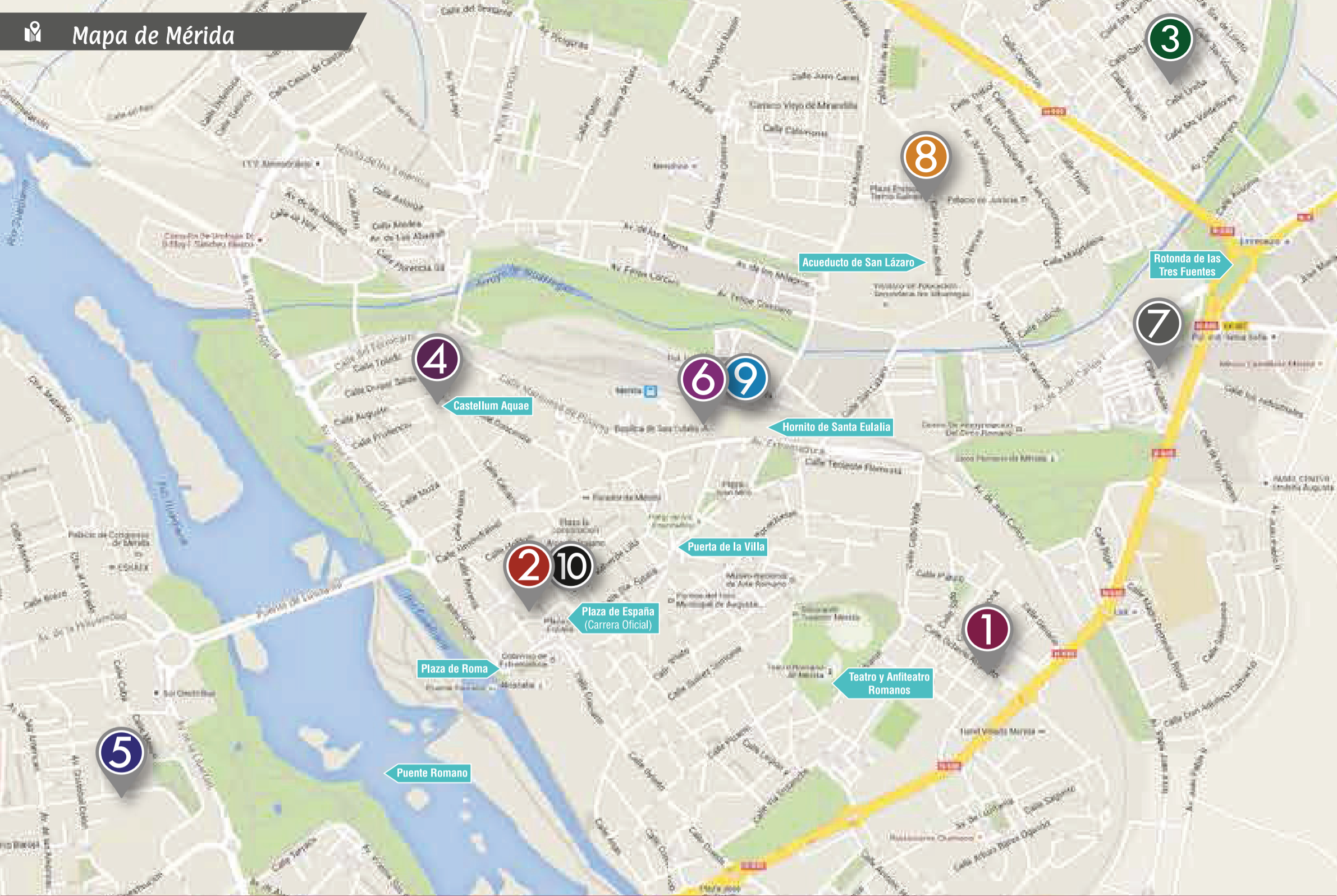
San Francisco de Sales y Nuestra Señora del Rosario

11 y media de la mañana: Misa de Resurrección y Bautizos

Parroquia del Perpetuo Socorro

12 y media de la mañana: Eucaristía

8 de la tarde: Eucaristía



- 1** **Parroquia de San José**
Calle Publio Carisio, número 41
☎ 924 316 676

2 **Concatedral de Santa María**
Plaza de España, sin número
10 ☎ 924 317 054

3 **Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora**
Calle Santa Ramona, número 57
☎ 924 310 091

4 **Ermita del Calvario (Cristo Rey)**
Calle Capitán Francisco Almaraz
☎ 924 311 356
- 5** **Parroquia de Nuestra Señora de los Milagros**
Avenida Antonio Campos Hoyos, sin número
☎ 924 371 959

6 **Basílica de Santa Eulalia**
9 Avenida de Extremadura, número 3
☎ 924 300 666

7 **Parroquia del Perpetuo Socorro**
Calle Yucatán, número 3
☎ 924 314 854

8 **Parroquia de San Francisco de Sales**
Calle Rabo de Buey, sin número
☎ 924 312 307

i Si necesitas más Información puedes preguntar en:

Ayuntamiento de Mérida

Plaza de España, número 1

☎ 924 380 100

www.merida.es



Oficina de Turismo Puerta de la Villa

Calle Santa Eulalia, número 62

☎ 924 380 191

Teatro Romano

Plaza Margarita Xirgú, sin número

☎ 924 330 722

www.consorciomerida.org

Museo Nacional de Arte Romano

Calle José Ramón Mérida, sin número

☎ 924 311 690

www.museoarteromano.mcu.es

RECUERDA

Policía Local de Mérida

☎ 924 380 138

Emergencias

☎ 112



*¡Vive la Semana Santa en la ciudad
más increíble del mundo!*



MÉRIDA
AYUNTAMIENTO

DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL