



MÉRIDA

DEL 24 AL 28 DE FEBRERO

CARNAVALES ROMANOS



Ayuntamiento de Mérida



Los
Milagros
INSTITUTO DENTAL



24 horas
tus dientes
el mismo día



ALTA
ESTÉTICA
DENTAL

RAPIDEZ

PRECISIÓN

Ventajas del
**CAD CAM
CEREC**

MAYOR
PLANIFICACIÓN



Lunes a Viernes: De 10:00 a 14:00
y de 17:00 a 21:00 h.

MÉRIDA ACUEDUCTO
Avda. Los Milagros, 3 Local 924 302 357

MÉRIDA CENTRO
C/ San Francisco, 6 Local 924 485 603



**Diseñamos
sonrisas para
cambiar vidas**

Tecnología CAD CAM DENTAL

LA POTENCIACIÓN Y PROMOCIÓN DEL CARNAVAL BENEFICIARÁ A LA CIUDAD

El Carnaval Romano 2017 vuelve a batir cifras; no sólo en la participación de agrupaciones en el concurso o en la calle, sino también por el gran número de actividades que la Delegación de Festejos ha preparado, que incluye la recuperación de actos de ediciones pasadas y nuevas acciones que propician un completísimo programa donde se incluye de forma especial el Martes de Carnaval, como día festivo que es.

Este Martes de Carnaval va a ser distinto, no sólo porque sea festivo sino, principalmente, porque hay un extenso programa de actos que van desde la mañana a la noche, que incluye animación infantil en la carpa, degustaciones gastronómicas, la actuación en la calle de chirigotas y comparsas de la ciudad, y la extraordinaria de la comparsa gaditana OBDC, así como la presencia de una orquesta que animará a que sea el martes de carnaval un auténtico día festivo.

Este gran esfuerzo que el Ayuntamiento realiza para tener un amplio programa de actos, pretende que los ciudadanos se echen a la calle, y vivan el Carnaval como lo hicieron en sus mejores tiempos. Si queremos que en el futuro siga siendo así, que el martes sea festivo, tendremos que demostrarlo viviendo la fiesta en la calle. Eso es lo que nos jugamos.

Que el interés turístico regional de la fiesta no se va a conseguir sólo por la historia, ni porque el Ayuntamiento destine muchos recursos, y sí porque haya una amplia movilización de los ciudadanos. De cómo respondamos a la programación, pensada para que los ciudadanos disfruten del Carnaval como lo hacían en los años 80, dependerá el éxito de la fiesta. Demostremos que de verdad lo queremos.

Una importante novedad de 2017 será la primera edición del Concurso Nacional de Drag King, que se une al ya consolidado concurso de Drag Queen Tomás Bravo, que este año llega a su décima edi-



ción, celebrándose ambos el mismo día en la carpa municipal.

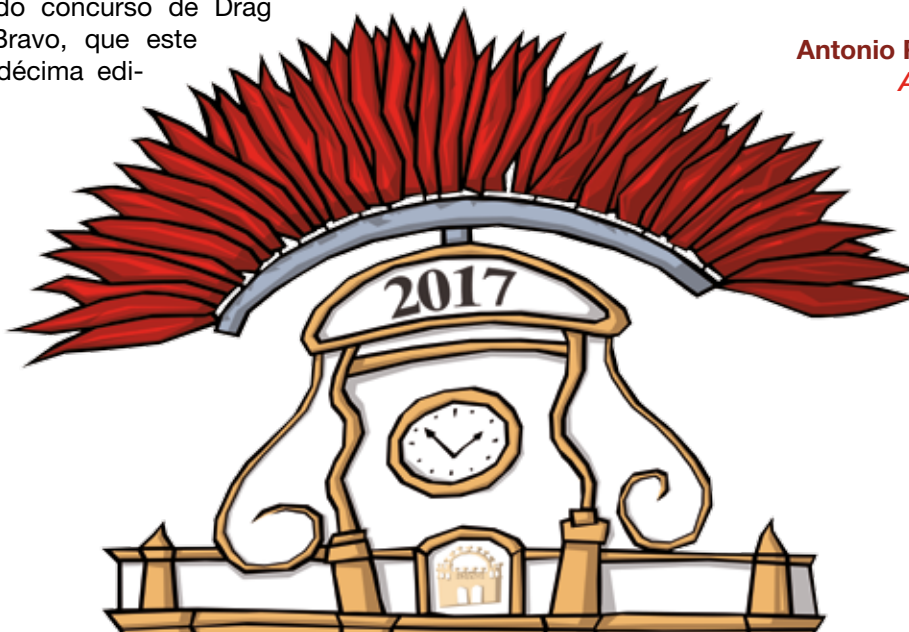
Los talleres infantiles, los concursos de agrupaciones infantiles y de adultos, los cantacalles, los desfiles adulto e infantil, el concurso regional de tamborada y percusión y el Domingo de Adas (la recuperación de la Gañotada de otros años), completarán un programa al que pondrá fin el entierro de la sardina el 28 de febrero.

Como he dicho en alguna ocasión, si el ciudadano se vuelca con el Carnaval la ciudad lo notará, y su potenciación y promoción beneficiará a todos. Es una fiesta que no es sólo de los carnavaleros y debe generar el mismo dinamismo económico que producen otras.

Mi reconocimiento a los componentes de todas las agrupaciones, por su duro trabajo durante buena parte del año, por su compromiso con el carnaval y con la ciudad, y a todos los que de alguna manera trabajan alrededor de esta fiesta y la hacen posible.

Feliz Carnaval.

Antonio Rodríguez Osuna
Alcalde de Mérida



ANA ARAGONESES, DELEGADA DE FESTEJOS

“HAY QUE CUIDAR LA CANTERA
Y DAR PROTAGONISMO A LAS
AGRUPACIONES INFANTILES”



Ana Aragonese, que vivirá su segundo carnaval desde la responsabilidad de su delegación de Festejos, se muestra muy satisfecha porque este año sean un total de treinta y una las agrupaciones que participen en el concurso de comparsas y chirigotas del Carnaval Romano, un récord histórico que además sitúa al carnaval emeritense como el número uno de la región...

Estamos muy satisfechos de que el concurso de chirigotas y comparsas sea el más numeroso de la región. Este hecho significa que desde el ayuntamiento estamos trabajando bien para que el concurso siga avanzado. Entre las treinta y una agrupaciones hay muchas que vienen de otros puntos del país. Entendemos que se está haciendo un buen trabajo por parte de las agrupaciones que desean participar en el concurso, que es una de las actividades con mayor participación de todo el programa que se elabora para el carnaval.

¿De qué forma se ha previsto la organización de un concurso tan numeroso?

Hemos incluido una semifinal más para repartir las sesiones y que no se hagan muy largas. También se ha previsto un mayor presupuesto para cubrir con los gastos del espacio, así como de los medios humanos y materiales que son necesarios.

¿Cuáles son los principales retos del carnaval emeritense?

Además de lograr la consecución de la declaración de interés turístico regional queremos que siga habiendo una gran participación de la ciudadanía y que otros sectores de la ciudad se involucren para que pueda ser atractivo para el turismo. Lo importante es seguir haciendo un carnaval lo suficientemente atractivo para que tenga el reconocimiento que se merece.

¿Cuáles son las principales novedades en la programación de este carnaval?

Este año el Martes de Carnaval será festivo y vamos a tener una programación muy amplia con, entre otras actividades, la presencia de una agrupación de Cádiz. Durante todos los días de carnaval habrá animación en las calles y espectáculos infantiles para que las familias puedan disfrutarlos. Además de la semifinal que se añade al concurso de comparsas y chirigotas, este año hemos incrementado la cuantía de los premios, que llega a veintiún mil euros. Hemos promovido nuevos concursos como el de disfraces infantiles y de adultos, el de transformismo, el de Drag King y mantenemos el de decoración de escaparates y de hoteles.

Para favorecer la implicación de las agrupaciones infantiles y cuidar la cantera del carnaval, vamos a

darles más protagonismo y van a contar con premios y ayudas para comprar instrumentos. Otra novedad será que premios como el de la Tijera de Oro contará con dotación económica y que también habrá en el desfile de carnaval una modalidad de carrozas y artefactos. El fin de fiesta, con el Entierro de la Sardina, también contará con atractivos para que todos los emeritenses se acerquen a despedir al carnaval.

¿Contará el carnaval con la tan esperada declaración de interés turístico regional?

Queremos y deseamos que el carnaval tenga esta declaración y se está trabajando para que así sea. Estamos desarrollando todo el proceso de recogida de información y creemos que toda la documentación que tenemos de la trayectoria de la fiesta servirá para que nuestro carnaval sea considerado con este título. Se está trabajando de manera muy intensa por parte de los técnicos municipales y los colaboradores para que, teniendo en cuenta los ritmos de la administración autonómica, la instrucción del expediente pueda quedar cerrado muy pronto y que este mismo año pudiéramos lograr el reconocimiento.

¿Qué supondrá este título?

Será un reconocimiento más para la ciudad que ya es Patrimonio de la Humanidad. Influirá a nivel presupuestario ya que atraerá más financiación por parte de las administraciones y será un polo de atracción para el turismo de la ciudad.

¿De qué manera deben implicarse los vecinos?

Los emeritenses pueden implicarse en el carnaval participando en él, no solo saliendo a ver a las agrupaciones. Que sean parte de la fiesta y disfruten de las actividades programadas en la calle.

¿Qué espera de este Carnaval 2017?

Espero que superemos la participación del año pasado que fue muy buena y que el tiempo nos respete y nos dé la posibilidad de disfrutar en la calle, que es donde se hace carnaval y donde la gente quiere vivirlo.

¿Cómo lo va a celebrar?

Lo voy a celebrar con mis amigos, como lo llevo haciendo desde que soy joven y participo en las diferentes agrupaciones. Lo hago ahora con mayor responsabilidad pero, al mismo tiempo, disfrutando de una fiesta que siento y me gusta y en la que voy a seguir participando siempre que pueda; tanto antes, durante y después de mi trayectoria como responsable de la delegación municipal de festejos.



iu
Mérida

**Queremos nuestro
Carnaval en**



canal
extremadura

 [iu.merida](https://www.facebook.com/iu.merida)  [@IUMerida](https://twitter.com/IUMerida)

 [/infoIumerida](https://wa.me/34922222222)  izquierdaunidamerida@gmail.com

MAJOIN

INGENIERÍA CONSTRUCCIÓN MEDIO AMBIENTE





centros
UNICO

DEPILACIÓN LÁSER
MEDICINA ESTÉTICA

CARNAVAL
Promociones
especiales

AV. DE PORTUGAL S/N, LOCAL 2 · CARREFOUR · MÉRIDA · T: 924 371 598



 Ayuntamiento
de Mérida



MÉRIDA

HISTÓRICAMENTE LIMPIA

EL GRUPO EMERITENSE TAPTC? TEATRO PREGONARÁ EL CARNAVAL ROMANO 2017

“SER PREGONERO SUPONE UN RECONOCIMIENTO Y UNA RESPONSABILIDAD, YA QUE NOS SENTIMOS PARTE DE LA CIUDAD Y DE SU VIDA COTIDIANA”

El grupo emeritense TAPTC? TEATRO será el encargado de pronunciar el pregón del Carnaval Romano 2017, el viernes 24 de febrero, a las 22 horas, en la carpa de la Plaza de España.

El grupo formado por Javier Llanos, Raquel Bazo y Juan Carlos Tirado, acaba de cumplir 30 años, con sus diferentes focos de intervención. Junto a las más de

20 producciones teatrales en las que siempre contaron con la participación de artistas locales, crearon la que fuera Escuela Municipal de Teatro en el año 1999 y en la actualidad dirigen la Escuela de Teatro Taptc? en colaboración con el Ayuntamiento de Mérida, y en la que participan unas 90 personas, que llegan a 120 en el proyecto Agosto en Mérida, incluido en la programación del Festival Internacional de Teatro Clásico.



TAPTC? teatro o emprendedores en la utilización de herramientas artísticas en la sensibilización sobre situaciones discriminatorias y preventivas.

A lo largo de su trayectoria, han colaborado con agrupaciones carnavaleras, ayudando en la puesta en escena de chirigotas y comparsas o contribuyendo a la dinamización del Carnaval con diferentes intervenciones. Dinamizaron la fiesta en sus momentos bajos, salieron a la calle con alumnos, con sus paletas, pinceles y maquillaje profesional (siempre calidad para piel ajena y la propia), e incorporaron a la fiesta sus acciones teatrales.

Juan Carlos Tirado, por ejemplo, dirigió un Rudens de Plauto, en versión de Patricio Chamizo en los años 90 en el Instituto Santa Eulalia, contando en aquella ocasión con los primeros Pilinguis.

Esta misma obra se incorporó a la edición de AGUSTO EN MÉRIDA del año 2013, siendo la comparsa "FÁVOLE" la que arropó con sus estupendas voces el espectáculo.

En la Sala Trajano participaron en la obra Veinte años de Historia de Los Cazorros Romanos repasando ese tiempo, en forma de comedia, con las canciones, los trajes, las anécdotas y los momentos más importantes de la comparsa con motivo del XX aniversario de su participación en el carnaval.

Carnavaleros y grupos que participan en la fiesta mostraron su satisfacción por la elección.

¿De qué irá el pregón?

Teníamos entendido que esto no se contaba, que era un secreto, como el traje de una novia... Aún estamos en la labor creativa, de dar forma a las ideas, una tarea de la que se encarga Javier Llanos. Nuestra propuesta estará, cómo no, relacionada con el mundo del teatro, con el carnaval y con nuestra ciudad.

Haremos un repaso a estos treinta años de nuestra trayectoria que responden con el cambio sufrido en Mérida gracias y por culpa de ser capital autonómica.

Pero además queremos que sea un pregón con vistas al futuro, a los próximos treinta o cuarenta años de la ciudad.

Será entonces un pregón muy local.

Nosotros cuando llega el momento de decidir qué hacer con nuestra vida, dónde asentarnos, decidimos quedarnos aquí y trabajar aquí, en nuestra ciudad. Podríamos habernos ido fuera pero optamos por quedarnos aquí y formar parte del entramado de la sociedad emeritense. Ser pregonero del carnaval supone un reconocimiento y una responsabilidad ya que nos sentimos parte de la ciudad, parte de su vida cotidiana y artística.

Nunca se ha hecho un pregón teatral en el carnaval...

Todo lo carnavalero es teatral, pues supone juego, ponerse en la piel de otro, interpretar un personaje, eso que los comparsistas llaman "tipo"... Y en los pregones lo teatral siempre está ahí, pero en nuestro caso, aún más, claro.

Será divertido y lúdico pero siempre con una carga de reflexiones detrás. Ahora estamos dando forma a las ideas y habrá que dedicarle tiempo y mucho cariño.

El ser pregoneros era algo que no esperábamos; ha sido sorprendente. Lo hemos entendido como un reconocimiento y lo hemos aceptado por eso, ya que nos resulta muy grato poder trasladar al resto de la ciudad el trabajo que hacemos todo el año y tener este escaparate para que quien no nos conozca pueda hacerlo. Será además un pregón que se podrá ver y escuchar desde todas las partes de la carpa y accesible a todos los públicos y edades.





SALVADOR - Joyero -

Exclusividad en pulseras Pandora
en Mérida y comarca



PANDORA
UNFORGETTABLE MOMENTS

C/ Rambla 30, Mérida · Telf.: 924 315 867 · www.salvadorjoyero.com

CLASES DE APOYO

TODAS LAS ASIGNATURAS
PRIMARIA · ESO · BACHILLERATO
ORIENTACIÓN Y DESARROLLO PARA EL ALUMNO

suma+
centro de enseñanza

RONDA DE LOS EMÉRITOS, 5
924 04 01 59

PREPARACIÓN DE LA OPOSICIÓN PARA POLICIA NACIONAL (CNP)

ESCALA BÁSICA · GRUPO REDUCIDO
PRÓXIMA CONVOCATORIA 2017
(PROFESOR CON AMPLIA EXPERIENCIA)



suma+
centro de enseñanza

RONDA DE LOS EMÉRITOS, 5
924 04 01 59



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com





ALMAZARA



Área Empresarial EXPACIOMÉRIDA

Vial Nº 5 · Parcela i-52
Ctra. Nacional 630, pk 633
06800 Mérida (Badajoz)

☎ 924 12 31 96

✉ info@consorciorex.com

EXTRACTORA DE ORUJO DE OLIVA



FUMIGAEX

FUMIGACIONES EXTREMEÑAS, S.L.

Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Extremadura 06/83/19/S/L
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Castilla La Mancha 06002 G
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Junta de Andalucía AND-EXT-00013

Desinfección • Desinsectación • Desratización

Laboratorio Agroalimentario Autorizado Nº 06-047

- Tratamientos Termitas • Control de Legionela • Puntos Críticos
- Tratamientos Fitosanitarios • Análisis y control microbiológicos de ambientes de interior (aire acondicionado, cámaras frigoríficas, etc...)
- Instalación y mantenimiento de microclima

<< *Lo matamos todo, menos el tiempo* >>

POLÍGONO INDUSTRIAL "EL PRADO" • C/ BILBAO 17 NAVE 5 • 06800 MÉRIDA
TLF.: 924 378 927 • fumigaex.sl@gmail.com

ANDRÉS MADRIGAL Y EL COLEGIO DE EDUCACIÓN ESPECIAL EMÉRITA AUGUSTA RECIBIERON LOS XV PREMIOS TURUTA DE ORO



El restaurante El yate fue escenario un año más de la cena de entrega de premios Turuta de Oro del Carnaval Romano, que este año llegaban a su decimoquinta edición.

El alcalde Antonio Rodríguez Osuna y la delegada de Festejos Ana Aragonese asistieron a un acto que se celebró a mediados de noviembre y que premia a personas, grupos e instituciones que destacan por su trabajo, vinculación y apoyo o promoción al carnaval, y que el Ayuntamiento y la asociación del Carnaval Romano recuperaron en 2016, tras seis ediciones sin celebrarse.

La Turuta de Oro 2016 en categoría individual la recibió Andrés Madrigal, por su gran trayectoria e implicación en el carnaval y por ser uno de los fundadores de la Asociación Carnaval Romano. Y la Turuta de Oro en categoría de entidades culturales y colectivos fue para el colegio de educación espe-

cial Emérita Augusta que, desde hace años, desarrolla un programa de carnaval e implica a todo su alumnado. El alcalde entregó el premio a Madrigal y la delegada de Festejos hizo lo propio con Isabel Cordero, como directora del centro.

El premio para los colectivos con una trayectoria de más de veinticinco años quedó desierto en esta edición.

En el transcurso de la cena actuó la agrupación que consiguió el primer premio en el Carnaval de Cádiz 2016 Los cobardes, de Martínez Ares. Un día más de convivencia de los carnavaleros y ciudadanos asistentes al acto, que sirve para cerrar una edición de la fiesta y dar el pistoletazo de salida al Carnaval de 2017.



El alcalde impone la turuta a Andrés Madrigal



La directora del colegio de educación especial Emérita Augusta recogió el premio de manos de Ana Aragonese



Un momento de la actuación de la agrupación que consiguió el primer premio en el Carnaval de Cádiz 2016 Los cobardes, de Martínez Ares



Andrés Madrigal, con su junta directiva, agradeció el premio

YA NO SALGO MÁS

Casi sin pensarlo este 2017 cumplimos 10 años cantando por las calles de Cádiz, además es nuestro cuarto año consecutivo participando en el COAC: “Vaya bicho que estas hecho”, “Las Otras”, “Quítate del medio”, y “Ya no salgo más”. Para nosotros es bastante lo que significa y lo que hemos aprendido, aun así, somos conscientes que nos queda mucho camino por recorrer y lo haremos con mucho gusto.

Más allá del teatro y del concurso, las ilusiones de este grupo siempre nacen deseosas por cruzarnos con nuestra gente en La Cruz Verde, Correos, La Viña, Mentidero, etc... Así que, una vez más, no faltaremos.

La chirigota mantiene el grupo en su mayoría, aunque eso no quita que nos acordemos de todos los que de una manera u otra han formado parte de esta aventura a lo largo de todo este tiempo. Sobre todo porque sa-



bemos que cualquiera de ellos hubiera interpretado el “tipo” de este año de manera sublime.

Continuamos dando una vuelta de tuerca al repertorio, que esperamos guste al público tanto como a nosotros. Esperamos de Cádiz lo que siempre nos ha dado, el reconocimiento de llevar algo trabajado

al Falla, que para nosotros es un templo donde vamos con los pecados confesados y siempre con mucha humildad, para que podamos aprender la lección para los años venideros.

Señoras/es, un año más, con todos ustedes, la chirigota de Mérida... ¡¡¡Va telón, Miguel Angel!!!

LAS CHUNGUITAS



Otro febrero más y otro carnaval que volvemos bajo el nombre de Las chunguitas. El año pasado fuimos LOS AUTENTICOS PITOS DE CAÑA; regresábamos tras un parón de un par de años por distintos motivos y la verdad que la acogida no pudo ser mejor. Este año la idea es la misma, disfrutar de la fiesta al máximo e intentar participar en todas las actividades que podamos, además de organizar las nuestras propias.

Saludos y Feliz Carnaval 2017

LADY TRAJÍN

En el siglo XI, Alfonso X tenía un jaleo montao por cosas del ganao y de la gente, que es ‘mu’ suya, que aquello era un sin gobierno. Por ello, fundó la Mesta, para otorgarle privilegios a los pastores y, de paso, intentar crear un consenso que mantuviera el orden de la época.

En el siglo XI había pocos puentes. El día de los Santos, el de Extremadura y el de la Constitución, que ya se intuía. Era una época muy intuitiva, como los Mac. La gente dejaba las puertas de las casas abiertas como gesto de buena fe hacia los ladrones, aunque antes se les llamaba pícaros, del latín Asterisco. La nomenclatura imperante y sus incursiones históricas.

Otro dato importante de la época es que no existían los recintos, pero esto no es destacable de la luz Casal gruesa vaina loca y tiro porque me toca. Y de eso hablábamos el día que decidimos hacer una chirigota. Solamente.



NEORAMA

OBRAS S.LL

EXCAVACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA
OBRA PÚBLICA Y OBRA CIVIL



C/ Valladolid. Parcela 48 A "Pol.Industrial El Prado"

06800 Mérida (Badajoz)

neorama@neoramaobras.com

www.neoramaobras.com

Tlf: 660 294 215 / 660 294 212

Gasolina + Eléctrico.
Toyota Hybrid no es disfrutar,
es #LoSiguiente



TOYOTA

SIEMPRE
MEJOR



Prueba ahora la
Gama Toyota Auris desde 15.550 €
y disfruta de la marca líder en tecnología híbrida.

HÍBRIDO • GASOLINA • DIESEL



TOYOTA TREVAUTO
trevauto.toyota.es

Ctra. de Madrid-Lisboa, km. 399,8 - Badajoz
C/ Talleres, 3-4. Pol. Reina Sofia - Mérida
C/ Guadiana. Parc. nº 16. P. I. Los Caños - Zafra

Consumo medio (l/100 km): 4,8. Emisiones CO₂ (g/km): 112.

Toyota Auris Gasolina 120T Active + Pack Senso. PVP recomendado: 15.550 € (incluye promoción de 1.150 € por financiación con Toyota Pay per Drive). Entrada: 2.784 €. TIN: 6,50%. TAE: 7,75%. 48 cuotas de 190 € y última cuota (valor futuro garantizado): 6.652,56 €. Comisión de apertura financiada (2,75%): 351,06 €. Precio Total a Plazos: 18.556,56 €. Importe Total del Crédito: 13.117,06 €. Importe Total Adeudado: 15.772,56 €. Oferta financiera con el producto Pay per Drive de Toyota Kreditbank GmbH sucursal en España. IVA, transporte, impuesto de matriculación, promoción, aportación del concesionario, 3 años de garantía o 100.000 km (lo que antes suceda) y 5 años de asistencia en carretera incluidos. Otros gastos de matriculación, pintura metalizada y equipamiento opcional no incluidos. Modelo visualizado Toyota Auris Hybrid Feel + Pack Skyview. Oferta válida hasta el 31/03/2017 en Península y Baleares. Promoción no acumulable a otras ofertas o descuentos. Quedan excluidos de esta promoción los vehículos para flotas. Oferta ofrecida por Toyota España S.L.U. (Avda. Bruselas, 22. 28108 - Madrid) y su red de concesionarios. Para más información consulta en tu concesionario habitual o en www.toyota.es

TOYOTA
HYBRID

LA MARARA. TODO SOBRE MI MADRE

Madre, madre, madre...¡¡¡¡¡que desmadre!!!

Que si más de 30 agrupaciones en el concurso de comparsas y chirigotas. Si hasta dicen que es el más grande de la región, fíjate tu, ¡quien nos lo iba a decir!

Que si este año el martes de carnaval es festivo. Estamos pensando crear unas votaciones de esas en change para que la Mártir sea siempre domingo. ¡Que se detenga el calendario!

Que si los carnavales aspiran a la declaración de ¡¡¡fiesta de interés turístico regional!!!

Lo dicho, esto es una auténtica locura, un verdadero desmadre.

Por eso desde la Marara no queremos dejar de pasar la ocasión para contarles en estos carnavales "Todo sobre mi madre".

¿Qué eso que es? Buena pregunta, ya quisiéramos saberlo nosotros.



Bromas aparte, esta es una nueva aventura que queremos contarle a la afición carnalera romana (que cada vez es más numerosa), no solo en un nuevo concurso (¡y ya van 36!) sino también en la calle y múltiples locales de ocio que colaboran con nosotros y a los que, por supuesto,

les queremos mostrar nuestro más sincero agradecimiento.

Solo queremos, esperamos y deseamos que todo el pueblo se eche a la calle y disfrute de, como antes decía, ¡todo este desmadre! #meridaenamora #elcarnavalromanoes-tademoda

TAGORICHI

Allá por 1999 un grupo de amigos y carnaleros de diferentes chirigotas hablan de crear algo nuevo, una chirigota donde poder exponer su visión de los carnavales y sobre todo donde poder compartir tiempo y afición.

Las mejores clasificaciones en esta etapa se consiguen en 2003 "Como caídos del cielo" (2º Pre-

mio); en 2005, "La despedida de la Loli" (2º premio); en 2006, "Esto huele a chamuscao" (1º premio en Cáceres); en 2007 con "Las moscas" (1º premio en Cáceres).

En 2008 se producen algunos de los cambios más significativos en el grupo y empieza una etapa nueva con "Mi pavo real", volviendo al concurso y consi-

guiendo el primer premio. En su afán por intentar cosas novedosas y arriesgadas se hacen llamar "Bautizador de palabras" para el carnaval 2009. En 2010 se presentan con el tipo más sugerente y explícito que la chirigota había intentado nunca, "El gusto es nuestro" y con la lteuve llegan al carnaval 2011, donde realizan una actuación que quedará en el recuerdo de la agrupación para siempre con la cuarteta del parabras. Fueron primer premio.

En 2012 son segundos como "Inseparables" (parejas y grupos musicales que llevan juntos toda la vida), y en 2013 "Robin Food, los ladrones del Bosque Verde", y otro meritorio meritorio segundo premio. Son Los pulseras rojas en 2014 y en 2015 estuvieron en la calle y En el banquillo. En 2016 volvieron y lo decían así: ¡Este año subimos! Que lo sherpas. Y en 2017, ¿vuelven para quedarse?



LOS APÁTICOS

¿Cuántos gentilicios tienen los emeritenses? Romanos, pecholatas... Y este año Apáticos también. Como suele



ser habitual en la filosofía de este grupo, volvemos a vivir el Carnaval Romano con un marcado tinte local. Recordando, a través de nuestras letras, los rincones más populares de la capital extremeña, los del día a día. Además este año le damos una vuelta de tuerca y nos metemos en la piel del emeritense de a pie, uniendo en un tipo muchas de las características que definen al 'buen emeritense'. El grupo sigue su marcha con las señas de identidad que le caracterizan. Fueron caramelos de la Mártir, con quien consiguieron un primer premio. Pero también las mujeres de la 'pellica' acompañando a la patrona, cuando obtuvieron un segundo premio. Y así pasando por las etapas más representativas del día a día de la capital extremeña. Este año además, haciendo un guiño interesante a la afición futbolera, que tantos buenos momentos ha dado a la ciudad. Nuestra filosofía es estar en la calle, y cantar en cualquier rincón. Un año más #LosApáticos salen en búsqueda de los emeritenses para disfrutar de la experiencia del Carnaval. Diecisiete componentes dispuestos a cantarle a Mérida y a ser cronistas sociales de nuestra realidad.



LAS MIMAS

Esta chirigota, a pesar de ser de reciente formación, está compuesta por un grupo "mu salaino" de chicas con un gran recorrido en este mundillo del 3x4, ya sea en chirigota o comparsa, y desde bien pequeñajas a todas nos une el mismo motivo: el amor al carnaval, sobre todo al nuestro, el Romano.



Y todo ese gusanillo que teníamos por volver a cantarle a Mérida disfrazadas, al final se ha salido con la suya y aquí estamos, turuta en mano, preparadas para el Carnaval 2017 presentándonos con el nombre de "El último adiós", con el que esperamos que disfrutéis tanto como lo hemos hecho nosotras en cada ensayo. ¡Feliz Carnaval y nos vemos por las calles!

LOKAKOSTAO

Ya estamos por aquí otro añito más al pie del cañón... Con muchísimas ganas e ilusión por

defender nuestro repertorio en aquellas tablas y disfrutar de esos cuatro días intensos que pa-

samos en la calle; que por cierto, este año al fin tendremos nuestro ansiado ¡Martes de Carnaval!

Este año Lokacostao se presenta como "Se nos ve vení de lejo" un tipo que ha gustado mucho a los componentes y que seguro que no será menos con todas aquellas personas que puedan vernos. El año pasado, por cierto por primera vez, logramos meternos en la final. Fue increíble y esperamos que este año también dejemos un buen sabor de boca y estemos a la altura. Que tengáis unos felices y grandísimos CARNAVALES.



LOS PILINGUIS

Los pilinguis fueron segundo premio del concurso el año pasado, que fue el de su vuelta al Palacio de Congresos después de varios años (desde 2009) alejados de la competición. Volvieron con fuerza, la misma que tienen para esta edición y, a pesar de los años transcurridos desde 1995, siguen con el mismo atrevimiento en sus letras y la misma originalidad en sus trajes.

Fueron bebés, sheriff coquetos, romanos, cazadores pijos, viciosos, asistieron a guateques, viajaron por vacaciones, pasaron por el geriátrico, pero este año dicen que se lo toman con más tranquilidad. Que no se van a mover mucho.

Los pilinguis han estado en el podio del Carnaval emeritense du-



rante muchos años, desde 1996 a 2009 de forma ininterrumpida; han viajado por la región, han traspasado fronteras (fueron los primeros en entrar en el Falla) y, a

pesar de las nuevas incorporaciones en todo este tiempo, siempre mantienen la misma chispa y espíritu, y nos harán además disfrutar por las calles.

LOS CAMÁNDULAS

Pues nada, ya está aquí otro Carnaval. Este será para nosotros nuestro tercer año, poquito a poco este grupo se va consolidando y con bastante esfuerzo volvemos a estar presentes en este Carnaval. Después de "Los que entran de la o", "La lista de la compra", este año nos presentamos como "Los pares sueltos."

Este año aumentamos la familia, esta chirimista la formamos 13 personas, que podemos decir que

somos un grupo de amigos, una pequeña familia que era el principal objetivo cuando 3 años atrás se decidió crear esta agrupación. Este año las incorporaciones han dado un salto de calidad para conseguir nuestro objetivo, el ser eso, una pequeña familia, gente que le gusta vivir el Carnaval, que disfrutan y nos hacen disfrutar ensayando, desde aquí daros las gracias a Carlos, Juan Carlos, Mario, Abel,

JuanFran, Sergio e Iván (que después de un año de descanso vuelve a formar parte de nosotros).

Mención especial queremos hacer a Moi, que gracias a él esta chirimista vuelve a subirse a las tablas del Palacio de Congresos. También queremos agradecer a todas aquellas personas que nos han ayudado creando letras, música, estando con nosotros en los ensayos. GRACIAS DE VERDAD.

Isra, Muri, Cristián, Simón y Julio completan el grupo, estamos ahí desde el principio y la verdad que ahora tenemos más ilusión que nunca.

Como todos los años, nuestro principal objetivo para el Carnaval 2017 es disfrutar, pasarlo bien ensayando y dejando un buen sabor en el Concurso y en la calle. Intentaremos defender nuestro repertorio de la mejor manera posible y esperamos que a la gente le guste.

Sin más y deseando desde aquí toda la suerte del mundo al resto de Agrupaciones y sobre todo que disfrutemos de estos días de Carnaval. Un saludo y Feliz Carnaval Romano 2017.



LAS CHIRITERAS

Las Chiriteras somos una chirigota de Mérida con 11 años de edad. Salimos de paseo al Maikel's allá por el año 2005 siendo unas cincuentonas muy marchosas... Y con tan buena suerte que encontramos novio con el que nos intentaríamos casar al año siguiente, pero nos dejaron "plantadas en el altar". A partir de ese momento fuimos cajeras de supermercado, encamadas y tuvimos una niña muy graciosa a la que cargamos de extra escolares tanto que nos hizo ganar un primero. Trabajamos en correos, fuimos al gimnasio, al fútbol como legionarias, nos metimos de lleno en



el mundo virtual como aplicaciones y finalmente nos tocó trabajar en el mercadillo. Este año saldremos con ausencias muy importantes para noso-

tras y justo por eso lo daremos todo. Cuidaito con lo que hacéis porque este año somos "Los que todo lo ven".

LAS QUERUBINAS

Un año más "Las Querubinas" han decidido participar en nuestro querido carnaval romano.

Después de cuatro años de experiencia en él, volvemos con las mismas ganas de siempre.

El año pasado nos tocó abrir el carnaval transformadas en "Las Googlelitas", unas abuelitas muy marchosas y modernas decididas a navegar por la red. Los nervios fueron inevitables pero como años atrás, estas abuelitas disfrutaron mucho de ese momento. Este año, con la misma ilusión y bajo el tipo "Las Reinas de la Pista", venimos dispuestas a hacerlos sudar como nunca. Solo esperamos que disfrutéis igual que lo hacemos nosotras. Un saludo y Viva el Carnaval.



LOS CAZURROS

¿Qué serán unos carnavales sin Los cazurros? Hay agrupaciones que han vivido el concurso del Carnaval casi desde sus inicios y cuando falten, les echaremos de menos, nos faltará algo. Los cazurros son inasequibles al desaliento y un año más, y son 34 apariciones ya en el concurso, vuelven al carnaval, unos días para disfrutar con los carnavaleros, con la familia, con los amigos y con los emeritenses, que les reciben siempre con el respeto que merecen por su larguísima trayectoria. El año pasado salían a tirar la basura, este año salen más arreglaos.



LAS QUE BUSCAN FORASTEROS

Somos una chirigota femenina y con éste son ya 13 años viviendo y disfrutando de esta bendita locura que es el Carnaval. Este año el grupo lo componemos 16 mujeres y un hombre, que es nuestro guitarra y director de la chirigota.

A lo largo de estos años, muchas personas han pasado por nuestro grupo aportando su granito de arena a nuestra fiesta pero ya llevamos varios años con el grupo de voces consolidado, lo que favorece el ritmo de ensayo y de los días de carnaval.

El año pasado nos caracterizamos del alcalde de la ciudad y ya en nuestro repertorio prometíamos el martes de carnaval festivo. Esperemos que no se quede en espejismo de un año nada más, MARTES DE CARNAVAL FESTIVO SIEMPRE.

Os dejamos con una cuarteta que resume nuestra trayectoria por el Carnaval Romano, no sin antes deseamos un Feliz Carnaval a las agrupaciones y a todos los que lo viven de una manera u otra.

LOCAS POR ESTA FIESTA, HIPNOTIZADAS POR DON CARNAL
NO ES QUE SEAMOS RADIO PATIO, Y SIN ÁNIMO DE CRITICAR
SEAS GORDA, BEATA O NIÑA PIJA... ¡A NOSOTRAS QUE MÁS NOS DA!
LO IMPORTANTE ES QUE SIEMPRE, TÚ VENGAS CON UN DISFRAZ.

AL RITMO DE LA SAMBA, PEINADAS Y MAQUILLADAS SIN MÁS
NOS VAMOS A CLASE DE ZUMBA PERO A LAS 12 EN CASA TENEMOS QUE ESTAR.

Y ES QUE EL FÚTBOL YA COMIENZA
¡VIVA ESPAÑA! TODAS GRITAMOS
Y A LA VOZ DE "TODASOMOSUNA"
A 2017 LLEGAMOS
BUSCANDO FORASTEROS POR LAS CALLES DE MI CIUDAD
SIEMPRE NOS ENCONTRARÁS DISFRUTANDO DEL CARNAVAL.



LA MASCARADA

Fundada en 1996, cuenta con una larga trayectoria carnalera. La conforman 18 componentes y 2 figurantes bajo el lema "Al que le pique que se arrasque". Esta es la segunda participación en el concurso de comparsas y chirigotas del Carnaval Romano.

Desde La Mascarada, deseamos a todos los participantes un bonito concurso y que disfruten de nuestra fiesta carnalera.

¡Viva el carnaval!



  	GRUPO AVIZOR®	 INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE VIDEOVIGILANCIA E INTRUSIÓN 
	<ul style="list-style-type: none"> · VIGILANTES DE SEGURIDAD · VIGILANTES DE EXPLOSIVOS · ASESORÍA INTEGRAL EN SEGURIDAD · AUXILIARES DE SERVICIOS · LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO 	<ul style="list-style-type: none"> · CURSOS DE VIGILANTES DE SEGURIDAD · ESCOLTA PRIVADO · VIGILANTE DE EXPLOSIVOS · MANDOS INTERMEDIOS · CURSO DE RECICLAJE DEL PERSONAL DE SEGURIDAD PRIVADA
C/ El Brocense, 1 · 06800 MÉRIDA (Badajoz) Tel. 924 323 991 · Fax 924 324 465 grupoavizor@grupoavizor.es www.grupoavizor.es 902 051 022		



NARANJAS SELECTAS

Frutas Belinda

www.frutasbelinda.es



C/ Santa Eulalia, 19 - 06800 Mérida
 Tlfno : 924 301 960 - 628 497 672
 ✉ eisantaeulalia@gmail.com

ESCUELA DE IDIOMAS SANTA EULALIA

www.escueladeidiomassantaeulalia.com







 Cruz Roja Española

Hazte socio!!!

Talleres **JIMÉNEZ**

TALLER DE
CARPINTERÍA METÁLICA
 HIERRO · ALUMINIO · ACERO INOXIDABLE
 AUTOMATISMOS PARA PUERTAS

Correderas · Batientes · Enrollables · de Cristal · Barreras · etc.

jimenezcbmerida@hotmail.com
 También estamos en  jimenez artesanos
 Tel./Fax 924 37 80 46 · 626 638 102
 C/ Valencia, 15 · Pol. Ind. El Prado · 06800 Mérida

ALAVENTURA



La agrupación hace su primera aparición en el Carnaval a mediados de los años 80 con la chirigota "Los catetos borrachines". Un puñado de chavales de entre doce y catorce años deciden salir a cantar sus coplillas a su pueblo por febrero y dos años después consiguen su primer premio con la comparsa "Mascarada". Para entonces el grupo ya se había convertido en un referente para esta fiesta local.

Siguió su andadura con pocos cambios en los componentes que, básicamente, eran familiares y amigos, estando siempre entre los primeros clasificados del concurso y participando ininterrumpidamente hasta el año 1992. En el 93 se toman un descanso, para volver al año siguiente con fuerzas renovadas y conseguir editar su primer trabajo discográfico con la comparsa, "A tu mejor sonrisa".

La agrupación continuó saliendo hasta principios del nuevo siglo, después, por ciertos motivos (un poco de cansancio, la desaparición del concurso en Almendralejo...) la comparsa decidió descansar, descanso que, la verdad, ha sido bastante largo.

Quince años después, vuelven a embarcarse en esta aventura del Carnaval y qué me mejor nombre para su comparsa que ese "ALAVENTURA".

A parte de las ya nombradas, algunas de sus anteriores agrupaciones han sido "Los piratas del regacho harnina" (2º premio), "De pura cepa" (2º premio), "Papelillo y serpentina" (1er. premio), "Con el alma entre mis versos" (1er. premio), "Mi cajita de música" (2º premio), y "Con un disfraz de bandera" (1er. premio).

LA J'OTRA': 'AL RITMO DE MI SWING'

Somos una comparsa mixta y este es nuestro decimosexto Carnaval. Después de un año de descanso en el concurso, volvemos a las tablas del Palacio de Congresos con mucha música, mucho ritmo y mucho cante y, sobre todo, mucho swing. Esperamos haceros disfrutar tanto como disfrutamos nosotros@s. ¡Feliz carnaval romano y bellotero! Nos vemos en la calle. ¡Disfrázate!



EL COLECCIONISTA DE ALEGRÍAS

Es un conjunto masculino emeritense que tras sus seis participaciones continúa coleccionando experiencias en este Carnaval Romano. Un grupo nacido en el verano del año 2010, que tiene como objetivo llevar la alegría e ilusión por esta fiesta a cada rincón de nuestra ciudad. Este año, lo intentarán con sus "4 gatos".



EL ESTUCHE

Este es el séptimo año que nos presentamos al concurso. Allá por el año 2011 fue nuestra primera aparición y llenos de nervios e ilusión, fuimos para conocer desde cerca ese concurso y el carnaval romano. Desde aquel día no hemos dejado de asistir; como se suele decir, nos embrujasteis y bendito embrujo carnalero.

Este año vamos de Héroe, pero unos héroes un poco peculiares, ya veréis. Estamos deseando que llegue el día para presentarnos al público emeritense y de pueblos limítrofes, solo queremos deseamos un feliz concurso y un Feliz carnaval 2017. Saludos desde Fuente de Cantos.



VIAJEROS

La comparsa de Peñarroya-Pueblonuevo vuelve por quinto año consecutivo al Carnaval Romano, en el que dicen sentirse muy queridos por el público emeritense. Para este 2017 esperan poder colarse de nuevo en una final en la que el año pasado no estuvieron presentes, y que ya han visitado en más de una ocasión. Estos cordobeses se presentan con un par de novedades en sus filas, por lo que la continuidad de sus coplas está garantizada otro año más en el concurso.



EL GUARDIÁN DE LA CALLE

La comparsa de Almendralejo mas conocida como LOS HECHICEROS, nombre que hace referencia al tipo de su primer año, afronta en 2017 su cuarto carnaval aunque su tercero sacando agrupación a concurso. Una comparsa joven y fresca que quiere aprender y crecer en experiencia. Que quiere disfrutar de los escenarios oficiales, teatros, concursos y la calle que realmente es donde se encuentran a gusto ya que ahí no existen limitaciones de tiempos, instrumentos e improvisaciones. Este año lo afrontamos con muchísima ilusión y ganas aunque con poco tiempo, intentamos innovar musicalmente y ser una comparsa positiva. Aunque nos ha costado montar la estructura del grupo, finalmente hemos conseguido reunir el número de valientes necesario para sacar este proyecto a la calle.



LAS LEGENDARIAS

Nueve años juntas en esta compañía, tres años sin poder aterrizar en este carnaval, tres añitos sin nuestra vecina Mérida Capital. Por fin volvemos para vivir la emoción de cantarles nuestras letras, para disfrutar con tantos carnavaleros y empaparnos del espíritu de Don Carnal. Para volar con nosotras dale alas a tu imaginación y déjate llevar, algo mágico que no podrás olvidar. Las Legendarias despegan en el Carnaval Romano.



LA CALESITA

La calesita, un canto a la ilusión, a la niñez, al volver otra vez. ¿Y si pudiéramos por un momento volver a aquel instante en el que no pudimos coger ese último tren?.

La peña "Los Aikas" viene de un pueblo de la sierra de Huelva, Cortegana. Ya pisaron las tablas del Palacio de Congresos con la agrupación de "Los Trapos" en el año 2013, dejándole muy buenas sensaciones a la agrupación y siendo muy bien recibos por parte del público. Y nos quedamos a las puertas de la final por unos cuantos puntos. En 2017, con un grupo renovado bajo la dirección de Fernando Borralló Sánchez y letras de José Daniel Menguiano Carvajal, se presentan de nuevo en el carnaval romano con el nombre de La calesita.



MI RINCONCITO

Hola amigos! Qué tal estáis? Nuestra comparsa Mi rinconcito lleva con éste tres años de vida. Somos una comparsa de amigos jóvenes que nos juntamos para hacer lo que más nos gusta, que es cantar en Carnaval. En nuestro primer año logramos colarnos en la final del concurso, con Los engañabobos, donde obtuvimos un cuarto premio, y el año pasado con la comparsa Para servirles nos quedamos en octavo lugar. Este año pretendemos disfrutar de la comparsa, disfrutar del concurso y darlo todo sobre las tablas del Palacio de Congresos. Saludos a todos



PASODOBLE 10 AÑOS DE LA COMPARSA LOS PELEONES



Yo soy el novatillo que un día de otoño
Ya hace diez añitos con muchos amigos
Se fue para ensayar con su caja y su bombo
Salimos de la tumba éramos "Los Cenizos"

"Indiana Jones" buscaba el tesoro en el pueblo
Con el poeta que desde el sur cabalgaba
José Antonio González fue nuestro maestro
El hombre que a mí me enseñó la comparsa

"Encantado" volví a ser duende verde para usted
Nos tocaba disfrutar con la música y el aire fresco
Del "Son de la calle",
Cuanto echo de menos aquellos carnavales.
Nuestro maestro se fue no era tan fácil volver
"Los brujos" le echaron coraje.

"Sinvergüenza" de libro de disfraz inspirado
Que no sería el mismo sin el arte dado
Por María Serrano

Un "Payaso" de circo que alegraba a los niños
Haciendo malabares con su estribillo
Dispuesto a alegrarte "Último Rey de París"
Complicadas para mí la letra y música de sus canciones

"Barrendero" que silbaba con vino en la calle papellitos, carnavales...

La pelea de este "Gallo" canta frente a ti de nuevo
Muchas gracias Fuente de Cantos brindo por mi pueblo
Por verte otros diez años diciéndome "Te espero".

LAS IGUALES. “CRECIENDO ENTRE DISFRACES”

Hace 15 años comenzó nuestra historia, tras un largo recorrido en el concurso infantil. Un proyecto que se fraguó en La Antigua cuando la edad nos permitió dar el salto a la modalidad de adulto.

Go-Go, Lechera, Esquiadora, Hippie, Xena, La dama de tus sueños, Acordes Malditos, Juana la Loca, El Futuro, Ilusionista, La Reina de mi casa, Las Plumas de Mérida, Ceres, Bienvenidos y este año...“Mérida”. Tipos variopintos los que hemos representado en nuestro paso por el carnaval.



Nuestros inicios se remontan al año 2002, pero no es hasta 2011 cuando conseguimos llegar a nuestra primera final y terminar en el cuarto puesto con el tipo de “El Futuro”. Primera final, pero no único premio. En 2009 con el tipo de “Acordes Malditos”, conseguimos también un cuarto premio pero sin acceder a la gran

final. Debido al gran número de chirigotas y a la escasez de grupos en la modalidad de comparsas, ese año fueron cinco y tres, respectivamente las que llegaron a la final. El cuarto puesto tenía compensación económica, pero supo a poco. Nuestro mejor resultado llegó sin duda la pasada edición con el tipo de “Bienvenidos”. Nos alzamos con la tercera posición del concurso, consiguiendo también el agrado del público.

Largo recorrido cuyo premio principal ha sido permanecer a lo largo del tiempo con pocas variaciones en el grupo. Actualmente somos 19 componentes y en estas líneas nos gustaría agradecer a todas y cada una de las personas que de una forma u otra han formado parte de Las Iguales en sus quince años de historia.

LOS QUE FALTABAN

Otro año más, y con este sumamos dieciocho, nos presentamos Los que faltaban con el tipo “LAS QUE NO SE CORTAN”. En este carnaval, como en todos los demás, os esperamos en el Palacio de Congresos, para que podáis disfrutar de lo que llevamos meses preparando.

Os animamos a participar en la calle y a que salgáis a disfrazarse, a vivir el verdadero carnaval, ese que a nosotras nos enganchó cuando éramos muy pequeñitas de la mano de nuestros padres. Pues LOS QUE FALTABAN, nacieron allá por el año 1999, tan sólo éramos unas niñas de entre 10 y 14 años y aún seguimos dando guerra carnavalera.

En nuestra trayectoria nos avalan diferentes premios, dos primeros premios, TROTAMUNDOS Y LAS NOTAS; dos segundos, BATALLON DE CARNAVAL Y MARIONETAS; un tercero TEATRO CALLEJERO, y varios pases a la final.

Para nosotros llega la fiesta más deseada, la que esperamos con muchas ganas, ganas de cantar, de salir y de divertirnos con toda la gente que

se quiera animar a participar en nuestro carnaval romano. ¡Os esperamos a todos!

LQF... Las que no se cortan 2017



EL SEÑOR HIPÓCRITA

La comparsa de la peña cultural Nuevos carnavales vuelve a presentarse al concurso del carnaval romano, para deleite de los que amamos esta fiesta. En esta ocasión llegamos con un tipo muy arriesgado, el repertorio lleno de temas actuales, muy cercanos a la calle y al momento que estamos viviendo.

El año pasado nos presentamos como “La bacía”, y fuimos premiados en el concurso de agrupaciones del carnaval romano 2016 con el premio a la mejor percusión, en lo que fue una experiencia positiva y enriquecedora. También fuimos premiados en el Gran Teatro de Córdoba con la “Púa de oro” en 2014 y en 2016 al mejor punteo, gracias al talento de Roberto Fernández. Esta peña cuenta con una trayectoria carnavalera de más de 33 años colaborando y disfrutando de estas fiestas entre comparsas, chirigotas y cuartetos. Hemos querido sacar provecho a todos esos años de carnaval y estar en el recuerdo de quienes han seguido estas fiestas.

Queremos dedicar el repertorio a todas aquellas personas que lo están pasando mal, ya sea por falta de trabajo o por cualquier otro motivo en el que se vea reflejado con la comparsa.

Autor de la comparsa: Ángel Luis Paredes Cuellar

Dirección: Diego Muñoz Moreno

Letra y música: Ángel Luis Paredes y Roberto Fernández

Confección y diseño del tipo: Marisol Morano

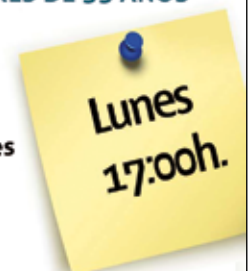


¿ERES MAYOR DE 55 AÑOS Y QUIERES UN ESPACIO UNIVERSITARIO PROPIO, UN LUGAR DE ENCUENTRO DONDE INTERCAMBIAR CONOCIMIENTOS Y EXPERIENCIAS?

UNED SENIOR ES UN PROGRAMA FORMATIVO ESPECÍFICO PARA MAYORES DE 55 AÑOS



- Ofrece temáticas que interesan a las personas de más de 55 años.
- Proporciona conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal.
- Favorece la comunicación a través de las relaciones interpersonales y del encuentro intergeneracional.



UNED Senior

UNED Mérida, Telf. 924 315050/11 www.unedmerida.com

LOS SEGUNDOS

Un año más, y ya van tres, la comparsa de Villafranca de los Barros vuelve al certamen del Carnaval Romano, donde tenemos que decir que nos sentimos como en casa. Y no solo por los buenos resultados obtenidos en los dos años anteriores, sino también por el gran trato y recibimiento que siempre hemos tenido por parte del pueblo de Mérida y en especial de todas las personas que rodean su Carnaval y su certamen de Comparsas y Chirigotas.

Este año cumplimos cinco años, un lustro ya desde que aquel grupo de amigos se juntaron para dar forma a un proyecto ilusionante, montar nuestra comparsa. Y es así, con muchas ganas, esfuerzo, trabajo e ilusión, como hacemos realidad nuestro proyecto.

Este año no queríamos faltar a nuestra cita, al que para nosotros es, sin lugar a dudas, el mejor certamen de Extremadura y alrededores. De nuevo con la autoría de Luis Panea y la ayuda de otros amigos del Carnaval, volvemos por tercer año a las tablas del Palacio, que tantos buenos momentos nos ha dado.

Con mucha ilusión y trabajo volvemos con una nueva idea, idea que ya teníamos clara cuando comenzó nuestra andadura en el Carnaval Romano y que pone fin a nuestra trilogía, que empezó con "A CONTRACORRIENTE", siguió con "LA VOZ DORMIDA" y termina con "LOS SEGUNDOS".

Esperemos que os guste y disfrutéis de nuestra actuación y de la de todos las demás agrupaciones, que después de tantos meses de ensayos, frío, esfuerzo y algún que otro sacrificio preparamos con una gran ilusión para todos aquellos que, como nosotros, viven la fiesta del Carnaval. Y Carnaval to los meses del año. Los segundos. ¿Podrás conseguir aquello que deseas?



LOS SUREÑOS

Querido emeritense Somos la comparsa Los Sureños, como lo más seguro es que el lector de esta revista sea carnalero y sabrá de sobra que estamos metidos en este mundillo desde 1991, que provenimos de la Zona Sur de Mérida, a cuya asociación de vecinos pertenecemos,

pues no queremos perder nuestras raíces. Aunque, como vivimos por toda Mérida, ensayamos en el local de la Corchera, asociación de la que también formamos parte. Ahora te iba a contar todos los inconvenientes que tenemos cada año, lo difícil que se hace llegar a tiempo al concurso. Pero he pensado, si tenemos todos esos inconvenientes, ¿por qué seguimos? Y peor, ¿por qué queremos que nuestros propios hijos sigan nuestros pasos?. Te voy a contar la verdad. Tanto si conoces los carnavales desde dentro como si no, pensarás que es porque nos lo pasamos pipa. Y así es, pero también porque pertenecer a una agrupación carnavalesca te inculca unos valores que van en el fondo de todo componente y que se no suelen ver detrás de las máscaras. La perseverancia, la responsabilidad y la voluntad que nos lleva a ensayar año tras año, llueva o hiele, dejando nuestros braseros calentitos. ¡Y la puntualidad! Ay la puntualidad... menos mal que nunca hemos llegado tarde al concurso. La tolerancia a todas las ideas que se exponen dentro del grupo y el respeto al trabajo de todas las agrupaciones. El trabajo en equipo, sabemos que dando lo mejor de cada uno conseguiremos ser el grupo que somos cada año. Por supuesto la amistad, la amistad forjada durante años pero también hacia cada nuevo componente en el que vemos reflejados todos estos valores. Y el amor, el amor a mi grupo, el amor a esta fiesta que tanto me ha dado en la vida y a la que solo puedo dar las GRACIAS en mayúscula. Solo el hecho de pensarlo me eriza el vello. Si eres miembro de una agrupación sabrás de lo que hablo, si no lo eres te animo a que vivas esta fiesta desde dentro y disfrutes tanto como nosotros. ¡Ah! que se me olvidaba, este año vamos de vívoras ¿Que qué es eso? Te esperamos en la calle y lo descubrirás.



PANDORA

Una comparsa femenina, dos años de trayectoria, diecinueve historias diferentes y cien por cien ganas de carnaval. Así podríamos resumir nuestro grupo.

Diecinueve componentes con muchos momentos vividos en el Carnaval Romano que vuelven, por segundo año consecutivo, al Concurso de Comparsas y Chirigotas con muchas ganas e ilusión, al mando y letra de Paco Ardila, un conocido por todos en lo que al carnaval de Mérida se refiere.

Con el tipo "Bendita Locura", hacen referencia a esa mujer que por sus ganas de carnaval, todos la toman por loca.

Pandora llega a las calles de Mérida para contagiar a todos con eso que ellas llaman, su locura.



LOS NUEVOS CARIOCAS

Dicen nuestros mayores que con ganas, ilusión y esfuerzo todo se puede conseguir, y como somos gente de escuchar sabios consejos nos hemos decidido este año a intentar seguir la senda que emprendimos hace ya algunos años, pese a las dificultades a las que nos hemos tenido que enfrentar.

Todo esfuerzo nos ha parecido poco comparado con el dolor que nos provocaba el pensar que nuestra querida agrupación desaparecía.

Por ello estamos aquí, que seguimos aquí, los cariocas de siempre, los nuevos cariocas, con más ganas e ilusión que nunca, deseando darlo todo por nuestro carnaval, como siempre lo hemos hecho, disfrutando de cada nota, de cada baile, de cada risa; viviendo nuestra participación y la de las demás agrupaciones, fundiéndonos con todos y cada uno de nuestros paisanos en la calle, donde nos gusta vivir el carnaval.

Desde aquí invitamos a toda la ciudad a disfrutar de nuestra fiesta, que interaremos llenar de color, música, bailes y alegría, para con ello intentar que paséis unos bonitos días, disfrutando del espectáculo que con todo nuestro cariño hemos preparado.

Un saludo carioca.



LOS DANZARINES EMERITENSES



La Asociación Cultural Los Danzarines Emeritenses volvió a participar en el Carnaval de Mérida activamente durante el año 2016. Durante los días previos y posteriores al Gran Desfile del domingo y en las semanas anteriores, participando en las convivencias que los diversos grupos realizaron. Como tradición hicimos nuestra puesta en escena en el Colegio de Educación Especial en el fin de fiesta. Desde el Viernes comenzamos a participar en pequeños desfiles callejeros y en el III Concurso de Tamborrada. El lunes se hizo el tradicional desfile nocturno de los grupos de pasacalles y el martes en el Entierro de la Sardina.

El domingo de Carnaval y durante el Gran Desfile recuperamos las esencias de nuestros primeros años. Volvimos a nuestros inicios y recuperamos el sabor de la samba y los ritmos latinos. Desfilamos 72 componentes con el traje llamado "Raíces Caribeñas" e introdujimos dentro del carro de los músicos, que simulaba ser un chiringuito de playa caribeña, dos nuevos instrumentos con un sonido muy especial, dos "steel drum".

El espectáculo viajó en semanas posteriores por diversos pueblos y ciudades como Almendralejo, Calañas (Huelva), Torremejía, Córdoba, Calamonte o Arroyo de San Serván.

ASOCIACIÓN JUVENIL DRAGONFLY

Fue creada en 2014 por un grupo de amigos que ya pertenecían a otro pasacalle que tuvieron que dejar. Un año después las ganas de carnaval seguían intactas, por lo que se pusieron manos a la obra y finalmente dio como resultado este pasacalles en el que su objetivo primordial es disfrutar del carnaval y hacer que los emeritenses disfruten de su desfile, con batucada y bailes que tanto trabajo les cuesta poner en marcha.



Será nuestro tercer desfile y realmente nos encontramos muy contentos con los resultados de los dos anteriores desfiles, en los que en ambos quedamos terceros. Nuestro objetivo principal era salir como cualquier otro pasacalles, es decir, con batucada y bailes y disfrutar del carnaval al máximo, y ese objetivo lo cumplimos. Ahora que somos unos cuantos más componentes nuestro objetivo sigue siendo disfrutar del carnaval y mantener el buen ambiente y diversión de ahora.

Vamos a intentar sorprender con nuestros ritmos y bailar como si no hubiera un mañana. Nos hemos convertido en una gran familia que quiere disfrutar del carnaval y hacer más actividades durante todo el año. ¡Viva el carnaval Romano!

LOS LOROLOS

Otro año más seguimos en el carnaval romano. No son fáciles las cosas para poder continuar en esta fiesta, pero con esfuerzo se consigue. Nuestro grupo está unido por esta fiesta que es diversión, nada de rivalidades ni comparaciones, ni contamos número de personas que participan, pues son muchas las que desde fuera nos acompañan. Este año salimos con más fuerza que nunca, y viendo lo que va a pasar en el futuro, pues sabemos lo que va a pasar, muy metidos en nuestro papel.

Colorido como siempre, nos encanta el brillo y la mezcla de colores. Corrillos y fiesta es a lo que este año va a salir nuestro grupo a la calle, a acompañar a los emeritenses y que la gente se una a la fiesta. Animaros a disfrazaros y a disfrutar, que son pocos días. Feliz Don Carnal para todos...Y nos vemos en las calles.



LOS SAN ISIDRO

Los San Isidro somos un grupo de amigos desde hace varios años. Siempre hemos salido en los Carnavales, digamos que por libre, en una época en que éramos diez personas, pero desde el año 2014 somos Asociación Cultural y alrededor de 50 integrantes. La edad no es un impedimento, tenemos a chicos de un añito hasta jóvenes de 65 años.



En 2015 se nos ocurrió la idea de salir en grupo y entre todos pensamos en hacer un autobús de turistas extranjeros o hippies de los años 70, todo hecho de madera, las ropas de época y las cámaras de fotos eran de cartón. Creemos que el público se lo pasó bien pues hacíamos fotos con nuestras cámaras y les dábamos una caricatura de algún animal. Nuestra primera experiencia fue muy gratificante, lo pasamos genial, siempre recordaremos a nuestro autobús como un comienzo de lo que hoy somos como asociación. En 2016 decidimos hacer un barco pirata (La Perla Negra), de piratas del Caribe. Tenía unas medidas descomunales pero estaba muy bien hecho, porque en nuestro grupo tenemos profesionales, carpinteros, mecánicos, tapiceros, costureras... El barco fue otra experiencia bonita porque en Mérida nunca se han visto artefactos como ese y el público lo disfrutó en grande. Quedó expuesto en la puerta del Ayuntamiento durante los días del Carnaval posteriores al desfile. Estamos deseando que llegue el Carnaval 2017 para volver a disfrutar con todos los emeritenses y pasarlo en grande.

PASACALLES



Irish Goblin

English Academy

f /Irish-Goblin

- Inglés a partir de 3 años
- Exámenes de la Universidad de Cambridge (100% aprobados)
- Cursos a empresas y adultos
- Profesorado licenciado y lectores nativos

Contacto: 924 302 896 · 676 363 268 · info@irishgoblin.com · www.irishgoblin.com

COMO TÚ

Bajo el tipo de 'Las que pasan por el aro' se presenta en 2017 la chirigota Como Tú en las calles de la capital autonómica. Unas gimnastas venidas a menos, cuya pasión son los Juegos Olímpicos y que

de nuevo solo se presentarán en formato callejero con varias nacionalidades dentro del propio grupo. Aparte de las letras y las voces, este año se podrá disfrutar de complejos ejercicios con los aparatos,

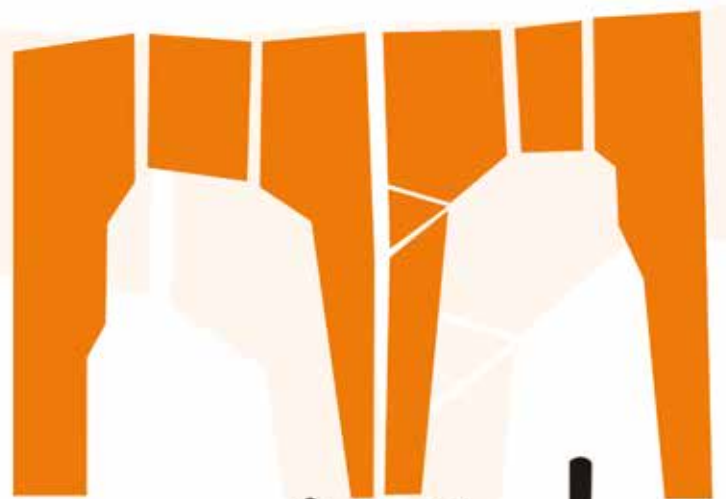
no seas malpensado, hablamos del aro, pelota, mazas y cinta.

Si quieres disfrutar de una chirigota cien por cien callejera búscanos por las calles de Mérida.

Como viene siendo habitual durante los últimos años, esta chirigota emeritense también cantará su repertorio por las calles de Cádiz durante la celebración del Carnaval Chico. Os animamos a compartir el espíritu 'Como tú', disfrázate y que Mérida viva los carnavales como se merece.



*Hay más agrupaciones que estarán en la calle, pero sólo hemos recibido información y fotografía de Como tú.



MÉRIDA

HISTÓRICAMENTE LIMPIA



Los
Milagros
INSTITUTO DENTAL



24 horas
tus dientes
el mismo día



ALTA
ESTÉTICA
DENTAL

RAPIDEZ

PRECISIÓN

Ventajas del
**CAD CAM
CEREC**

MAYOR
PLANIFICACIÓN



Lunes a Viernes: De 10:00 a 14:00
y de 17:00 a 21:00 h.

MÉRIDA ACUEDUCTO
Avda. Los Milagros, 3 Local 924 302 357

MÉRIDA CENTRO
C/ San Francisco, 6 Local 924 485 603



**Diseñamos
sonrisas para
cambiar vidas**

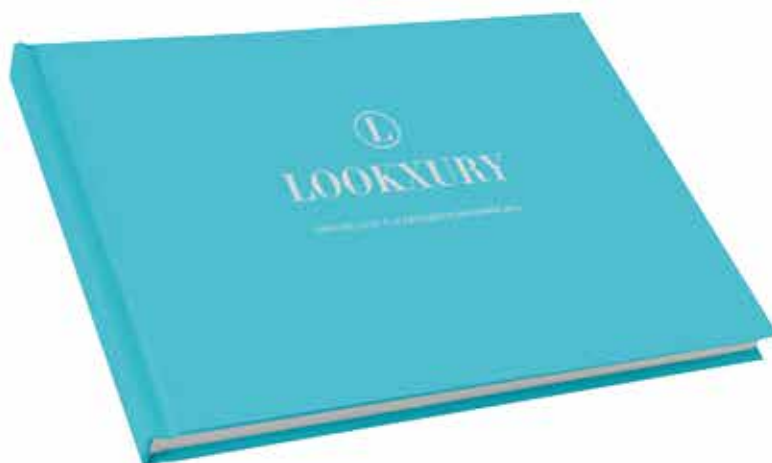
Tecnología CAD CAM DENTAL



Si es lujo,
está en **Lookxury**

LOOKXURY[®]

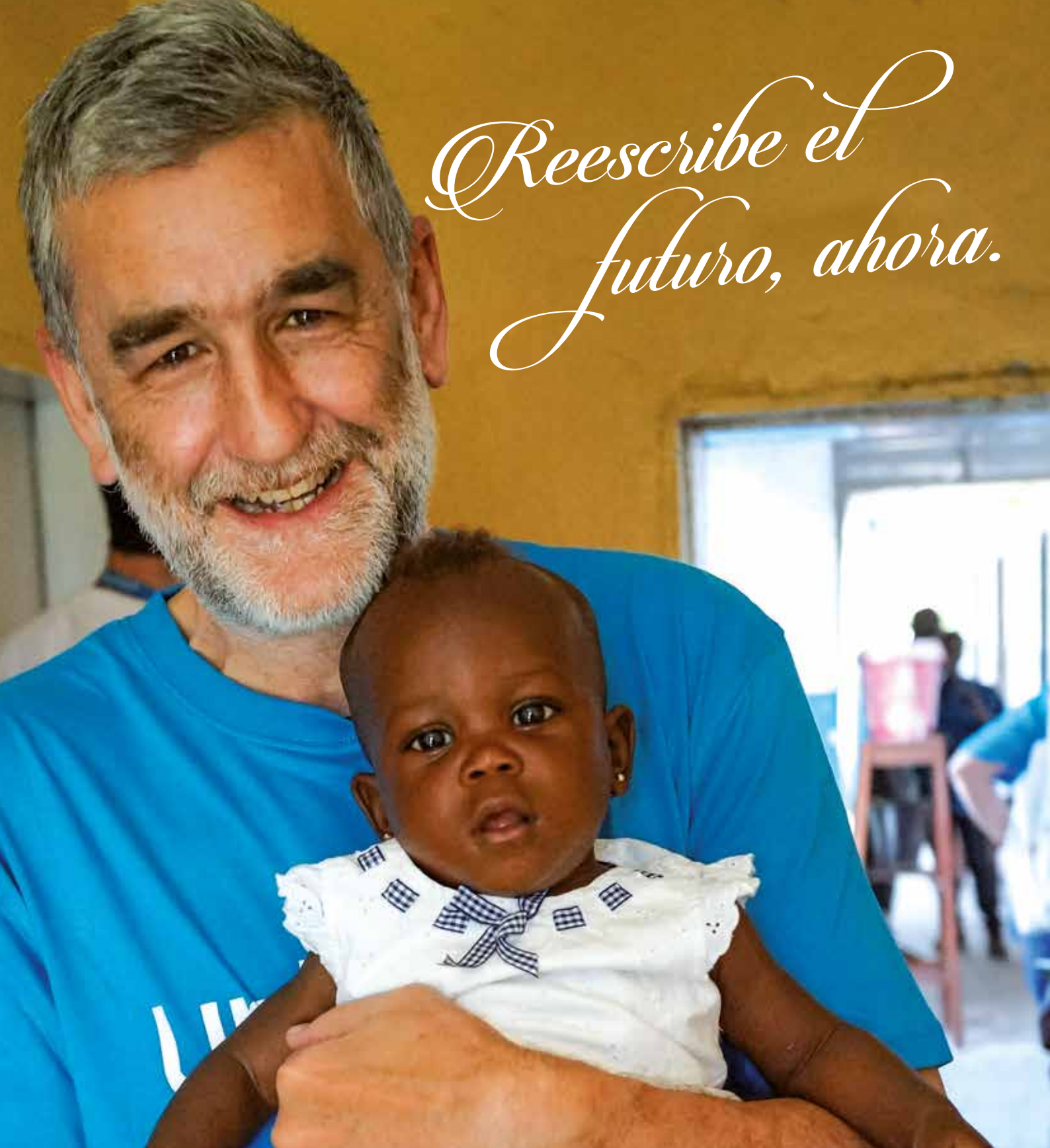
GUÍA DEL LUJO Y LA EXCELENCIA
EN ESPAÑA 2017



Lookxury.es

Edición 2017
Selección y ejemplares
T: 902 271 902
C: suscripciones@lookxury.es

Reescribe el futuro, ahora.



Convierte tu casa en una escuela, tu coche en tratamientos contra la desnutrición o tus ahorros en vacunas que salvarán la vida de miles de niños. Solo con tu firma puedes conseguir que tengan una vida mejor.

Incluye a UNICEF en tu testamento y reescribe el futuro ahora.

Juanma López Iturriaga, Amigo de UNICEF Comité Español

unicef 

unicef.es/testamentosolidario
902 31 41 31

AFADISCOP

La asociación AFADISCOP (Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad del Centro Ocupacional Proserpina) vuelve por cuarta vez al Carnaval. “Como cada año”, nos dicen, “el mundo del Carnaval emeritense nos abre sus

brazos y este 2017 nos cede el enorme honor de ser teloneros en el concurso oficial de chirigotas y comparsas. Estamos trabajando mucho para no defraudar y seguros de que no nos va a faltar pasión”.



TARATACHÍN

Este grupo infantil de nueva creación nace por la “cabezonería” de muchos padres y madres carnavalescos, que han visto que sus hijos ya tienen una edad ideal para comenzar en este mundo loco del carnaval y no han querido perder más tiempo.

Desde los más pequeños de tan solo un añito, hasta los mayores con 15 ya cumplidos, esta chirigota entra en este mundo llena de ilusión y energía, deseando

que lleguen los carnavales para disfrutar al máximo y que todo aquel que pueda ver su repertorio pase un ratito agradable.

Con el tipo de “Capitán Bellota”, estos superhéroes prometen salvar al pueblo emeritense del aburrimiento y luchar siempre con sus turutas y cuplés, contra aquellos que buscan derribar nuestro carnaval. Nos vemos por las calles en carnaval.



LOS JARAPALES

Allá por 2012 unos padres carnavaleros, procedentes de distintas chirigotas, pensaron que sería una buena idea para ir creando cantera y asegurar el futuro del #Carnaval-Romano, que sus “Pitufos” y los primos y amigos de estos, salieran con su chirigota propia. Como se lo pasaron bien, en 2013 pensaron que querían hacérselo pasar bien a los demás siendo un poco “Payasos”. Al año siguiente, en 2014, nos dimos cuenta que la calle era lo nuestro y por eso creamos nuestra tribu urbana del carnaval “Los raperos carnavaleros”.

Este proyecto fue creciendo y en 2015 ya nos dimos cuenta de que éramos “Legión Jarapalus”, cada vez más y arrastrando a más gente para pasar a 2016 y, como somos un pelín traviesos, estuvimos revolucionando la calle haciendo de “Minions”. Este año ya es el sexto y aunque



no lo creas y parezca un poco borde ten seguro que “El que me busca me encuentra”.

Feliz Carnaval Romano 2017 y reivindicamos un #CarnavalInfantilDigno
#EIQueMeBuscaMeEncuentra

LOS PILINGUINOS

Vuelven Los pilinguinos al Carnaval tras su pasado de mariachi en 2016. La chirigota nació en 2011 para acompañar a Los pilinguis, pero un año después se atrevieron ya con un repertorio. Han sido Mozart, Rafiki (personaje del rey León), rocieros carnavaleros, chinos y mariachis y, este año, vienen haciendo el indio.



LOS FELIXITOS

Nacen a finales de 2008 por la insistencia de Abel Macías, director del entonces colegio “Félix Rodríguez de la Fuente”, contando con la colaboración de Sergio Román

como autor de música y letra de la chirigota.

La idea inicial es mostrar a los más pequeños la esencia de la fiesta carnalera, más concretamente en la

modalidad de chirigota, enseñándoles a diferenciar las distintas partes de un repertorio, a utilizar los instrumentos como el bombo la caja y la turuta... En definitiva, a introducirles en el mundo del carnaval.

Desde que comenzaron en el de 2009 haciendo honor a su nombre disfrazados de “Félix Rodríguez de la Fuente”, pasando por empollones, pececitos de colores, exploradores (Maxi Jones), trogloditas, superhéroes, niños de papá o conquistadores hasta el día de hoy que, de la mano este año de Juan Antonio Saavedra “Nono”, nos contarán historias espaciales con su tipo de astronauta.

Nueve años ya, por los que han pasado más de 100 niños, que llevan ya los latidos del 3x4 en su corazón.



Edita: Excmo. Ayuntamiento de Mérida
Presidente del Consejo Municipal: Antonio Rodríguez Osuna
Dirección: Ángel Briz Hernández
D.L. BA-000024-2015

Descargue aquí su revista:



Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com

EL CONCURSO NACIONAL DE DRAG KING SE UNE EN 2017 AL X CONCURSO DRAG QUEEN DEL CARNAVAL ROMANO

El Carnaval Romano de Mérida celebrará en 2017 por primera vez el I Concurso Nacional de Drag King, el 27 de febrero a las 22 horas, en la carpa municipal. Se une así al concurso de Drag Queen, que este año llega a su décima edición y se celebrará de forma conjunta al anterior.

Podrán participar en ambos concursos quienes se inscriban antes de las 14 horas del 17 de febrero en la delegación de Festejos, y la organización realizará el 21 de febrero el sorteo para establecer el orden de actuación.

Las participantes dispondrán de un máximo de cinco minutos para desarrollar su puesta en escena y coreografías. El montaje musical en formato CD/pendrive, con una duración máxima de tres a cinco minutos deberá estar en poder de la organización al menos dos días antes de la gala.

Los trajes para la ejecución del show, no podrán llevar ruedas, ni cualquier otro mecanismo que les ayude a desplazarse. Los diseños escogidos por las participantes han de ser originales de temática libre



y se valorarán todos los aspectos estéticos, artísticos, escénicos, maquillaje y escenografía.

Los miembros del jurado y el secretario serán designados por las delegaciones municipales de Festejos y Participación Ciudadana y de Diversidad LGTBI del Ayuntamiento de Mérida. El jurado lo formarán personas vinculadas al mundo de la cultura, del espectáculo, la comunicación y el diseño, asesorados por el director artístico de la gala.

reciclajes
la grulla

GESTOR AUTORIZADO: B-06535215/EX/V-170



PLANTA DE RECICLAJES DE RESIDUOS DE CONSTRUCCIÓN Y DEMOLICIÓN
GESTIÓN Y VALORIZACIÓN
VENTA DE ÁRIDOS Y ÁRIDOS RECICLADOS

C/ CAMINO LAS VIÑAS, S/N
(POL. IND. EL PRADO)
06800 MÉRIDA, BADAJOZ
TELF. 924 112 250 / 625 545 145 / 638 828 236 / 638 763 122

WWW.RECICLAJESLAGRULLA.ES

...Para saberlo todo sobre tráfico y seguridad vial...

Suscríbase

a la revista de referencia en el sector

SOLO 8,25 €
AL AÑO
(6 números)

- LA MEJOR INFORMACIÓN SOBRE SEGURIDAD VIAL
- TODO SOBRE MOVILIDAD
- LAS OPINIONES DE LOS MEJORES ESPECIALISTAS
- TODA LA ACTUALIDAD DE LA DGT

...Y MUCHO MÁS...



+ INFORMACIÓN:
<http://revista.dgt.es>

► **SUSCRIPCIONES**

c/ Artesiano s/n, Pol. Ind.
Trobajo del Camino 24010 León
Tel.: 987 27 27 27
Fax: 987 80 79 83
edicion@editorialmic.com

EMÉRITA NEURO

REHABILITACIÓN NEUROLÓGICA

Porque trabajamos por tu integración hemos creado a tamaño real una casa de rehabilitación que te ayudará a dar ese paso final a tu rehabilitación.



LA MEJOR Y LAS MÁS GRANDE DE LAS AYUDAS ES ENSEÑAR AL SER HUMANO A AYUDARSE A SI MISMO TRABAJA TU INDEPENDENCIA, NOSOTROS DE AYUDAMOS A CONSEGUIRLA

IRISBOND

Sistema informático de comunicación
a través de la mirada

Irisbond proporciona un sistema de apoyo para personas con gran discapacidad posibilitando a través del movimiento de los ojos, dirigir el ordenador.

Podrás comunicarte, entrenar cognitivamente, interactuar con todo el mundo a través de internet. Infórmate en info@emeritaneuro.com

