

CARNAVALES ROMANOS

MÉRIDA, DEL 5 AL 9 DE FEBRERO



Ayuntamiento
de Mérida



VITALDENT

MÉRIDA

Avenida de la Constitución, 36

924 37 01 85

SONRÍE CON EL
MEJOR POPURRI

25

*prestaciones
gratuitas*



**MÁS DE 7 MILLONES DE HISTORIAS
QUE ACABAN EN UNA SONRISA**

La histórica participación es un éxito de las agrupaciones del Carnaval

El Carnaval 2016 de Mérida será el que mayor número de agrupaciones vocales de la región tenga ya que, además de los 27 grupos que tomen parte en el concurso (14 chirigotas y 13 comparsas), hay que añadir los 5 callejeros (2 cuartetos, 2 chirigotas y 1 comparsa) inscritos.

Si se han llegado a estas cifras es gracias a los verdaderos protagonistas de la fiesta, que son en primer lugar los grupos que hacen posible el Carnaval, los medios de comunicación que apuestan por difundirlo, los vecinos y vecinas que trabajan en él y los empresarios que lo apoyan.

Y lo que nos gustaría es que en ediciones futuras este número vaya aumentando, pero sin olvidar también otros aspectos del Carnaval en los que hay que incidir, como el desfile, los pasacalles o el carnaval infantil.

Para que sigamos creciendo es necesario que se impliquen más colectivos, los vecinales, empresariales y hosteleros, algo que considero básico. Hoy el Carnaval lo sostienen las agrupaciones que siguen creyendo en la fiesta y algunos pocos empresarios que la apoyan, pero hay que trasladar a todos/as que si el Carnaval crece tendrá una repercusión econó-



Antonio Rodríguez Osuna. Alcalde de Mérida

mica en la ciudad porque, queramos o no, somos un núcleo importante en la comarca, donde podemos ser motor de arrastre de otras poblaciones cercanas que se acerquen a la fiesta.

Si el ciudadano se vuelca en el Carnaval, como en cualquier otra fiesta, la ciudad lo notará y crecerá porque la fiesta no es sólo para quien le guste el Carnaval, ya que si se potencia y promociona se beneficiará a toda la ciudad. El Carnaval no es sólo una fiesta para los locos a quienes les gusta, es una fiesta de todos, como la Navidad o la Semana Santa, y hay que promocionarlo de tal manera que sea capaz de generar dinamismo eco-

nómico en la ciudad, que es al final lo importante.

Creo que en ese momento, cuando la ciudad entera haga suya esta fiesta, es cuando deberemos plantear seriamente que el martes del Carnaval sea un día festivo más en el calendario local.

El Carnaval ha de ser ese fin de semana esperado por el conjunto de hosteleros y empresarios y que entre todos potenciemos una fiesta que debe aumentar el beneficio del conjunto de la ciudad.

Hemos conseguido este año con la ayuda del promotor que organiza el concurso de comparsas y chirigotas, que los premios los reciban las

agrupaciones en metálico y al momento; que no haya que esperar un año para cobrarlos. Otra buena noticia para un Carnaval que voy a vivir como lo he hecho siempre, con mi grupo y en la calle. Aunque no he dejado de asistir nunca al concurso, porque llevamos ya unos años en la calle y sin participar en él como grupo.

A todos los que hacen posible el Carnaval, mi reconocimiento más sincero.



CARNAVALES ROMANOS

MÉRIDA, DEL 5 AL 9 DE FEBRERO 



sumario

Saluda alcalde	3
Entrevista delegada de Festejos	6
Entrevista pregonera: Soraya	10
El cartel	14
Chirigotas	17
Comparsas	22
Pasacalles	25
Grupos de calle	28
El carnaval de Mérida está de moda	30
Carnaval infantil	32
XIV Turuta de Oro	33



AYUNTAMIENTO DE MÉRIDA

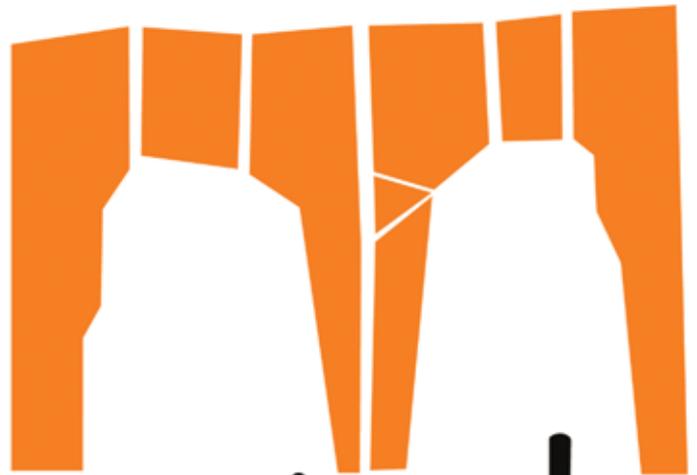
Edita: Excmo. Ayuntamiento de Mérida
Presidente del Consejo Municipal: Antonio Rodríguez Osuna
Dirección: Ángel Briz Hernández
Colaboraciones: Ramón Garrido, María Chocarro, Luis Zamorano Martínez y Sergio Román.



Tel.: 902 271 902
Editorial MIC www.editorialmic.com

D.L. BA-000024-2015

CARNAVALES ROMANOS



mérida

HISTÓRICAMENTE LIMPIA

Polígono Industrial "El Prado" · MÉRIDA · Telfs. 924 37 31 63



FUMIGAEX

FUMIGACIONES EXTREMEÑAS, S.L.

Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Extremadura 06/83/19/S/L
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Castilla La Mancha 06002 G
Reg. Ofic. Servicios Plaguicidas Junta de Andalucía AND-EXT-00013

Desinfección • Desinsectación • Desratización

Laboratorio Agroalimentario Autorizado Nº 06-047

- Tratamientos Termitas • Control de Legionela • Puntos Críticos
- Tratamientos Fitosanitarios • Análisis y control microbiológicos de ambientes de interior (aire acondicionado, cámaras frigoríficas, etc...)
- Instalación y mantenimiento de microclima

<< Lo matamos todo, menos el tiempo >>

POLÍGONO INDUSTRIAL "EL PRADO" • C/ BILBAO 17 NAVE 5 • 06800 MÉRIDA
TLF.: 924 378 927 • FAX: 924 378 143 • fumigaex.sl@gmail.com

ANA ARAGONESES, DELEGADA DE FESTEJOS



“Cada vez hay más colectivos y asociaciones que se unen al Carnaval Romano”

La delegada de Festejos, Ana Aragoneses, afrontará este año el Carnaval desde una responsabilidad política, lo que no le impedirá disfrutar de la fiesta cerca de las agrupaciones que tan bien conoce y que, según recalca siempre que se le pregunta, “son los verdaderos artífices de que el Carnaval Romano haya llegado donde está”.



Como emeritense y carnalera conoce bien el Carnaval Romano, pero ahora lo vivirá por primera vez con mayor responsabilidad. ¿Va a cambiar en algo esta edición con respecto a otras?

Soy una persona que conoce la fiesta, que llevo años participando en ella y disfrutando como carnalera en las agrupaciones, pero es verdad que ahora la afronto desde un puesto de responsabilidad en el Ayuntamiento, pero lo hago con ilusión y muchas ganas. Llega el Carnaval muy cercano a la Navidad y no es la primera vez que ocurre, pero para la Delegación de Festejos supone un mayor trabajo en pocos días.

¿Cómo empezó a trabajar en la organización del Carnaval?

Llevamos ya un tiempo largo y, como llevamos haciendo en la delegación desde que comenzamos la legislatura, cada vez que hay que organizar una fiesta nos reunimos con los diferentes colectivos de la ciudad, para recoger sus propuestas y mejorar en lo posible lo realizado antes. Es importante escucharlos pues son ellos los verdaderos protagonistas de esta fiesta, y es necesario que desde el Ayuntamiento ayudemos y colaboremos para que siga creciendo el carnaval romano.

¿Qué novedades tiene la fiesta este año? ¿En qué se va a apreciar el trabajo de la nueva delegación?

Incorporamos nuevos premios para que otros

colectivos de la ciudad se impliquen y participen, como son los premios a establecimientos hosteleros, a los comercios o a las asociaciones participen en la fiesta. Además, se pagarán antes de finalizar el carnaval, cosa que agradecen los participantes ya que dedican mucho esfuerzo y trabajo para que toda salga bien y les gusta que eso se compense en el momento.

Hay una actividad a destacar este año, el Domingo de Adas, un evento gastronómico que coincide con la designación de Mérida como Capital Iberoamericana de la Cultura Gastronómica.

Sí, es una fiesta gastronómica donde las agrupaciones comparten comida en la Plaza de España y donde el Ayuntamiento va a ofrecer también un gran evento gastronómico en colaboración con la Escuela de Hostelería, con motivo de la Capitalidad gastronómica.

Es una de las sugerencias que nos han hecho los carnaleros, que el Ayuntamiento se implique ese domingo más de lo que lo ha hecho hasta ahora.

El concurso de comparsas y chirigotas no deja de crecer en cuanto a presencia de agrupaciones de Extremadura y de fuera de la región.

Estamos muy contentos e ilusionados porque crece, porque se ha superado el número de agrupaciones en el concurso de chirigotas y comparsas y es ya una señal de identidad de la fiesta.

Pero estamos satisfechos también porque, aproximadamente, unos 40 grupos entre chirigotas, comparsas, cuartetos y pasacalles harán en la calle el carnaval de nuestra ciudad.

Este año el Ayuntamiento y la Asociación del Carnaval recuperaron los premios Turuta de Oro, algo muy aplaudido por las agrupaciones.

Los Premios Turuta de Oro son otro motivo más de unión y convivencia entre las agrupaciones y fue una lástima que se dejaran de entregar hace seis años. Por eso, una de las primeras cosas relacionadas con el Carnaval que quisimos hacer fue recuperar el acto y premiar la labor de personas, grupos o instituciones que destacan por su trabajo, vinculación, apoyo y promoción de la fiesta.

Fue una noche especial para los premiados, la comparsa Los sureños, la Cadena Cope en Mérida y José Prieto Galván, más conocido como Pepe el de la Rambla, que es uno de los padres del carnaval emeritense. Un reconocimiento muy merecido, como fueron los anteriores en las catorce ediciones ya celebradas.

Se convocó de nuevo el concurso del cartel que anuncia la fiesta...

No es una novedad la convocatoria porque antes se hacía, pero es importante que lo hayan ganado dos emeritenses, que han participado además en otras ediciones y que ya habían ganado. Es bueno para el

Carnaval, porque eso hace más localista y emeritense a la fiesta.

¿Cómo y por qué fue la elección de Soraya como pregonera?

Por varios factores; porque es extremeña y presume de serlo, porque es una gran artista, porque le gusta el Carnaval, porque tiene experiencia en ser pregonera y porque seguro que éste va a ser el inicio de un idilio entre Mérida y Soraya.

¿Qué les dice a los emeritenses ante el comienzo del Carnaval?

Que vivan el Carnaval como una fiesta más de la ciudad, que se impliquen, se disfracen o que salgan a compartir risas y bromas con las agrupaciones, como lo hacían en otra época, ya que no es necesario pertenecer a una agrupación para hacerlo.

Si la gente se viste en Emérita Lúdica o se disfraza en Halloween, ¿por qué no hacerlo en esta fiesta que precisamente es de disfraces? En esta ciudad, donde cada vez hay más gente que se implica y participa en diferentes actividades, espero que la gente se comprometa con el Carnaval.





Los
Milagros
INSTITUTO DENTAL

24 horas
tus dientes
el mismo día



ALTA
ESTÉTICA
DENTAL

RAPIDEZ

PRECISIÓN

Ventajas del
**CAD CAM
CEREC**

MAYOR
PLANIFICACIÓN



Lunes a Viernes: De 10:00 a 14:00
y de 17:00 a 21:00 h.

MÉRIDA ACUEDUCTO
Avda. Los Milagros, 3 Local 924 302 357

MÉRIDA CENTRO
C/ San Francisco, 6 Local 924 485 603



**Diseñamos
sonrisas para
cambiar vidas**

Tecnología CAD CAM DENTAL



EL FRÍO

AMENAZA SU VIDA

Más de 11 millones de personas han huido de sus hogares buscando un lugar seguro en Siria y en los países limítrofes. **7,7 millones son niños** y ahora afrontan otra terrible amenaza: **el frío invierno.**

UNICEF ya está allí proporcionando mantas, ropa de abrigo, agua y medicinas.

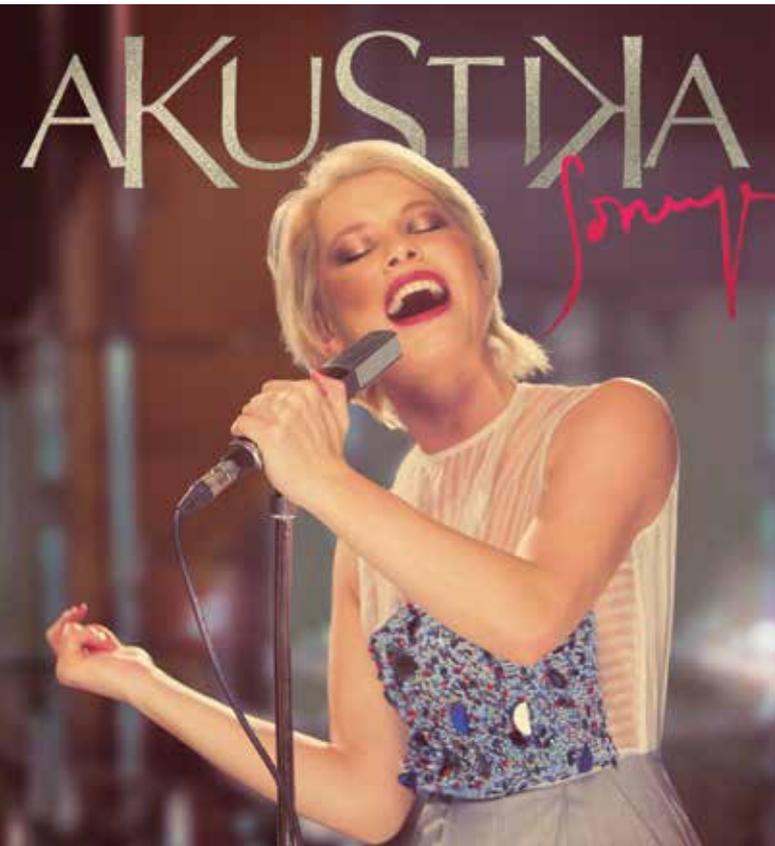
Pero muchos más niños necesitan tu ayuda.

¡HAZTE SOCIO AHORA!

www.unicefayuda.es

900 907 900

unicef 



PREGONERA DEL CARNAVAL DE MÉRIDA / SCRAYA

“Soy de carnavales desde que era pequeña”

**¿Qué supone para ti
pregonar el Carnaval de
Mérida?**

Una alegría y un orgullo que mi tierra cuente conmigo para un evento tan especial.

**¿Te gusta el Carnaval
o eres de otro tipo de
fiestas?**

Soy de los carnavales desde que era pequeña y participaba en la comparsa del clavo en Valencia de Alcántara

Son unas fiestas que conozco muy de cerca y que disfrutado mucho

Tengo un álbum lleno de todos los disfraces que mi madre me puso desde que era pequeña desde arlequín a bailarina y el inspector de la pantera Rosa...

**¿Conoces el Carnaval
de Mérida, has coincidido
en la ciudad en algún
momento cuando se
celebraba? ¿Qué sabes
de él?**

No conozco los carnavales de Mérida pero supongo por lo que he visto en fotografías y lo que he oído que los Emeritenses se lo toman muy en serio. ¡No sé porque los extremeños somos muy de los carnavales!

¡Además nos gusta participar en las chirigotas!

¿Qué mensaje vas a enviar a los emeritenses aprovechando la fiesta?

Pues sobre todo que salgan a la calle y que participen en un día así. Sin duda es una de las fiestas más alegres que tenemos en el calendario español, es uno de esos días que te puedes convertir en lo que has deseado siempre: en superman, en campanilla...



Has sido pregonera de otras actividades, pero no sé si el Carnaval es el primero éste.

Fui pregonera hace años del Carnaval de Badajoz, y he sido pregonera de fiestas populares como las de donde vivo actualmente que es en Alcalá de Henares

Supongo que es pronto para decir de qué irá su pregón, ¿pero será leído, recitado, cantado?

¡Pues no es mala idea lo de cantado me acabas de dar una muy buena idea!

Yo creo que en un día así a lo que menos hay que recurrir en un pregón es a hablar de la historia de Mérida de sus entornos monumentales y de lo que ya conocemos tanto los emeritenses como el resto de extremeños. Un pregón debe ser conciso y sobre todo muy alentador, que anime a la gente a participar y sobre todo a pasarlo bien. Mi experiencia en los pregones que he dado me ha enseñado que hablar de cosas y vivencias personales que hayas tenido con la ciudad y con su gente hace mucho más cercano y único el pregón

¿A qué Soraya vamos a ver en Mérida? ¿Será distinta a esa cantante a la que todos conocemos?

Pues vais a ver a la misma Soraya de siempre pero disfrazada. Los que me conocen saben que soy así las 24 horas del día. No hay otra voy a ir a

divertirme a pasarlo bien y a juntarme con mis paisanos

Su vida profesional ha pasado por muchos y distintos avatares, cantante de éxito en televisión, grabación de cortometrajes, cambios de estilo, música dance... ¿En qué momento está ahora?

Pues justamente ahora empieza la promoción de mi primer DVD de estos 10 años de carrera, se llamará 'Akustika' y sale el 29 de enero.

Un DVD muy especial en el que hago un repaso a estos 10 años rodeada de amigos, de compañeros de trabajo y haciendo un repaso de toda mi discografía pero desde un punto de vista más acústico, con 13 músicos, un coro góspel, dos coristas... Una superproducción muy medida desde hace cuatro años o incluso más que me surgió la idea. Por fin la podemos llevar a cabo y hacer ese pequeño regalo de 10 años para mi público y para mí misma

Además estamos preparando toda la producción de la gira 'Akustika'.

Estaremos en Cáceres el día 26 de febrero en el Gran Teatro y el día 27 de febrero en Mérida en el teatro Alcazaba

La moda es otra de tus grandes pasiones

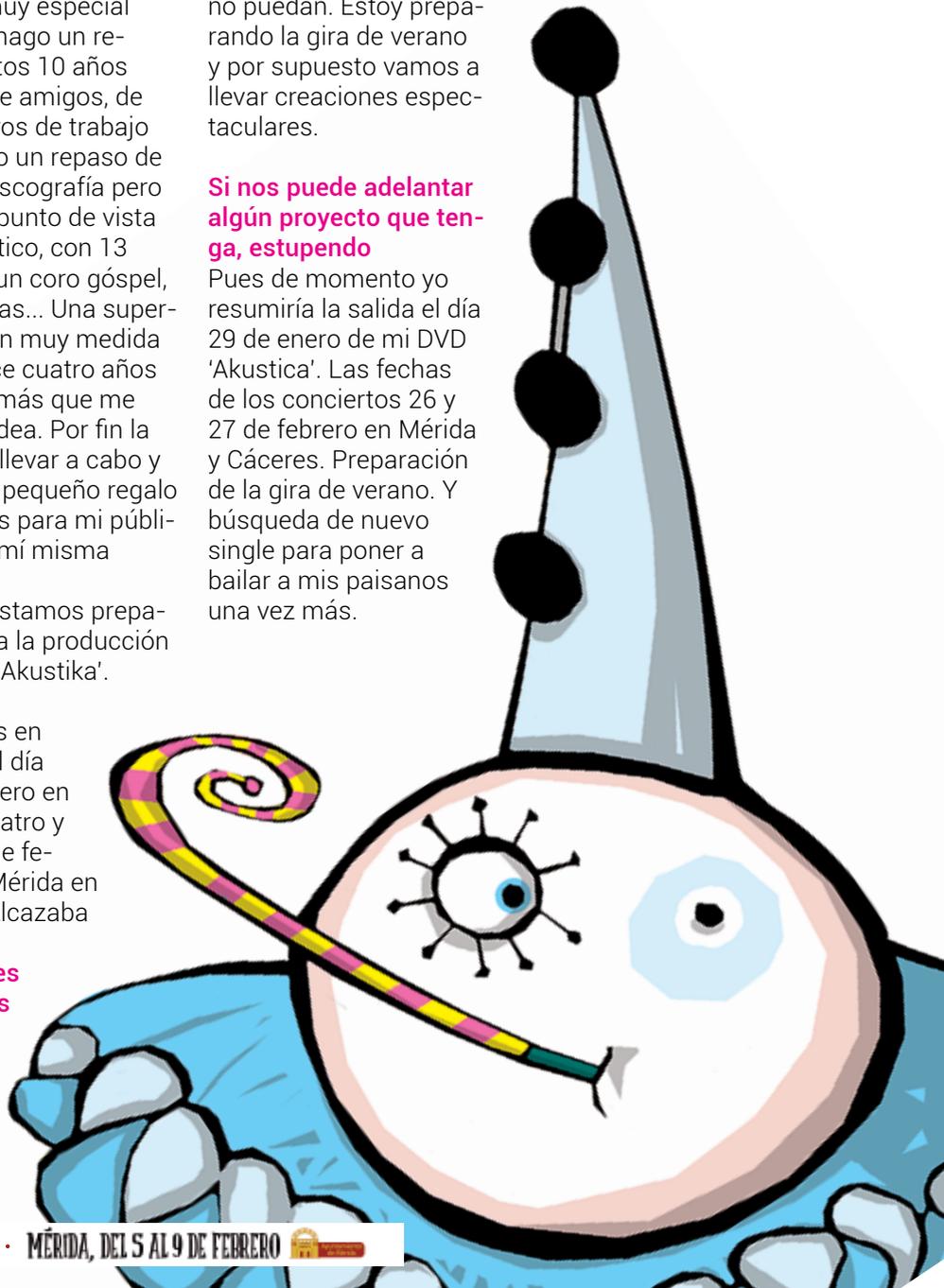
¿hay algo que nos puedas adelantar o decir a este respecto?

Bueno de momento, no va haber muchos más cambios de esos sorprendentes a nivel estilismo, ni del pelo tranquilos... Pero sí que la moda es muy importante para mí trabajo, una buena puesta en escena necesita de un buen vestuario llamativo.

Además con nuestro trabajo podemos permitirnos ciertas cosas quizás las actrices por ejemplo no puedan. Estoy preparando la gira de verano y por supuesto vamos a llevar creaciones espectaculares.

Si nos puede adelantar algún proyecto que tenga, estupendo

Pues de momento yo resumiría la salida el día 29 de enero de mi DVD 'Akustika'. Las fechas de los conciertos 26 y 27 de febrero en Mérida y Cáceres. Preparación de la gira de verano. Y búsqueda de nuevo single para poner a bailar a mis paisanos una vez más.



Últimos Chalets de Lujo Disponibles

Al lado de la estación de esquí de San Isidro, en un entorno privilegiado, dentro de una reserva natural de caza

Más cerca que nunca con el AVE León-Madrid

En el corazón de la Montaña Leonesa

Venta o alquiler todo el año con opción de compra

Hasta 240 m2 de superficie

Antonio Fdez. Ateca

629 78 18 43 · afateca@hotmail.com

En Valdelugeros

Para esquiar y cazar



Editorial MIC
902 271 902
www.editorialmic.com



CARNAVALES ROMANOS

MÉRIDA, DEL 5 AL 9 DE FEBRERO 



UN CARTEL SENCILLO, ALEGRE Y DIVERTIDO

El diseño del cartel se basa casi por completo en la ilustración que muestra a unos personajes disfrazados con algunos de los trajes más habituales en los Carnavales, piratas, princesas, robots, y donde buena parte del protagonismo lo tiene la figura disfrazada de romano. Por otro lado, al fondo, vemos el Arco de Trajano con antifaz y gorro de arlequín queriendo representar a la ciudad en fiestas. La elección del Arco de Trajano está motivada porque sirve como alegoría de puerta de entrada e invitación a participar. A todos los elementos se les ha dotado de mucho colorido, que además queda reforzado al mantener el fondo del cartel en blanco, y una tipografía compacta separada del resto de elementos para no distraer la mirada de los personajes.

El proceso de diseño ha consistido en el dibujo previo de la línea a lápiz y rotulador, posteriormente escaneada y repasada cuidadosamente en un programa de edición de imágenes. En diversas capas separadas se han añadido a continuación el color, las sombras y la tipografía.

Esperamos que el resultado final sea del agrado del mayor número de emeritenses y foráneos posible. Como somos conscientes de que contentar a todo el mundo nunca es posible, a quienes no les guste el cartel les pedimos disculpas. Solamente añadir que nosotros hemos quedado muy satisfechos con el resultado final, sencillo, alegre y divertido, y pensamos que gustará particularmente a los niños (de cualquier edad...)

Saludos cordiales.

Ramón Garrido y María Chocarro

NEORAMA OBRAS S.LL

EXCAVACIONES
MOVIMIENTOS DE TIERRA
OBRA PÚBLICA Y CIVIL



www.neoramaobras.com

C/ Valladolid, Parcela 4B-A "Pol. Industrial El Prado"
06800- Mérida | Badajoz
Teléfono: 924370382 - 660294212
neorama@neoramaobras.com



ALMAZARA



Área Empresarial EXPACIOMÉRIDA
Vial Nº 5 · Parcela i-52
Ctra. Nacional 630, pk 633
06800 Mérida (Badajoz)
☎ 924 12 31 96
✉ info@consorciolex.com

CONSORCIO
OLEÍCOLA
EXTREMEÑO
www.consorciolex.com

EXTRACTORA DE ORUJO DE OLIVA





don carNAL
quiere SU
marTEs
de CarnAVAL

Diseño: @f_blanco. Licencia CC-BY

 iu.merida
 @IUMerida



MAJOIN, S.L.

INGENERÍA, CONSTRUCCIÓN Y MEDIO AMBIENTE

LA BRIGADA DE LA MUERTE

De los creadores del exitoso 'El Clan de la Pellica' este año se enfundan en 'La Brigada de la Muerte'. Una chirigota que vuelve a escoger un tipo muy cotidiano para los emeritenses pero que nunca se ha representado en nuestro Carnaval. Los 18 miembros de esta agrupación prometen que a través de 'La Brigada' realizarán un repaso por la actualidad de la capital extremeña, aprovechando las anécdotas cotidianas del día a día de los vecinos de Mérida. Dejan a un lado los abrigos de pieles del día de Santa Eulalia para utilizar todo el armamento indispensable en su particular 'Brigada'. Este grupo se caracteriza por tener un marcado acento 'localista' intentando ser cronistas de la actualidad local de Mérida. Desde el pasado año se conformaron como Asociación Cultural bajo el nombre de 'Los Silábicos' pero como nos tienen acostumbrados cambian el nombre dependiendo del tipo que presenten cada año en nuestro Carnaval. Han sido concejales del Ayuntamiento, Caramelos de la Mártir Santa Eulalia o controladores de la Zona Azul. Siempre jugando con el doble sentido en su nombre... ¿Con qué nos sorprenderán este año? Seguro que como siempre, los vemos por todos los rincones de la ciudad. Porque como ellos aseguran "el éxito de la continuidad del grupo no es ganar o pasar a la final, es que disfrutamos de una intensa y divertida temporada de ensayo que hace que el Carnaval sea un momento más de todo el proceso y no sólo el final".



LOS PILINGUIS

La chirigota se forma en el año 1995 por iniciativa de un grupo de amigos amantes del Carnaval pertenecientes a otras agrupaciones y comparsas carnavaleras. Este grupo decide juntarse y crea la chirigota Los Pilinguis, que subió a los escenarios del carnaval Romano durante 14 años. La chirigota posee un amplio historial de actuaciones por toda la región Extremeña, para posteriormente traspasar las fronteras de la Comunidad y ser la primera chirigota de Extremadura en participar en el concurso Oficial de Agrupaciones de Cádiz y subirse a las tablas de Falla. A lo largo de los 14 años de andadura de esta chirigota, la autoría y dirección de la misma fue a cargo de uno de sus componentes, Javier Aláez Cidoncha. Una de las características de Los Pilinguis han sido sus letras picantes y atrevidas unidas a una gran originalidad en sus disfraces. La chirigota cuenta con un amplio palmarés de premios en el concurso de Chirigotas y Comparsas del carnaval Romano:

- 1995** " Venimos de bebé, pos ponme una cerveza": cuarto premio.
- 1996** " Sheriff coquetos, si te agachas": tercer premio.
- 1997** " Pa Mc Tayson de risa": tercer premio.
- 1998** " Un oscuro objeto del deseo": primer premio.
- 1999** " Este año de Romanos por Nerones": segundo premio.
- 2000** " Las Pipilinguis": primer premio.
- 2001** " Cazadores pijos": primer premio.
- 2002** " El Guatequete": primer premio.
- 2003** " Los Viciosos": tercer premio.
- 2004** " La Danza del Buche": segundo premio.
- 2005** " Como salgan de los leones, me corto los coj: primer premio.
- 2006** " Tó un día entero de vacaciones": primer premio.
- 2007** " Los que se hartan de Jachís": segundo premio.
- 2009** " De esta caravana no pasa ": primer premio.

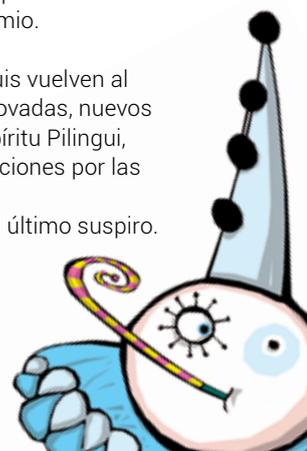
Después de un merecido descanso Los Pilinguis vuelven al carnaval romano en el 2016, con ilusiones renovadas, nuevos fichajes... pero manteniendo la chispa y el espíritu Pilingui, esperando haceros disfrutar con nuestras canciones por las calles de la ciudad. Se despiden estos abuelos del Geriátrico, en el último suspiro. Nos vemos en febrero... ¡FELIZ CARNAVAL!

LAS ALEGRES DIVORCIADAS

Las alegres divorciadas, una chirigota mixta de 17 componentes guareñenses, la forman un grupo de amigos unidos por una misma pasión que es la música, componentes de un coro de rumba "Al compás de la rosa" dirigido por el gaditano David de la Rosa.

David es el culpable de inyectarle a su gente el veneno del Carnaval, hijo de un carnavalero reconocido en el Carnaval de Cádiz, Ramón de la Rosa, un autor que luchó muchos años por la cantera de Cádiz, ayudando a grandes autores gaditanos hoy día reconocidos. Desde pequeño se crió en la cultura de carnaval, ganando primeros premios como autor en el Gran Teatro Falla en la cantera del Carnaval, fue componente de chirigotas adultas de Kike Remolio, y de comparsas de Jesús Monje y Juan Fernández.

La autoría de letra y música y dirección es de David de la Rosa. Este grupo se presenta por primera vez como Las Alegres Divorciadas al concurso del Carnaval Romano, después de cuatro años realizando chirigotas callejeras en Guareña y participando dos de ellos en el Cantacalle de Mérida.





LOS CAZURROS

Vuelve el Carnaval y vuelven un año más Los cazurros romanos. ¿Qué sería de la fiesta sin ellos? Son ya 33 apariciones por el María Luisa, por el Alcazaba, el Palacio de Congresos... Y la calle, donde más disfrutaron en el Cantacalles.

Este año, además, la calle es su tipo elegido, porque salen a la calle a tirar la basura... Pero se lían, se lían y regresan a ese bloque cuyo patio de vecinos conocimos el año pasado pasada la hora. Me liao...



LOS DEL RÍO

El año pasado fuimos Los Arrimadores que, depende por donde se mire, nos arrimamos mucho o poco. Este año seremos Los del Río con la autoría de Fran y Prosy y dos grandes fichajes hechos a base de talonario, como son Ernesto a la guitarra y nuestro queridísimo Korki, que vuelve tras un año de ausencia.

Con este misterioso nombre queremos hacer pasar un buen carnaval a todos los emeritenses, tanto en el concurso pero principalmente en la calle que es donde está nuestro hábitat natural. Lo dicho, veréis por las calles a personajes tan singulares como Benjamín (bombo) Fran Calvo (caja) Ernesto y Fran (guitarras) y al resto de gamberros, Darío, Prosy, Korki Rubén, Pesca, Joselino, Pedro, Carmelo, Serpa y Pablo (que hacen como que cantan), pero sin levantar expectativas, que luego pasa lo que pasa.

Queremos desear a todos los colectivos que componen el Carnaval Romano que disfruten de la fiesta de la mejor manera posible y que sigamos haciendo entre todos este Carnaval cada año que pase un poquito más grande.
Feliz Carnaval.



LA MARARA ESTE AÑO ESTARÁ A LAS DOS Y MEDIA EN CASA

Madre mía, si todavía tengo el regusto a polvorones, y el montón de regalos de los niños para buscarle un hueco en casa, y ya tengo que buscar otro rinconcito para el traje de carnavales,



porque este año si nos descuidamos coinciden la cabalgata de los reyes magos con las semifinales. Al igual que las navidades, atrás quedó Honorato tu candidato, y porque no nos ha dado tiempo a explicar y desarrollar bien nuestro programa electoral....pero Honorato hubiera o hubiese sido un buen presidente, no sé bien de que, del liceo, de la cooperativa, de la asociación, pero un buen presidente, el caso presidir. En 2016 se cambia el chip, se cambia el disfraz, se cambia el tipo, se cambia el nombre, eso si no cambiamos ni de integrantes ni de figurantes, con las altas y bajas propias de nosotros mismos, vamos que descansa uno y aparece otro. Después de 35 años juntos, sólo el hecho de llegar y salir es ya un premio, y, como hemos vivido de todo, nos hemos disfrazado de casi todo, se hace cada vez más difícil elegir el tipo cada año, pero una vez hecho, nuestro capi Zamora se ha puesto nuevamente el mono y empieza a darle al bolígrafo, Andrés se pone con las seis cuerdas y aparece alguien con la llave del local, y venga a ensayar que nos coge el toro y hay que darse prisa que como decimos este año tenemos que estar"A las dos y media en casa".

LA MASCARADA

El grupo nació en 1995 y lleva participando en el carnaval de Badajoz 18 años, habiendo conseguido varios premios.

Somos una agrupación con 15 componentes, uno de ellos mujer. Somos una chirigota con un estilo fresco y desenfadado, que suele enganchar rápidamente con el público.

Nuestro objetivo en el concurso es vivir una experiencia nueva y, por supuesto, disfrutar al máximo sin renunciar a nada, bajo el lema "Locos por la roja".



LOKACOSTAO

Tras algunos cambios en las filas de la agrupación, incorporaciones y movimientos dentro del propio grupo, este año Lokacostao se presenta con el nombre "En tierra hostil", un tipo con el cual intentaremos dar un paso más hacia adelante, como cada año y sin desviarnos de la temática de estos años atrás. Con un tipo en el que estamos muy ilusionados y que seguro que arrancará al público más de una carcajada. ¡Ponte un sombrero, cualquier trajo viejo y disfruta con nosotros! Os esperamos en la calle.



LOS AUTÉNTICOS PITOS DE CAÑA

Esta chirimista no es nueva, como se ha informado por algún medio, regresamos tras dos años de descanso, que hemos dedicado a subir la tasa de natalidad. Está formada por 15 componentes y en años anteriores hemos sido alas que retienen líquido, quedando todas ellas en quinto lugar a las puertas de la final. Este año, como se ve en la foto, somos guardias civiles gitanos y chinos rocieros.



LAS CHIRITERAS

Cumplimos 10 añazos en el Carnaval Romano, y ya solo por eso este año es para nosotros un año especial y de fiesta. Con una década a nuestras espaldas, vamos a seguir disfrutando en el escenario y en las calles de Mérida de nuestro carnaval, como siempre lo hemos hecho, con la única intención de sacar a la gente una sonrisa, regalarles ilusión, y hacerles reír durante 20 minutos en los que hemos puesto todo nuestro corazón y meses de ensayo. Damos la bienvenida a las nuevas incorporaciones, siempre es un gustazo recibir bocanadas de aire fresco, Mónica, Antonia y Maribel... ¡Bienvenidas! Con todos ustedes, Las Chiriteras se presentan como Lunes de Carnaval y mañana a trabajar.



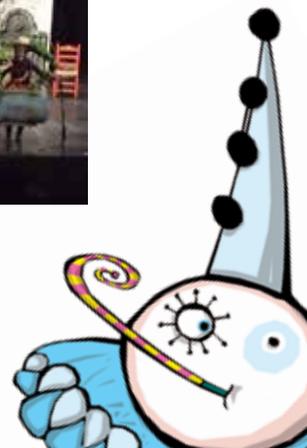
LOS CAMÁNDULAS

La chirimista Los Camándulas debutó el año pasado y la verdad es que para nosotros fue un año increíble. Este año repetimos experiencia con el tipo "La lista de la compra". El grupo está conformado por 11 miembros, de los que dos son guitarras, caja y bombo. Contamos con las nuevas incorporaciones de Miguel (guitarra) y David (bombo). Este año, por diversos motivos, no pueden subir con nosotros algunos componentes como son Iván, Alex y José (Mandanga), pero los consideramos parte activa de nuestra agrupación. Ensayamos en el local social de la barriada los Milagros, el cual nos ha acogido muy bien y ya somos socios de la Asociación; como hay pocos gastos, pues uno más. Nuestro objetivo es seguir como hasta ahora, disfrutando tanto en los ensayos como cuando llegue el carnaval, y hacer como una familia de este grupo de amigos. Este año, para nosotros, ha sido muy difícil y hasta última hora pues hemos tenido la duda de si poder subir a concursar o ir a la calle, pero gracias a la ayuda de muchos compañeros de otras agrupaciones vamos a subir y a intentar defender nuestro repertorio de la manera más digna posible. Mucha suerte a todas las agrupaciones y a disfrutar de nuestro Carnaval.



LAS QUERUBINAS SE CONVIERTEN EN LAS GOOGLELITAS

Otro año más, y ya vamos por el cuarto, nuestra chirimista se presenta en el Carnaval Romano. La pasada edición nuestro tipo, de macetas, dio de qué hablar, tanto que conseguimos la Tijera de oro a mejor disfraz. Volvemos con las mismas ganas de años atrás, y también con algún que otro cambio. Con el tipo Las Googlelitas venimos dispuestas a navegar por el mundo. Esperamos que sigáis disfrutando con nosotras.



#TODOSOMOSUNA

Somos una chirigota femenina que lleva en el Carnaval Romano desde 2005. Muchos recordaréis tipos como el de Locas por el Carnaval, beatas, peluqueras un poco "cani" o de señoras que practican zumba, con el que volvimos a estar en la Gran Final del concurso de chirigotas y compar-sas. Cada año cambiamos de nombre y es que, en el fondo, somos unas "nobelerelas".

Este año, con el nombre #todosomosuna y bajo la dirección de Nono Saavedra, prometemos haceros pasar un buen rato con un repertorio lleno de letras muy localistas. Aunque es cierto que cada año nos cuesta más salir adelante (la mayoría somos madres y ya sabéis todo lo que eso implica) las ganas de Carnaval, de pasarlo bien, de vivir cinco meses con nuestra familia chirigotera es el motor que nos impulsa a estar al pie del cañón cada año por Don Carnal. ¡Viva el Carnaval Romano! ¡Martes festivo siempre! Feliz Carnaval 2016.



PARA SERVIRLES

Con dos años de antigüedad (el primero con el tipo de Engañabobos) nos presentamos en 2016 bajo el nombre Para Servirle. Compuesta por 13 miembros, de los cuales 10 son de Calamonte y los restantes de Mérida, y de edades comprendidas entre 20 y 30 años, llevamos tan sólo dos años como agrupación, pero todos hemos estado antes en otras.

Con el tipo de Engañabobos conseguimos un cuarto puesto en Mérida, con el que estamos muy contentos y en el concurso de Calamonte conseguimos un primer premio.

Fuimos además nominados a mejor guitarra, mejor percusión y mejor disfraz en los premios El Puntazo.

Venimos este año con mucha ilusión y con ganas de disfrutar y por supuesto de hacer disfrutar. Y ya saben, para lo que ustedes quieran aquí estamos para servirles.

QUITATE DEL MEDIO

La chirigota sigue la línea continuista de los últimos tiempos. El grupo se mantiene prácticamente intacto, con excepción de la baja del antiguo caja, suplida con la incorporación de Pedro (el encantador de mastines). Tras un año de descanso se vuelve a incorporar Sergio como segundo de la chirigota. El resto sigue igual, con 11 componentes que volvieron al COAC el 11 de enero en el Gran Teatro Falla, y que continuarán concursando en Mérida como los dos últimos años.

La presencia en la calle del grupo seguirá siendo la misma, tanto en Mérida durante los Carnavales como en Cádiz el segundo fin de semana de Carnaval. Cantar en la calle es para la chirigota una parte muy importante de la fiesta y el fundamento de todo el esfuerzo que se hace. Tratamos de no perder esa esencia y animamos a que cualquier emeritense o aficionado nos busque por las calles.

La autoría sigue recayendo en Félix Barrera Mazo, con la ayuda en la dirección musical de su hermano Nico



Barrera Bazo. Las pretensiones son las mismas de siempre, hacer un papel digno en los concursos de Cádiz y en Mérida y, sobre todo, pasárnoslo bien y agrandar a la gente en la calle.

Sobre el tipo de este año, vamos de policías antidisturbios: Quitate de en medio. Esperemos que os guste.

La chirigota del Fruco.





**Centro
Matarranz**

Posiblemente, el mejor Centro de Formación Profesional de Peluquería y Estética de Extremadura

Nuestro compromiso con nuestros alumnos es proporcionarle una formación de primera gracias a la implantación de nuestro propio Sistema de Calidad, Quality System.

Ofrecemos diversos tipos de Formación Profesional:
Grado Medio de Peluquería · Grado Medio de Estética
Grado Superior de Asesoría de Imagen Personal
Grado Superior de Estética · Cursos Técnicos,
Cursos específicos, de Perfeccionamiento, etc...

Un equipo joven, dinámico, dedicado a impartir Formación Profesional de Calidad desde hace más de 20 años, cientos de alumn@s nos avalan.



Calle Carderos, 8 - local
MÉRIDA (Badajoz) 06800
www.centromatarranz.es

924 388 134



iVisítenos!

SEGURIDAD ALIMENTARIA
PUNTOS CRÍTICOS
APPCC
PLANES DE HIGIENE
MANIPULADORES
DE ALIMENTOS

GTSA
CONTROL DE PLAGAS

SANIDAD AMBIENTAL
CONTROL DE PLAGAS
LEGIONELLA

Tel. **924 38 92 20** · Fax 924 38 80 21

C/ Juan de la Cierva, 21 · 06800 Mérida · info@gtsa.es
www.gtsa.es



INGENIERÍA ACÚSTICA

PROYECTOS DE INSONORIZACIÓN
ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO

EJECUCIÓN DE OBRAS

MEDICIONES DE RUIDO Y AISLAMIENTO: CERTIFICADOS

924 30 40 50 **WWW.SILENTIA.ES**

AVDA. JOSÉ FDEZ. LÓPEZ, Nº 14, BLQ. 7 - MÉRIDA



LA BACÍA

Una nueva agrupación foránea nos visitará por vez primera en nuestro concurso, y por su currículum, todo apunta muy alto. Se trata de "La Bacía", que pertenece a la Peña Cultural Nuevos Carnavales de Peñarroya Pueblonuevo, fundada en el año 1983.

Esta peña, pionera del Carnaval en Peñarroya Pueblonuevo lleva sacando todo tipo de agrupaciones carnavalescas desde 1985 hasta día de hoy.

En la actualidad, el grupo está bajo la dirección de Diego Muñoz Moreno, con la autoría de letra y música de Ángel Luis Paredes y Carlos Gallego.

La comparsa está formada por un total de 15 componentes.

Este año volverán a pisar las tablas del Gran Teatro de Córdoba tras un año de descanso, ya que el pasado año no pudieron participar en el concurso por motivos laborales de varios de sus componentes.

Aunque no participaron en el concurso cordobés, sacaron a la calle la comparsa "Cuerdas Rotas", con la que tuvieron muy buenas sensaciones y agradó muchísimo al público.

En 2014 con la comparsa "Paparruchas" se alzaron con la púa de oro, premio otorgado al mejor guitarra punteo del concurso de la capital Cordobesa.

La comparsa, tras ver el ambiente del Carnaval Romano en años anteriores, no ha podido resistirse más nos visitan con todas las ganas e ilusión del mundo, con el fin de agradar al público de la capital romana.

El director Diego Muñoz apunta que las expectativas son intentar transmitir al público su manera de hacer carnaval, pero sobre todo vivir una nueva experiencia en el carnaval romano, pasarlo lo mejor posible y, viendo el ambiente de Mérida, dicen que eso está más que asegurado.

Invitamos a todos los amantes del carnaval a visitar nuestra Peña Cultural Nuevos Carnavales, situada en la calle Joaquín Costa nº 41 de Peñarroya Pueblonuevo, donde pueden echar un rato en familia visualizando la historia de esta Peña, a través, de sus decenas de cuadros y trofeos.

¡¡Deseamos a todo el mundo un feliz carnaval!!

LA CAJA DE PANDORA

Este es nuestro sexto año en el Carnaval romano, y seguimos con la misma ilusión que el primero.

Nos presentamos con un tipo con el que vamos a proteger a Mérida y a su carnaval de todo lo malo que lo rodea, e intentar hacer disfrutar a toda la gente con nuestro repertorio, tanto como lo disfrutamos nosotros.

Echaremos de menos a algunas componentes que este año no van a poder subir con nosotras por motivos laborales o personales, las dos Veros, Anita Dinamita, Poka... Aunque estamos seguras de que su corazón estará en el escenario.

Y damos la bienvenida a dos grandes personas con unas voces preciosas, Nuria y María. ¡La familia crece!

Os esperamos en Carnaval.



LA VOZ DORMIDA

Ya son cuatro años desde que este grupo de amigos de Villafranca de los Barros decidieron iniciarse juntos en esto del Carnaval. Con miembros procedentes de agrupaciones locales distintas, conseguimos crear nuestro actual grupo y darle forma al proyecto que tanta ilusión nos hacía, montar nuestra comparsa. Y es así, con muchas ganas, esfuerzo, trabajo e ilusión, como lo hacemos realidad.

De nuevo con la autoría de Luis Panea y la ayuda de otros amigos del Carnaval, volvemos por segunda vez al Carnaval Romano, donde el año pasado tuvimos tan maravillosa experiencia. Este año no queríamos faltar a nuestra cita, para el que nosotros es el mejor certamen de Extremadura. Con mucha ilusión y trabajo volvemos con una nueva idea, idea que nace en el momento que acaba nuestra actuación del año pasado. Este año La voz dormida... va a despertar.

Queremos aprovechar estas líneas para dar las gracias a todas las personas que rodean el concurso del Carnaval Romano pues el año pasado nos sentimos como en casa, y el trato y recibimiento de toda esa gente y del público en general fue realmente maravilloso. Muchas gracias.



EL COLECCIONISTA DE ALEGRÍAS

Los comienzos de la andadura de esta agrupación se produjeron a mediados del año 2010, debutando en el carnaval Romano de 2011 con un tipo que daba lugar a su nombre, El Coleccionista de Alegrías. En los siguientes años se han presentado con diversos tipos como Tu Dulce Compañía en 2012, Sueña Conmigo en 2013, en 2014 llegaron con El Oráculo, y en el pasado año nos sorprendieron con Carpe Diem.

En este 2016, se cumplirá su sexto carnaval, en el que esta comparsa emeritense se implicará aun más, por si no lo había hecho bastante, en la vida de Mérida, con un tipo denominado para esta ocasión como Así fue, con la intención de revivir y conmemorar una vida no muy lejana en el tiempo en nuestra ciudad y esperando, como cada año, disfrutar y hacer lo propio con la gente de este Carnaval emeritense.



EL EJÉRCITO DEL CIELO

Somos una comparsa muy joven ya que es nuestro segundo carnaval; debutamos en 2014 con pase a semifinales de Bada-joz y una buena sensación en Mérida.

Nuestra intención es la de disfrutar y la de ir adquiriendo veterañía y experiencia con el paso de los carnavales. El grupo sigue siendo casi en su mayoría el mismo con respecto a nuestro primer año, solo hay un par de cambios en cuerdas e tenores.

Este año intentaremos crecer como grupo y disfrutar de ese colosal palacio de congresos de Mérida que tanto nos entusiasmó y a la vez asustó, no tenemos ninguna pretensión más, aunque sabemos que sonamos mejor que el primer año, también somos conscientes de que "el toro no nos ha cogido" sino que "vive con nosotros", problemas de tiempo, componentes con problemas laborales, etc...

La autoría de letra y música recae sobre el director de la agrupación Daniel Romero González, que este año ha pretendido darle una entonación distinta y una forma de escribir menos severa pero sin dejar de ser crítica. Ha conseguido que los cuplés sean menos malos que los primeros y poco a poco se va caracterizando por una forma de componer un poco distinta.



EL ESTUCHE

Desde Fuente de Cantos, El Estuche se presenta en 2016 "En clave de Fauno". Es la sexta vez que participamos en el concurso y cada año nos sentimos más a gusto con vosotros. Gracias por vuestra acogida y os deseamos un feliz Carnaval.



FAVOLE

La comparsa Favole (fábula o cuento de hadas en italiano), nace el año 2012, concretamente en mayo. Es una agrupación mixta, aunque el conjunto vocal es enteramente femenino.

La agrupación nace para dar un nuevo giro al estancamiento que provoca el llevar tantos años en una misma agrupación, para coger impulso y renovarse, cambiarse el nombre y una nueva organización, tomando influencias al tipo de la ilustradora Victoria Francés y su obra Favole (Fábula). Más tarde sorprendieron con un tipo de Steampunk que les dio el segundo puesto, y con un tipo a Mérida, con sus Diosas Romanas.

Este año, un nuevo impulso nos trae al Carnaval Romano, tras una nueva reestructuración vocal más afinada, con varios componentes nuevos, mejorada la música y afinación. La dirección vocal cae en Priscila Guerrero y la musical en Antonio Serrano, ambos con un amplio recorrido en el Carnaval Romano. Este año son La Tribu, una fantasía carnalera, en la que con tipo de fantasía tribal quieren representar a todos los aficionados al Carnaval.

Esperan sorprender con unos tipos muy logrados, con voces compactas y nuevos arreglos musicales, asesorados por Jesús Dávila, gaditano con amplio recorrido en el concurso de Cádiz, quien de manera desinteresada está ayudando a esta agrupación a mejorar cada día, trasladándose a Mérida cuando es necesario.



LA COMPARSA DE PEÑARROYA PUEBLONUEVO. LOS DON NADIE

Este año se presenta bajo el nombre de Los Don Nadie y volvemos al concurso del Carnaval Romano porque se ha convertido en una cita obligada en nuestro itinerario e incluso nos hemos tomado la libertad de considerar, tanto el Carnaval Romano como la ciudad de Mérida como nuestra segunda casa.

Nos mostramos eternamente agradecidos por el trato recibido de parte del público emeritense desde ese carnaval de 2013 cuando os visitamos por primera vez con la comparsa "El Mago" y nos alzamos con ese primer premio que quizás nos pilló un poco por sorpresa. Fue ahí donde empezó a tener un hueco en nuestro corazón la ciudad de Mérida. Luego vino "Un cuento interminable" y el año pasado "Los eternos".

Para este 2016 venimos con estos "Don nadie", conscientes de la dificultad del concurso pero con muchas ganas de agradar y la misma ilusión del primer día. También esperamos poder disfrutar al menos un ratito de vuestro carnaval en la calle.

Además de este concurso participaremos en el concurso de Córdoba y en el de Martos oficialmente, y aún estamos pendientes de confirmar nuestra participación en otro concurso.

Deseamos a todos los carnavaleros emeritenses que tengan un buen carnaval y disfruten haciendo lo que más les gusta.



LAS DEL PISO DE ABAJO

Cada año nos cuesta un poquito más. Más niños, más preocupaciones, más tarea que atender fuera y dentro de nuestras casas...

Pero con la misma ilusión empezamos todos los años Las del Piso de Abajo. Menudo nombre, ¿no? Pues imagina el repertorio. Este año nuestro autor empezó diciendo que no iba a dar mucha caña (¿por qué será?). Pero nada, vuelta la burra al trigo, para quedarnos tranquilas como siempre, repertorio crítico y actualizado de nuestra ciudad.

El año ha empezado muy tarde para nosotras, con bajas de mams y futuras mams que nos han descolocado un poco, nuestros guitarras con trabajo y estudiando... Menos mal que Samuel empezó a darnos caña, luego Gustavo con la tarea de compactar diferentes voces, que es un sacrificio para nosotras pero que este gran músico solventa en un plisplás...

Seguimos ensayando en el local de La Corchera con una novedad importante este año y es que tenemos de vecinos a Los Pitos de Caña.

Disfrutaremos como el año pasado de Cuco y Lali a la percusión (Gracias por ayudarnos para que podamos subir a concursar). Como siempre nos tiramos todo el año presionando a Cuco para que las letras las tenga a tiempo... Y como siempre, para variar están a última hora, pero como él dice, tienen que ser temas muy actuales.

Las del Piso de Abajo es una comparsa fresca con la que seguro que disfrutaremos y disfrutaréis, tanto en el Palacio de Congresos como por las calles de Mérida, que es lo que más nos gusta. Para terminar, nos gustaría agradecer el premio de la Turuta de Oro, que nos concedieron el 6 de diciembre; nos hizo mucha ilusión y lo guardaremos como un buen recuerdo de la familia carnalera.

AVIZOR

SERVENTIA

AVIZOR SERVICIOS

GRUPO **AVIZOR**

INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE VIDEOVIGILANCIA E INTRUSIÓN

- VIGILANTES DE SEGURIDAD
- VIGILANTES DE EXPLOSIVOS
- ASESORÍA INTEGRAL EN SEGURIDAD
- AUXILIARES DE SERVICIOS
- LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

- CURSOS DE VIGILANTES DE SEGURIDAD
- ESCOLTA PRIVADO
- VIGILANTE DE EXPLOSIVOS
- MANDOS INTERMEDIOS
- CURSO DE RECICLAJE DEL PERSONAL DE SEGURIDAD PRIVADA

C/ El Brocense, 1 · 06800 MÉRIDA (Badajoz) | Tel. 924 323 991 · Fax 924 324 465

grupoavizor@grupoavizor.es | www.grupoavizor.es | 902 051 022

LOS QUE FALTABAN

Otro año más, estamos preparad@s para afrontar un nuevo Carnaval, con las mismas ganas e ilusión que siempre. Nuestra andadura carnavalera comienza en 2000, con este ya son 17 años del nacimiento de la agrupación. Nos avala una trayectoria más que considerable en el carnaval emeritense, en el que caben destacar en estos últimos años, dos segundos premios con "Batallón Carnavalero" (año 2010) y "Marionetas" (año 2012), y dos primeros premios con "Trotamundo" (año 2011) y "Las Notas" (año 2014) en el concurso. En 2016 nos presentamos con un tipo original y muy emeritense, nos presentamos como El Retorno, tipo con el esperamos hacer disfrutar y pasar un buen rato, ese es el principal motivo por el que trabajamos durante meses. No os queremos desvelar mucho más, pero os aseguramos que merecerá la pena nuestra actuación. Para todos los componentes de esta agrupación llega la fiesta más esperada del año, podréis vernos durante estos días de carnaval por la calle, en compañía de todos los carnavaleros@s de nuestra ciudad. Os esperamos. El Retorno está en tus manos, el retorno es culpa nuestra....

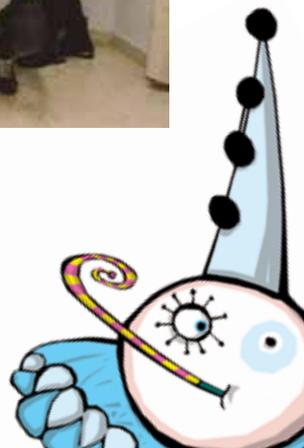


LAS IGUALES

Volvemos de nuevo y ya van 14 años. Desde 2002 en adulto, pero desde el 98 en infantil. Esta edición nos presentemos como Bienvenidos, un tipo divertido y que recorre cada calle de la ciudad, al más puro estilo localista que nos viene caracterizando en los últimos años. El carnaval 2016 se presenta con sabor a polvorones, pero nos deja un sabor de boca muy dulce. No podemos pasar por estas líneas sin destacar el número de agrupaciones que tiene el Carnaval Romano de Mérida. Mucho nos ha costado a los que llevamos tantos años y es una satisfacción ver como esta fiesta crece. Desde esta comparsa animamos a todos a participar en el carnaval, a salir por las calles con una peluca o disfrutar de nuestro estupendo Canta-Calles. Nuestro trabajo ya está hecho...Sólo nos faltas tú. Nos vemos del 5 al 9 de febrero.

PANDORA

La comparsa Pandora se estrena en estos carnavales sobre las tablas del Palacio de Congresos. Desde su creación, allá por primavera, el grupo ha trabajado con mucha ilusión para participar en el concurso. La forman componentes que llevan participando en el concurso desde infantiles, pero también nuevas caras para el carnaval. Bajo la dirección de Paco Ardila, este año se presentan con el tipo "La Traicionera", con el que expondrán todas las caras de la traición en el carnaval.



ASOCIACIÓN JUVENIL DRAGONFLY

Este será nuestro segundo año como pasacalles, puesto que esta asociación juvenil fue creada en 2014 por un grupo de amigos que ya pertenecían a otros pasacalles con anterioridad. Lo tuvieron que dejar pero a los dos años las ganas de Carnaval seguían intactas en ellos, por lo que se pusieron manos a la obra y finalmente dio como resultado este nuevo pasacalles en el que su objetivo primordial es disfrutar del carnaval y hacer que los emeritenses disfruten de su desfile, que tanto trabajo nos cuesta poner en marcha.

El año pasado acabamos realmente contentos con el resultado, puesto que acabamos terceros. Nuestro objetivo era salir como cualquier otro pasacalles, es decir, con batucada y bailes, y ese objetivo lo cumplimos. Así pues, ese tercer premio nos supo a victoria.

Este año vamos a intentar disfrutar lo mismo o incluso más. Y para ello nuestro desfile intercala teatro y danza, con ritmos que seguramente nos hagan interactuar con el público puesto que hay alguna canción muy popular que les hará sacar una sonrisa a su rostro.



LOS CARIOCAS DE MÉRIDA

La agrupación I@s Cariocas de Mérida nació hace 10 años y, poco a poco y con mucho esfuerzo logramos nuestros sueños.

Este año, como los demás, queremos sorprender a los emeritenses, a quienes animamos a que salgan a las calles a ver el desfile que con tanto sacrificio conseguimos cada año.

Queremos hacerles disfrutar, reír, bailar e incluso cantar, y que por unas horas nos olvidamos de todo.

Que nosotros podamos ver durante el desfile esas sonrisas que nos de fuerzas y motivación para seguir por mucho tiempo.

Os esperamos los cinco días de Carnaval en nuestra Plaza de España.



LOS SAN ISIDRO

Hola. Queremos seguir en el Carnaval Romano, la experiencia del pasado año nos ha gustado a todos los componentes del grupo y hemos decidido continuar en la misma línea. Diversión y pasarlo bien es nuestro lema, por eso todos los fines de semana nos seguimos reuniendo para hacer fiestas, barbacoas o sólo por el gustazo de juntarse con los amigos.

Qué bueno es eso de juntarse en grupo y hablar de los proyectos para el futuro; hasta ahora vamos cumpliendo con nuestros objetivos y esperamos que siga la racha. Nos vemos en la Plaza.



LOS DANZARINES EMERITENSES

Carnaval 2015. Estábamos de fiesta, se cumplía el 50 aniversario de la Pantera Rosa y le íbamos a dedicar un pequeño homenaje a nuestro querido dibujo animado. Tras la elección del traje, tuvimos que amoldar bastante repertorio musical y coreográfico para que se viera un trabajo muy rematado. Como novedad, un componente del grupo con una trompeta para los acordes del tema original de la película, junto a una coreografía espectacular. Apareció también en escena el mismísimo inspector Clouseau, con un enorme gorro donde se podía ver los 50 años del aniversario. Un estandarte inicial con un enorme sombrero y la aparición del personaje homenajeado, y un carro de músicos con luces adaptadas a las diferentes músicas. Todo ello hizo que nos volviéramos a alzar con el Primer Premio del Desfile de Carnaval, con 47 componentes. Volvimos a traspasar fronteras y viajamos con nuestro espectáculo por Almendralejo, Villanueva, Calañas, Torrejón, Calamonte, Ciudad Real... Luego, en la I Gala Del Puntazo de Mérida recibiríamos los Premios al Mejor Traje del Desfile y a la Mejor Percusión. Para este Carnaval de 2016 tenemos preparado una vuelta a nuestros orígenes. El desfile lo realizaremos con 70 componentes y en él va a brillar de nuevo el colorido de nuestros trajes. De nuevo coreografías y músicas adaptadas al modelo elegido para este año, con nuevas y gratas sorpresas para agradar a los amantes del Carnaval.



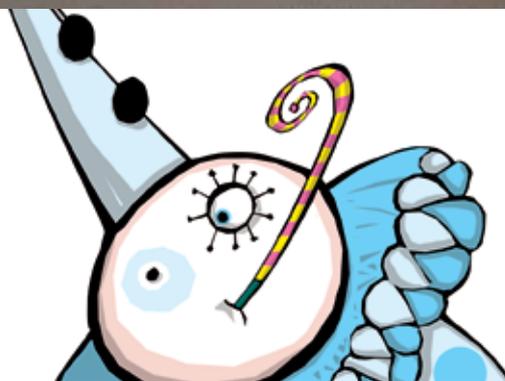
LOS LOROLOS

Un año más esta asociación carnavalera está dispuesta a la calle para animar y disfrutar de esta fiesta tan esperada por nosotros.

Saldremos como siempre a divertirnos y hacer disfrutar a la gente con nuestras músicas, coreografías y, cómo no, nuestros trajes. Este año vamos de un personaje de un país muy conocido y al que hemos vuelto años atrás, utilizando un material del que llevamos pegados unos 125 metros por persona.

Nos gusta trabajar con nuestros disfraces y luego demostrar el trabajo y esfuerzo de cada uno en la calle. Tras meses de ensayos y frío, hoy se acaban meses de reuniones, concentraciones y fiestas y ahora sólo queremos estar en la Plaza España y disfrutar del esperado desfile.

Nos gustaría veros a todos por las calles y a disfrutar, que es para lo que sirve el Carnaval.



¿Eres mayor de 55 años y quieres un espacio universitario propio, un lugar de encuentro donde intercambiar conocimientos y experiencias?



UNED SENIOR es un programa formativo específico para mayores de 55 años

- Ofrece temáticas que interesan a las personas de más de 55 años
- Proporciona conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal.
- Favorece la comunicación a través de las relaciones interpersonal y del encuentro intergeneracional.



UNED Senior

UNED Mérida, Telf. 924 315050/11 www.unedmerida.com

El Cuarteto del semáforo

El Cuarteto del Semáforo se presenta este año como las Fenme-ninas, un trío de ucranianas del este híbridas con clase real medieval de la época de Felipe IV. Este cuarteto, culto donde los haya, desarrolla su repertorio utilizando un humor poco al uso, quizás a veces surrealista y poco entendido, pero son sus fuentes y la verdad no pasan sed porque de ahí no dejan de beber.

Benyna, Yonina y Zapina, les esperan por los más diversos rincones, no pierdan la oportunidad de verlos.



Lady Trajín

Lady Trajín es una nueva chirigota de humor absurdo cuyo punto fuerte reside en las letras y la puesta en escena. No sonamos (ni pretendemos sonar) a carnaval. Somos otra cosa. Otra manera de vivir el carnaval desde un punto de vista 'no carnavalero' que, desde el humor y el respeto, también disfruta con el carnaval de la ciudad y su gente.

Componentes: Carlos Armario (voz il Divo), Carlos Vizcaíno (triángulo y voz), Diego Flores (autor, guitarra y voz), Elena Ordóñez (voz y peluquería), Federico Moreno (voz), Gema Nieto (voz y maquillaje), José Armario (voz il Divo), José Chamorro (voz testimonial), José Pereó (guitarra y voz), Pepo Ordóñez (clase y voz), Razón aquí (bombo), Samuel García (voz semi divo) y Tina Uvutensilio (caja).



Gallinitas Familiares

En nuestro tercer año carnavalero, con la ilusión de divertirnos y divertir, hemos intentado crear en nuestra línea una coreografía muy divertida. Pero, muy a nuestro pesar, no vamos a poder acompañar a nuestro tan querido Carnaval por motivos familiares que nos atañen. Por supuesto intentaremos estar viendo y disfrutando del desfile desde la barrera.



Las J'otras

Agrupación mixta que lleva en el carnaval romano desde el año 2002. Este año por motivos varios no estaremos en el concurso, pero sí que estaremos en la calle. Nuestro nombre para el carnaval callejero será "¡Ay! que nos como el tigre...Defiéndenos". Feliz carnaval 2016.



La Banda del Colorete

Este año la comparsa sigue viva en la calle pero el tipo es un secreto que podréis descubrir en nuestra caseta. El concurso es grande, pero el verdadero carnalero canta sus coplas en la calle. La Banda del Colorete animará a todas y cada una de las agrupaciones pero sobre todo, lo que esta banda quiere es disfrutar de esta magnífica fiesta. ¡ARRIBA EL CARNAVAL!



Lo que nos gusta una barra

Este año nuestro cuarteto saldrá a la calle con el tipo Lo que nos gusta una barra.

Será nuestro cuarto año por las calles emeritenses, para haceros reír en carnavales.

El cuarteto lo forman cinco personas, Gabi, Antonio, Carlos, Joaquín y María, guitarra del grupo. También está en la cantera el pequeño Erik, que asiste embelesado a los ensayos en la camilla a lo mal que cantamos.

Nuestra intención es ganar el premio del público callejero y divertirnos entre amigos, que es el fin principal del carnaval.

Si nos veis por la calle paraos y escuchadnos, os entregaremos nuestras canciones a cambio de un pequeño donativo de un aplauso.



Como tú

Público carnavalero, okupas, toreros acojonados, niños de campamento, burbujas de Freixenet jubiladas, parturientas, ángeles caídos, custodia compartida, star wordas, velinas de Berlusconi, modistos amañados, atrapados en el tiempo, mentalistas, trabajadores de funeraria y el retorno de parchís. Estos son los tipos que ha sacado a la calle desde 2001 Como Tú, chirigota emeritense que desde hace siete años se convirtió en agrupación cien por cien callejera. En 2016 se presenta como "Los Don sin din", unos ricos venidos a menos que llevarán su repertorio por todos los rincones de la capital autonómica. Si te apetece pasar un buen rato desempolva tu disfraz, sal a la calle disfrazado y búscanos por Mérida.

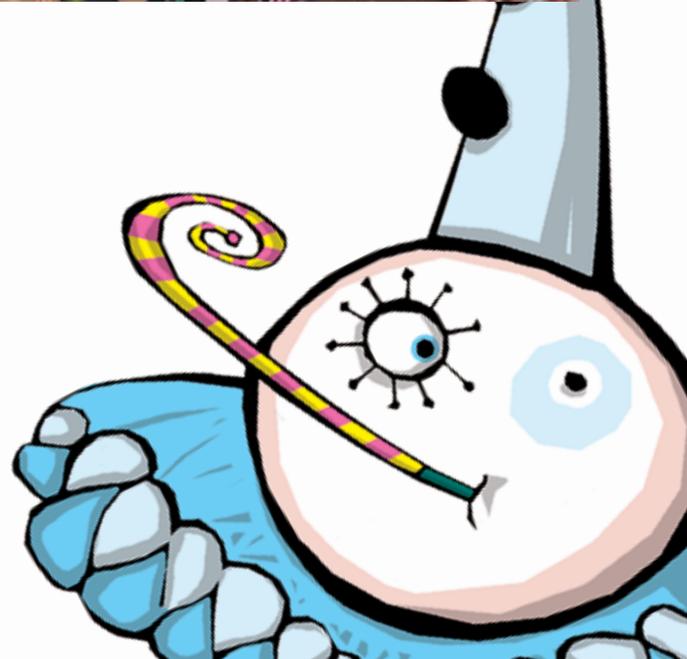


Tagorichi

Tagorichi nace en el Carnaval 2000 como "Trece iguales para hoy", con un repertorio que mostraba ya las intenciones y el estilo que por siempre se convertirían en el sello personal de la agrupación. En 2002 fueron "The Hooligans", en 2003 llegaron "Como caídos del cielo" al segundo premio, en 2004 el tipo fue "La tómbola de los sueños locos" y en 2005 eligieron "La despedida de la Loli", para el primer año del Palacio de Congresos. Tras un 2006 con "Esto huele a chamuscao", en 2007 la agrupación decide salir a la calle y no participar en el concurso de chirigotas de Mérida con "Las moscas", consiguiendo el primer premio en Cáceres.

En el carnaval 2008, el de Mi pavo real, hubo grandes cambios en el grupo, pero se vuelve al concurso de chirigotas de Mérida y consiguen el primer puesto, y con la "Iteuve" en 2011 repiten triunfo. Vuelven a la calle en 2012 con Inseparables; en 2013 consiguen el segundo premio con RobinFood, los ladrones del Bosque Verde", y en 2014 "Los pulseras rojas", obtienen un nuevo y disputado primer premio en el concurso.

El año pasado fueron Al banquillo, chirigota callejera que no concursaba en ningún certamen, y este año cumplen 16 como agrupación de carnaval. "Aunque no participaremos en el concurso de chirigotas y comparsas, volveremos a sacar un repertorio para representar en la calle, es la tercera vez en nuestros dieciséis años de historia que no subimos al concurso, entendemos que a veces es necesario parar, para después tener más empuje. Este año Tagorichi se convierte en "ESTE AÑO SUBIMOS!! QUE LO SHERPAS!! ..." Esperamos que os guste. Volveremos.



El Carnaval de Mérida está de moda

El Carnaval de Mérida está de moda. Me he permitido tomar prestada esta frase de una amiga periodista y carnalera que he visto estos días en las redes sociales.

Yo no se si estará de moda o no, pero lo cierto es que goza de buena salud y que mejora año a año, y a mi esa evolución positiva es lo que realmente me satisface y enorgullece.

Y es que no es fácil. Son muchos los elementos adversos con los que tiene que luchar nuestro carnaval.

El primero quitarse el sambenito de la comparación de los años 80.

Si, es cierto. En los años 80 el tirón popular era espectacular. Toda la gente se disfrazaba, y había mucha participación y jolgorio, y también, todo hay que decirlo, mucho novelero y alcahueteo.

Pero, ya está, eso ya pasó.

No sé, por qué esa obsesión por compararnos con algo que ocurrió hace 30 años.

Eso es pasado, y como tal hay que valorarlo y guardarlo en la mente como algo nuestro, pero nada más.

Si hablamos de carnaval hay que mirar el presente con perspectiva de futuro. Ser humildes, constantes e ilusionantes, y trabajar para mejorar y crecer, sin compararnos con nada ni con nadie.

Si analizamos nuestro carnaval podemos congratularnos de tener un concurso con 27/28 agrupaciones, capaz de atraer la atención y el interés de grupos de otras localidades extremeñas y de fuera de la región.

Eso es un activo

de valor incalculable que hay que saber conservar. Yo, personalmente abogo por tocar lo mínimo el formato del concurso, pues no seamos chovinistas, el mismo tiene una serie de claves que hacen que participar sea atractivo para un grupo foráneo.

Pero no solo de concurso vive nuestro carnaval. Tenemos una calle Santa Eulalia "petada" de grupos cantando en la calle, algo que os aseguro se vive en muy pocos sitios.

Un domingo de "adas" que si se trabaja bien y con una mayor apuesta por parte del Ayuntamiento, creo que puede tener un futuro prometedor.

La participación popular no llega a ser aún algo especta-

cular en cuanto a gente disfrazada, pero esto es según como se mire.

Volvemos a las comparaciones.

Si nos comparamos con otros carnavales o con nuestros años 80, diremos que la participación es baja. Pero yo no me quedo ahí, yo me comparo conmigo mismo. Y así, observo que cada año vemos más gente disfrazada por las calles, y eso para mi es muy positivo, y mientras siga ese crecimiento es para estar contentos.

Pero no nos miremos el ombligo, no hay que conformarse. Quedan muchas cosas por mejorar y sobre las que hay que trabajar intensamente: carnaval infantil, mas grupos de pasacalles...

Pero de momento toca disfrutar de esta nueva edición de la fiesta, pues no olvidemos que ¡El carnaval en Mérida está de moda!

Luis Zamorano
Martínez



CARNAVALES ROMANOS

Talleres **JIMÉNEZ**

TALLER DE
CARPINTERÍA METÁLICA

HIERRO · ALUMINIO · ACERO INOXIDABLE
AUTOMATISMOS PARA PUERTAS

Correderas · Batientes · Enrollables · de Cristal · Barreras · etc.

jimenezcbmerida@hotmail.com
También estamos en  jimenez artesanos
Tel./Fax 924 37 80 46 · 626 638 102
C/ Valencia, 15 · Pol. Ind. El Prado · 06800 Mérida

Emérita Neuro
CENTRO DE NEUROREHABILITACIÓN INFANTIL Y ADULTO

Centro acreditado por el SEPAD
para el tratamiento de la autonomía personal

Fisioterapia neurológica
Logopedia
Terapia ocupacional
Psicología
Medicina nutricional
Psicomotricidad
Programas de ocio en discapacidad

¡¡PRÓXIMA AMPLIACIÓN!! C/ TOMILLO 10 · MÉRIDA
¡¡INCLUYENDO NUEVOS SERVICIOS!!

Tels. 924 985 766 · 615 184 138
emeritaneuro@gmail.com · www.emeritaneuro.es

AMV
AUTOMATISMOS MÉRIDA, S.L.U.

DORMA Distribuidor **HI** Distribuidor **kide**

**TODO EN PUERTAS AUTOMÁTICAS
Y FRIGORÍFICAS**

servicio 24 horas

30 años 1982-2012
CE

Polig. Ind. Albarregos, nave 10 · 06800 - MÉRIDA
Tfno.: 924 30 07 85 · Fax: 924 31 26 90 · Móvil: 618 65 55 77
www.puertasautomaticasamv.es · E-mail: amv@puertasautomaticasamv.es

Montserrat MAGRO
Clínica Dental

Montserrat Esther Magro Ramos
LDA. EN ODONTOLOGÍA

Odontología conservadora (empastes, extracciones...) · Odontología preventiva · Odontopediatría
Proxilaxis (limpieza con ultrasonidos-aeropulidor) · Ortodoncia · Cirugía · Prótesis fija y removable
Rehabilitación estética y restauradora · Blanqueamiento dentales · Endodoncia · Implantes
Radiovisiografía, ortopantomografía y telerradiografías

C/Juan de la Cierva, s/n · 06800 Mérida (Badajoz) · 924 37 10 06 · 609 63 11 11

JUANIFLOR
FLORISTAS

¡Les Desea Felices Carnavales!

www.juaniflor.es

Avda. Extremadura, 20 Móvil: 609 516 309
(Frente al Hornillo Sta. Eulalia) 06500 Mérida (Badajoz)
Tel. 924 302 283 floristeria_juaniflor@hotmail.es

Confíenos su tranquilidad
y sientase en las mejores manos

COSEBA 1986
D.L. Caceruela de Seguros

SEGUROS
Decesos, Vida, Hogar, Comercio, Automóvil, Accidente, etc.

Les atenderemos a través de nuestra red de colaboradores y en:
C/Graçiano, nº 33 · 06800 · Mérida
Teléfonos de contacto: 924 311 461 · 924 314 154

Inscrito en el Registro Mercantil de Córdoba, Tomo 847, General del Libro de Sociedades, Folia 151
Hoja CO-1.157. Inscripción 4ª CIF B-14283378-Concertado seguro de responsabilidad civil y caución
según Ley 20/2006 de Medición de Seguros Privados-Nº Registro D.G.S. 1822



¿Crece realmente el Carnaval?

Muchos carnavaleros celebran que este año el número de agrupaciones del concurso de comparsas y chirigotas bate récords de participación, con lo que llegan a la conclusión de que nuestro carnaval crece y es el mejor y más numeroso de la región.

Y yo me pregunto, ¿realmente estamos creciendo?

Se supone que para hacer crecer un árbol hay que regar sus raíces, ya que si no llegará un momento en que el árbol se muera, y tal vez podría ser ese el caso de nuestro carnaval.

Desde la perspectiva de un comparsista y chirigotero esto va bien, pero el carnaval, por mucho que se empeñen, no comienza y acaba en el concurso. Si queremos un carnaval que realmente se convierta en referente regional, nos falta una cantera que mantenga vivo nuestro árbol, y eso no lo cuidamos.

Hicimos desaparecer los concursos de reina y rey infantiles, a nadie le importó... El certamen infantil deambula cada año en el programa de carnaval para ver donde molesta menos, y a nadie le importa... El pasacalles de los colegios no tiene infraestructura suficiente para llegar entero a la plaza de España, y a nadie le importa... Si no hay micros para que los más pequeños canten sus repertorios, a nadie le importa...

Tal vez sea repetitivo y todos los años manifiesto mi desacuerdo con volcar todo el esfuerzo a un solo concurso, no solo el carnaval infantil se muere, pasacalles y otras actividades ajenas al concurso de agrupaciones también se las ven y se las desean para seguir adelante, solo el esfuerzo personal de unos pocos hace que no lleguen a desaparecer.

Si muchos piensan que estamos de enhorabuena, me alegro por ellos, pero no olviden que el carnaval no solamente se llama Palacio de Congresos...

Saludos carnavalescos.

Sergio Román

INFANTIL

Los Felixitos

Los Felixitos se presentan un año más (y ya van 9) con su chirigota para hacer reír a todos los que quieran dar una vuelta por el Carnaval Romano. Este grupo tiene la peculiaridad de cambiar constantemente de componentes, debido a que son alumnos de quinto y sexto de primaria del colegio Maximiliano Macías. Este año, han decidido presentarse de conquistadores.



Los Jarapales

Los Jarapales vuelven a participar por quinto año consecutivo. Después de ser pitufos, payasos, raperos y romanos, este año van a representar a Los Minions y sus travesuras. Con más de 25 niños, el grupo continúa creciendo en el número de componentes. Así que ya sabes, estos carnavales, ten cuidado con las travesuras de Los Jarapales.



Pilinguinos

Esta Chirigota infantil nace en el año 2011 acompañando a sus padres pero sin repertorio que interpretar; es al año siguiente cuando deciden dar un paso más cantando a la ciudad de Mérida ataviados con el disfraz de Mozart. Después se disfrazaron de Rafiki, personaje del rey León, rocieros carnavaleros y de chinos; este año vienen con un repertorio de mariachis.



Los Sureños, la COPE y José Prieto Galván recibieron las XIV Turutas de Oro



El alcalde con todos los premiados.

El Ayuntamiento de Mérida y la Asociación del Carnaval Romano han recuperado este año, después de seis años sin ellos, los Premios Turutas de Oro que, en su ya decimo-cuarta edición, y que se entregaron a principios de diciembre de 2015 en un acto celebrado en El Yate.

Los premios Turutas los puso en marcha el año 1977 la Asociación Cultural Carnaval Romano, para premiar a las personas, grupos o instituciones que destacaban por su trabajo, vinculación, apoyo o promoción del Carnaval.

Desde entonces han merecido tal premio Tenti Martínez, Joaquín Barra-

sa, Francisco José Prieto, Antonio Vélez, Andrés Madrigal, Los Periféricos, Juan García, Fermín Álvarez, Paco Bastida, Luis Valiente, Chicos de chungu, La Marara, Los cazurros romanos, Alfredo Aparicio y Los danzarinnes emeritenses.

Los protagonistas de la noche fueron los tres premiados con la Turu-

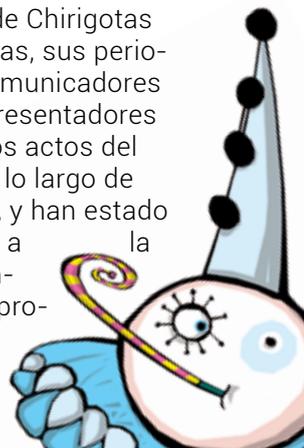
ta de Oro, junto con la chirigota del Vera Luque, ganadores del primer premio en chirigota del concurso gaditano de la pasada edición, que actuó en dos ocasiones a lo largo de la noche.

Recibieron la Turuta de Oro para un grupo la comparsa Los Sureños, con veintiséis años en el Carnaval de Mérida, tras su nacimiento en la Zona Sur. En este tiempo la comparsa ha participado en el concurso de pasacalles, en el concurso infantil y en el de adultos como comparsa masculina; en la actualidad lo hacen como comparsa femenina.

La Tutura de Oro a un colectivo fue para la Cadena Cope, por ser en 25 años un referente de la fiesta; es el único medio de comunicación de Mérida que tiene una cuenta dedicada en exclusiva al Carnaval Romano en redes sociales @CarnavalEnCope y, porque durante todo el año, trata en su programación la actualidad de los grupos de carnaval de la ciudad con entrevistas, reportajes y noticias. La cadena lleva 25 años retransmitiendo en directo el concurso de Chirigotas y Comparsas, sus periodistas y comunicadores han sido presentadores de todos los actos del Carnaval a lo largo de su historia, y han estado vinculados a la fiesta siempre, como protagonistas



José Prieto con el alcalde y familiares, tras recoger el premio.



de la misma. Además COPE Mérida ha creado el concurso de estribillos, el de popurrí y el de cuplé.

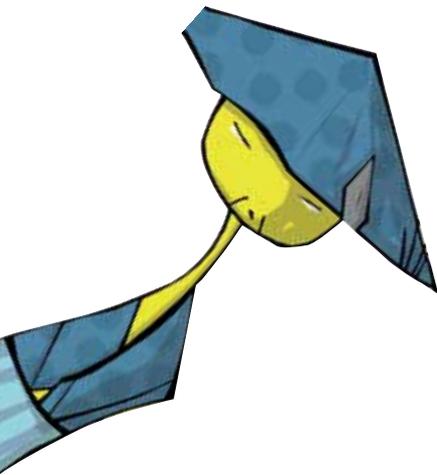
El galardón máspreciado entre los carnavaleros emeritenses lo recibió José Prieto Galván, más conocido como Pepe el de la Rambla, padre del carnaval emeritense que vivió los inicios de la fiesta con plena participación y hoy, 35 años después sigue con las mismas ganas de vivirlo, sin perderse ni una sesión del concurso de comparsas y chirigotas. Fue el momento más emotivo de la noche, con los carnavaleros rindiendo homenaje a una de los nombres propios de la fiesta emeritense.



Celia Lafuente y Nono Saavedra recogieron el premio a Cope Mérida de manos de Vera Luque.



Un momento de la actuación de la chirigota del Vera Luque.



Los sureños tras recoger su Turuta de Oro.

CONTEX

- VENTA DE ÁRIDOS
- GESTIÓN DE RESIDUOS
- CONTENEDORES DE ESCOMBRO

TLF: 924 11 22 50
625 545 145

www.contexmedioambiente.es

GESTOR DE RESIDUOS AUTORIZADO Nº: B06434336-EX-U-95



TOYOTA

SIEMPRE
MEJOR

Trevauto

TOYOTA TREVAUTO
www.trevauto.toyota.es

Ctra. de Madrid-Lisboa, km. 399,8
Badajoz
☎ 924 200 622

C/ Talleres, 3-4
Pol. Reina Sofía - Mérida
☎ 924 312 337

C/ Guadiana, Parc. nº 16
Pol. Ind. Los Caños - Zafra
☎ 924 563 109



ADOP
Patrocinador
del Equipo
Paralímpico
Español

DECATHLON
Mérida

TRESCATHLON

· COMPRA · VENDE ·

RENUEVA TU MATERIAL DEPORTIVO



Depósito:

19 febrero - 4 marzo

Venta:

20 febrero - 6 marzo

*sujeto a apertura de cada tienda



**"Proyectar, construir, aprender, comunicar, innovar.
Confía en GrupoSIGE para llevar tu proyecto, obra, diseño
gráfico y web, formación y capacitación hasta el final, con
resultado, rapidez, calidad, solvencia y buen precio"**

INGENIERÍA Y CONSULTORÍA
prodiex

CONSTRUCTORA E INSTALADORA
ingenian

CAPACITACIÓN Y FORMACIÓN
capacita-t

DISEÑO E IMPRESIÓN
nemográfico