

# *Semana Santa*

## *Mérida 2015*

*Programa oficial*





*Via Crucis al Cristo de la O  
(Manuel Molina Bolaños)*

# Programa Oficial

## SEMANA SANTA DE MÉRIDA

Declarada de Interés Turístico Nacional

**Foto Portada:** Nuestra Señora del Patrocinio.

**Autor Foto portada:** José María Colomo Álvarez.

**Diseño y coordinación:** Mario Hernández Maquirriáin.

**Fotos Interiores:** J.M. Romero (Mané), Manuel Molina Bolaños, Brígido Fernández, Mario Hernández Maquirriáin y Antonio Moreno Barriga.

**Edita:** Junta de Hermandades y Cofradías.

**Impresión:** Artes Gráficas Rejas.

**Dep. Legal:** 103-2015



## Actos previos

### EXPOSICIONES:

**XXV Aniversario de la llegada de María Santísima de las Lágrimas a Mérida.** Del 20 de febrero al 4 de abril (Domingos y Martes Santo Cerrado). Sede de la Junta de Cofradías.

**Restrospectiva de Fernando González Guillén:** Del 6 al 15 de marzo: Salón Capilla Parador Vía de la Plata.

**Fotografías de José María Colomo:** Del 15 de marzo al 4 de abril. Sede de la Junta de Cofradías.

### PREGÓN DE SEMANA SANTA

Pregonera: D<sup>a</sup> Cristina Carrasco Sanabria. Sábado 21 Marzo 21:15 horas. Centro Cultural Alcazaba.

### PREGÓN DEL COSTALERO

Pregonero: D. Agustín Delgado Donoso. Viernes 20 de marzo. 21:00 horas. Salón de Actos de la Obra Social de Caja de Badajoz.

## Domingo de Ramos

### PROCESIÓN DE LAS PALMAS

A las 11:30 horas, bendición y procesión litúrgica de las Palmas desde la Iglesia de El Carmen hasta la Concatedral de Santa María por las calles Almendralejo, travesía de Almendralejo, Plaza de la Constitución, Alvarado, Trajano, Félix Valverde Lillo, Plaza de España. Con el acompañamiento musical de la Banda Municipal de Música. A continuación, la Santa Misa.

# Domingo de Ramos



## Hábito:

Túnicas blancas con cubrerrostros y capa en rojo, ambos con el escudo de la Cofradía.

## HORARIOS:

Salida: 18:30 h.

Situación aproximada

19:00 h. Plaza de Roma

19:30 h. Templo Diana

20:00 h. Puerta de la Villa

21:30 h. Entrada

*Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario*

**Un Paso. Concatedral de Santa María.** Plaza de España.

**Dónde verla:** Salida, Plaza de Roma, Templo de Diana, Concepción y la entrada.

**Hermano Mayor:** Emilio Fermín Nova Ramos

**Número de hermanos:** 700 hermanos

**Número de nazarenos:** 400 nazarenos

**Paso:** Entrada de Jesús en Jerusalén.

**Autor de las Imágenes:** El Cristo fue realizado en 1925 por el escultor valenciano Pío de Molear. En 1950 fue restaurado por el imaginero sevillano Manuel Pineda Calderón quien realizó el resto de imágenes.

**Capataces:** José Solís Vidal, Alberto Piñeiro Alarcón y Miguel Ángel Andúgar Moreno.

**Número de Costaleros:** 36.

**Música:** Banda de cornetas y tambores de la OJE (Mérida) tras el Paso.

**Itinerario:** Plaza de España, Calle El Puente, Plaza de Roma, Calle Cava, Plaza del Rastro, Romero Leal, Berzocana, Puerta de la Villa, Delgado Valencia, Félix Valverde Lillo, San Francisco, Concepción, Trajano, Valverde Lillo y Plaza España.



# Domingo de Ramos



## Hábito:

Túnicas y  
cubrerrostro  
blanco roto, capa  
y fajín burdeos y  
sandalias de  
cuero.

## HORARIOS:

Salida: 17:00 h.

19:00 h. Carrera  
Oficial

23:00 h. Llegada

## Cofradía de la Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio

Dos pasos. Parroquia de San José. C/ Publio Carisio.

**Dónde verla:** En los jardines del Teatro Romano, la bajada en Jose Ramón Mérida, llegada a Carrera Oficial, Plaza del Rastro y llegada a San José.

**Hermano mayor:** Pablo Burgos Guillén.

**Fundación:** 2003

**Número de hermanos:** 300

**Número de nazarenos:** 130

**Paso:** Sagrada Cena y Nuestra Señora del Patrocinio.

**Autor de las Imágenes:** Todas son obra del imaginero sevillano Juan Antonio Blanco Ramos.

**Capataces:** Juan Manuel Carvajal Justo y José Antonio Llanos en el Misterio e Inmaculada Herrero Lozano en la Virgen.

**Número de Costaleros:** 45 en el Misterio y 35 costaleras en la Virgen.

**Música:** Banda de Cornetas y Tambores La Pasión (Mérida) tras el Misterio y Banda Municipal de Música (Mérida) tras la Virgen.

**Itinerarios:** C/ Artes y Oficios, C/ Publio Carisio, C/ Octavio Augusto, Jardines del Teatro Romano, Plaza de Margarita Xirgú, C/ Jose Ramón Mérida, Puerta de la Villa, C/ Santa Eulalia, Plaza de España, Paso por la Concatedral, Salida por Plaza del Rastro, C/ John Lennon, C/ Suárez Somonte, C/ Calderón de la Barca, C/ Pedro María Plano, Paseo Don José Álvarez Sáenz de Buruaga, Avd. Monseñor Montero, C/ Publio Carisio, C/ Artes y Oficios, a su Templo.





*Nuestra Señora del Patrocinio  
(Mannel Molina Bolaños)*

# Lunes Santo



## Hábito:

Túnicas blancas con cubrerrostros y capa en rojo, ambos con el escudo de la Cofradía.

## HORARIOS:

Salida: 20:30 h.

Situación horaria aprox.

21:15 h. Concepción

22:00 h. Puerta de la Villa

23:00 h. Templo de Diana

23:30 h. Plaza España

0:15 h. Entrada y canto de la Salve en el interior de la Concatedral

*Real Hermandad y Cofradía Infantil de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario*

Tres Pasos, Concatedral de Santa María. Plaza de España.

**Dónde verla:** La salida, Concepción, San José, Templo de Diana, Plaza del Rastro y la entrada y canto de la Salve en el interior de la Concatedral.

**Hermano Mayor:** Emilio Fermín Nova Ramos

**Número de hermanos:** 700 hermanos

**Número de nazarenos:** 400 nazarenos

**Pasos:** Jesús de Medinaceli, Santísimo Cristo de las Injurias y Nuestra Señora del Rosario.

**Autor de las Imágenes:** Jesús de Medinaceli es anónimo, el de las Injurias es de Blas Molner de finales del XVII o principios del XVIII y la Virgen es obra de Manuel Pineda Calderón.

**Capataces:** Francisco Rodríguez Fernández, Juan Barrera Barrero y Ramón Vázquez Alonso en el primero, Manuel Gragera Vázquez, José María Pérez Prieto, Jose Luis Pacheco Morán en el segundo y José Solís Vidal, Daniel Mena Nova, Alberto Piñeiro Alarcón y Miguel Ángel Andúgar Moreno en el Palio.

**Número de Costaleros:** 48, 48 y 28 respectivamente.

**Música:** Banda de Cornetas y de la OJE (Mérida), tras el Cristo de las Injurias y: Banda de Música Ntra. Sra. de Guaditoca de Guadalcanal (Sevilla) en el Palio.

**Estrenos:** Terminación de la crestería del palio y rosarios de los varaes del palio y 12 rosarios de plata para las bambalinas.

**Itinerarios:** Plaza de España, Félix Valverde Lillo, Trajano, Concepción, San Francisco, Félix Valverde Lillo, Delgado Valencia, Puerta de la Villa, Berzocana, San José, Sagasta, Romero Leal, Plaza del Rastro, Plaza de España (Parte Alta). Una vez dentro de la Concatedral, se procederá al canto de la Salve a Nuestra Señora del Rosario como punto final a la Estación de Penitencia.





*Santisimo Cristo de las Injurias.  
(Antonio Moreno Barriaga)*



# Martes Santo



**Hábito:**  
Túnica verde,  
cíngulo de cordón  
blanco,  
cubrerrostro rojo  
y capa blanca.

**HORARIOS:**  
Salida: 19:15 h.  
Situación horaria  
aproximada  
21:00 h. Hornito  
21:45 h. Plaza  
España  
22:30 h. Templo  
Diana  
00:45 h. Llegada



## Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Humildad y María Santísima de las Lágrimas

Dos Pasos. Parroquia de San Juan Bautista y María Auxiliadora. C/ Santa Ramona.

**Dónde verla:** Santa Ramona, Templo de Diana y entrada.

**Hermano Mayor:** Don Juan Cascos González. (Presidente-Comisionado).

**Fundación:** 1990.

**Número de hermanos:** 310

**Número de nazarenos:** 100

**Pasos:** Jesús de la Humildad y María Santísima de las Lágrimas.

**Autor de las Imágenes:** El Cristo es obra de Luis Peña Maldonado, la Virgen fue realizada en Sevilla en 1989.

**Capataces:** Manuel Mancera Ortiz, Teresa Muriel Jaraiz y Benito Mejuto García en el Cristo. Sebastián Cuadrado Ávila, y Ramón González Gómez en la Virgen.

**Número de costaleros de cada paso:** 55 Mujeres portadoras en el cristo y 28 hombres en la virgen.

**Música:** Agrupación Musical Santísimo Cristo de la Merced, Almendralejo.

**Itinerarios:** C/ Santa Ramona, Ureña, Río Jerte, Avenida de Cáceres, Rotonda de las 3 fuentes, Juan Carlos I, Avenida de Extremadura, Rambla Mártir Santa Eulalia (Subida), Puerta de la Villa, Santa Eulalia, Plaza España (Vuelta), Plaza del Rastro, Romero Leal, Berzocana, Puerta de la Villa, Rambla Mártir Santa Eulalia (Bajada), Santa Lucía, López Puigcervert, Avenida de Extremadura, Juan Carlos I, Rotonda de las 3 Fuentes, Ausonio, Puente hacia San Juan, Avenida Casa Herrera, El paso del Cristo por Santa Ramona, y el paso de la Virgen por San Lucas y Ureña, donde se realizará el encuentro, continuando ambos por Santa Ramona, a su Iglesia.





*Nuestra Señora de las Lágrimas.  
José Luis Fernández Castillo*

# Martes Santo



**Hábito:**  
Túnica y  
cubrerrostro  
morado, cíngulo  
amarillo y capa  
blanca

**HORARIOS:**  
**Salida:** 21:00 h.  
**Situación horaria  
aproximada:**  
21:45 h. Luis  
Chamizo  
22:00 h. Callejón  
Amargura.  
23:15 h. Carrera  
Oficial.  
00:30 h. Plaza  
Constitución.  
1:00 h. Calle Calvario  
01:15 h. Hora de  
Llegada

*Hermanidad y Cofradía de Nazarenos del  
Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús  
Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores  
y María Santísima de la Amargura*

**Cuatro Pasos. Ermita del Calvario. C/ Calvario.**

**Dónde verla:** La salida, Francisco Almaraz, el Callejón de la Amargura, Plaza de España y la subida al Calvario.

**Hermano Mayor:** Comisionado por el Sr. Arzobispo D. Francisco Manuel Sayago Brazo.

**Número de hermanos:** 823

**Número de nazarenos:** 215

**Pasos:** Oración en el Huerto, Flagelación de Jesús, Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Amargura.

**Autor de las Imágenes:** Todas las imágenes son del imaginero Manuel Pineda Calderón, excepto la Flagelación que es de Anónima Mató (Olot).

**Capataces:** **Oración en el Huerto:** Luis María Sosa González, Israel Pereira Sánchez y Francisco Javier Sudón Cárdenas. **Flagelación de Jesús:** Julio Sánchez Rodríguez y Antonio Arriaza Sánchez. **Ntro. Padre Jesús Nazareno:** Pedro Arsenio Collado Giraldo, Arturo Galán Antolín. **María Stma. de la Amargura:** José Manuel González Mejías, Mario Balanzategui Nogales.

**Número de costaleros de cada paso:**

Oración en el Huerto: 24. Flagelación de Jesús: 30. Ntro. Padre Jesús Nazareno: 48. M<sup>a</sup>. Stma. de la Amargura: 35.

**Música:** Agrupación Musical "Maestro Sousa", OJE Jerez de los Caballeros, acompañando al paso de la Oración en el Huerto. Banda de CC y TT "La Pasión" de Mérida, acompañando al paso de la Flagelación de Jesús. Banda de Música de Llerena, acompañando al paso de María Stma. de la Amargura.

**Itinerario:** Calvario, Augusto, Capitán Francisco Almaraz, Parroquia de Cristo Rey, Plaza de Luis Chamizo, Callejón de la Amargura, Almendralejo, San Salvador, Plaza de Santa María, Plaza de España, Félix Valverde Lillo, Trajano, Concepción, San Francisco, Plaza de la Constitución, Almendralejo, Calvario, Ermita.





*Flagelación de Jesús.  
José María Colomo*

# Miércoles Santo



## Hábito:

Túnica Marfil y cubrerrostro azul con la cruz de alcántara, cingulo marfil y azul.

## HORARIOS:

Salida 19:45 h.  
Situación aprox.  
20:45 h. Puente Romano  
21:20 h. Plaza de Roma  
22:00 h. Plaza de España  
22:45 h. Arco Trajano  
00:00 h. Puente Romano  
01:30 h. Entrada

## Cofradía del Stmo. Cristo de las Tres Caídas y Ntra. Sra. de la Misericordia

Dos Pasos. Parroquia Ntra. Sra. de los Milagros. Avda. Antonio Campos Hoyos. Polígono Nueva Ciudad.

**Dónde verla:** Salida de la parroquia, Puente Romano, Plaza de Roma (Lectura 1ª Caída), Concatedral de Santa María, Arco de Trajano (Lectura 2ª Caída) y entrada en la Parroquia (Lectura 3ª Caída y encuentro de despedida).

**Hermano Mayor:** Francisco González Pérez

**Fundación:** 1986

**Numero de Hermanos:** 500.

**Numero de Nazarenos:** 200.

**Pasos:** Stmo. Cristo de las Tres Caídas y Ntra. Sra. de la Misericordia.

**Autor de las Imágenes:** todas las imágenes han sido realizadas por el imaginero sevillano Francisco Berlanga de Ávila.

**Capataces:** Guillermo González y Paqui López en el Cristo, Agustín Jiménez y Juan Diego Cortés en la Virgen.

**Numero de costaleros:** 65 en cada paso.

**Música:** Banda de Cornetas y Tambores la Pasión (Mérida) en el Cristo y Banda Municipal de Música (Casas de Don Pedro) en la Virgen.

**Itinerario:** Avda. Antonio Campos Hoyos, Antonio Rodríguez Moñino, Avda. de la Constitución, Paseo de los Rosales, Puente Romano, Plaza de Roma, calle Puente, Plaza de España, Concatedral, Félix Valverde Lillo, Trajano, Alvarado, Plaza de la Constitución, San Francisco, Santa Eulalia, Plaza de España, Calle Puente, Plaza de Roma, Puente Romano, Paseo de los Rosales, Avda. de la Constitución, Antonio Rodríguez Moñino, Antonio Campos Hoyos, a su Parroquia.





*Nuestra Señora de la Misericordia*

# Miércoles Santo



## Hábito:

Túnica blanca,  
cubrerrostro y  
fajín morados.  
Cargos con capa  
morada

## HORARIOS:

Salida: 20:30 h.

Situación  
aproximada  
21:15 h.

Encuentro

22:15 h. Carrera  
Oficial

23:30 h. Arco  
de Trajano  
00:00 h.

S.Francisco

01:15 h. Entrada

*Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,  
Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra  
Señora del Mayor Dolor*

**Dos Pasos.** **Basílica de Santa Eulalia.** Avda. de Extremadura.

**Dónde verla:** El Encuentro, Carrera Oficial (con el canto de la Coral), Arco de Trajano y la entrada.

**Hermano Mayor:** Alfonso Fernández Obispo.

**Fundación:** 1928

**Número de hermanos:** 850

**Número de nazarenos y penitentes:** 450

**Pasos:** Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

**Autor de las Imágenes:** El Nazareno es obra de Luis Salvador Carmona (XVIII), la Virgen es obra de Manuel Echegoyán (1947).

**Capataces:** Ángel Fernández Chacón en el Cristo y Antonio Miranda Godoy en el Palio.

**Número de Costaleros:** 60 y 35 respectivamente.

**Música:** Banda de Cornetas y Tambores OJE (Mérida) en el Nazareno y Banda de Música de Corte de Peleas en el Palio.

**Itinerario:** Jesús Nazareno por Avda. de Extremadura, Camilo José Cela, Delgado Valencia y Puerta de la Villa. Nuestra Señora del Mayor Dolor por Avda. de Extremadura, Rambla y Puerta de la Villa, donde se realizará el Encuentro tras el que continuarán por Santa Eulalia, Plaza de España, Concatedral, Félix Valverde Lillo, Trajano, Alvarado, Plaza de la Constitución, San Francisco, Félix Valverde Lillo, Camilo José Cela, Avda. de Extremadura, Basílica.



# Jueves Santo



## Hábito:

Túnica y cubrerrostro azul, fajín y capa negra en el Cristo y túnica y cubrerrostro blanco, fajín y capa verde en la Virgen

## HORARIOS:

### Salida de la

**Basilica:** 19:00 h.  
**Situación horaria aproximada**

**20:30 h.** Carrera Oficial

**22:00 h.** Camilo José Cela

**Entrada en la**  
**22:30 h.** Basilica

## *Cofradía Ferroviaria del Descendimiento, Santísima Virgen de las Angustias y Nuestra Señora de la Esperanza*

**Dos Pasos.** Basilica de Santa Eulalia. Avda. de Extremadura.

**Dónde verla:** La salida, la llegada a Carrera Oficial, así como la entrada en el Atrio.

**Hermano Mayor:** José Antonio Calvo Vadillo

**Número de hermanos:** 350

**Número de nazarenos:** 100

**Pasos:** Descendimiento y Nuestra Señora de la Esperanza.

**Autor de las Imágenes:** Todas las imágenes fueron realizadas por el escultor Juan Blanco Pajares, a excepción de la Magdalena, que es obra de Luis Peña Maldonado (2008).

**Capataces:** Mateo Pinheiro Salinero, Raúl Calvo Gijón y Manuel Miguel González en el Misterio y Manuel Gijón, Juan Calderón, Mariano Roncero y Jesús Carracedo en el Palio.

**Número de Costaleros:** 70 y 35 respectivamente.

**Música:** Agrupación Musical "La Oliva" (Oliva de Mérida).

**Itinerario:** Avda. de Extremadura, Rambla de la Mártir Santa Eulalia, Puerta de la Villa, Plaza de España, Félix Valverde Lillo, Camilo José Cela, Avda. Extremadura a su Basilica.





# Jueves Santo



## Hábito:

Túnica blanca,  
cubrerrostro y  
fajín morados.  
Cargos con capa  
morada

## HORARIOS:

Salida: 20:00 h.  
Situación horaria  
aproximada  
21:30 h. Carrera  
Oficial.  
22:45 h. Camilo  
José Cela  
23:15 h. Entrada



*Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,  
Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra  
Señora del Mayor Dolor*

**Dos Pasos.** **Basilica de Santa Eulalia.** Avda. de Extremadura

**Dónde verla:** La salida, la llegada a Carrera Oficial, así como la entrada en el Atrio.

**Hermano Mayor:** Alfonso Fernández Obispo.

**Fundación:** 1928

**Número de hermanos:** 850

**Número de nazarenos:** 150

**Pasos:** Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

**Autor de las Imágenes:** El Cristo de los Remedios es barroco, anónimo del XVII. Procesa en paso de caoba realizado por Manuel Guzmán Bejarano. La Virgen es obra de Manuel Echegoyán (1947).

**Capataces:** Norberto García-Camarero Hernández en el Cristo y Antonio Miranda Godoy en el Palio.

**Número de Costaleros:** 24 y 35 respectivamente.

**Música:** Banda de Cornetas y Tambores OJE (Mérida) en el Cristo y Banda de Música de Corte de Peleas en el Palio.

**Itinerario:** Avda. Extremadura, Rambla de la Mártir Santa Eulalia, Puerta de la Villa, Santa Eulalia, Plaza de España, Felix Valverde Lillo, Camilo José Cela, Avda. Extremadura, a su iglesia.





*Santísimo Cristo de los Remedios*

# Jueves Santo



## Hábito:

Túnica negra,  
cubrerrostro y  
cíngulo blanco

## HORARIOS:

Salida: 18:00 h.

Situación horaria  
aproximada

19:30 h. Hornito

21:15 h. Templo  
de Diana

22:00 h. Carrera  
Oficial

01:00 h. Entrada

## *Franciscana Hermandad del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de Nazaret*

**Dos Pasos.** Parroquia del Perpetuo Socorro. Calle Veracruz.

**Dónde verla:** Salida, Hornito, Templo de Diana, Carrera Oficial y entrada en el barrio.

**Hermano Mayor:** Juan Francisco Salguero Martínez.

**Fundación:** 1535. Refundación en 1980.

**Número de hermanos:** 650

**Número de nazarenos:** 100

**Pasos:** Santísimo Cristo de la Vera Cruz y María Santísima de Nazaret.

**Autor de las Imágenes:** El Cristo es obra de Eduardo Zancada, La Dolorosa, de Álvarez Duarte.

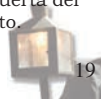
**Capataces:** Juan Antonio Domínguez Muriano en el Cristo y David Vadillo Sánchez en el Palio.

**Número de Costaleros:** 34 y 35 respectivamente

**Música:** A.M. Virgen de la Vega (OJE- Salamanca) en el Cristo, Banda Municipal de Música en el Palio.

**Estrenos:** Canasta del paso de Cristo y peana para la Virgen.

**Itinerario:** Vera Cruz, Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro, Ntra. Sra. de la Antigua, Avda. Juan Carlos I, Avda. Extremadura, Rambla de la Mártir Santa Eulalia, Puerta de la Villa, Berzocana, San José, Sagasta, Romero Leal, Plaza del Rastro, Plaza de España, Concatedral, Felix Valverde Lillo, San Francisco, Santa Eulalia, Puerta de la Vila, Rambla derecha, Santa Lucía, Avda. de Extremadura, Juan Carlos I, Ntra. Sra. de la Antigua. Desde este punto, el Cristo seguirá por calle Albarregas hasta Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro, y el Paso de la Virgen llegará por Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro a la puerta del Templo donde se encontrará con el paso de Cristo.





*Santisimo Cristo de la Vera Cruz.  
Manuel Molina Bolaños*

# Jueves Santo



## HÁBITO:

Túnica roja, cubrerrostro negro y cingulo de sogá. (Todos van unidos por una sogá).

## HORARIOS:

Salida desde la Parroquia: 18:00 h.  
20:30 h. Hornito Sta. Eulalia  
21:15 h. Templo de Diana  
22.30 h. Entrada en Carrera Oficial  
23.15 h. Puerta de la Villa  
00,30 h. Llegada a la Parroquia



## Cofradía del Prendimiento de Jesús y Ntra. Sra. de la Paz



Dos Pasos. Parroquia de San Francisco de Sales. Antigua calle Lirio (MIIM).

**Dónde verla:** La bajada junto el Acueducto de San Lázaro, a su paso por el Hornito, la llegada a la Concatedral, y en su regreso, al pasar por la Rambla, Santa Catalina y Arco de San Lázaro y subida a su Iglesia.

**Responsable:** Tomás Muñoz Cerezo

**Número de hermanos:** 191

**Número de Nazarenos:** 60

**Capataces: Prendimiento:** Manuel Fernández Nevado

**Virgen:** Francisco Ramón Pilaes Rasero

**Número de costaleros: Prendimiento:** 55

**Virgen:** 30

**Pasos:** Prendimiento de Jesús y Nuestra Señora de la Paz.

**Autor de las Imágenes:** El Prendimiento es obra de Juan de Ávalos, la Virgen, obra del imaginero sevillano Luís Álvarez Duarte.

**Itinerario:** Salida desde la Parroquia por Avda. Acueducto de San Lázaro, Avda. Marques de Paterna, Avda. Juan Carlos I, Avda. de Extremadura, Rambla de la Mártir Santa Eulalia, Berzocana, Romero Leal, Plaza del Rastro, Plaza de España, Féix Valverde Lillo, Delgado Valencia, Puerta de la Villa, Rambla Santa Eulalia, Santa Lucia, Avda. Extremadura (parte baja), Avda. San Lázaro (Bda. Santa Catalina), Acueducto San Lázaro y subida a la Parroquia.





*Prendimiento de Jesús.  
Manuel Molina Bolaños*

# Madrugada del jueves al Viernes Santo



**Hábito:**

Túnica y  
cubrerrosto  
morado, cíngulo  
amarillo y capa  
blanca

**HORARIOS:**

Salida: 01:00 h.

Situación horaria

aproximada:

01:30 h. Luis

Chamizo.

02:00 h. Concatedral

02:20 h. Calle  
Concepción.

02:40 h. Plaza  
Constitución.

03:00 h. Hora de  
Llegada

*Hermandad y Cofradía de Nazarenos del  
Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús  
Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores  
y María Santísima de la Amargura*

**Un Paso. Ermita del Calvario. C/ Calvario.**

**Dónde verla:** La salida, Francisco Almaraz, en Carrera  
Oficial, Concepción y el descendimiento a la entrada.

**Hermano Mayor:** Comisionado por el Sr. Arzobispo D.  
Francisco Manuel Sayago Brazo.

**Número de hermanos:** 823

**Número de nazarenos:** 215

**Pasos:** Santísimo Cristo del Calvario.

**Autor de las Imágenes:** Del Cristo, anónimo, se tienen las  
primeras referencias en 1659.

**Capataces:** Julio Sánchez Rodríguez y José Manuel  
González Mejías.

**Número de Costaleros:** 30.

**Música:** No lleva.

**Itinerario:** Calvario, Augusto, Capitán Francisco Almaraz,  
Plaza de Luis Chamizo, Callejón de la Amargura,  
Morerías, San Salvador, Plaza de Santa María, Plaza de  
España, Félix Valverde Lillo, Trajano, Concepción, San  
Francisco, Plaza de la Constitución, Almendralejo,  
Calvario, Ermita donde, a la llegada, se efectuará el  
descendimiento y la oración final.





*María Santísima de las Angustias.  
Manuel Molina Bolaños*



# Viernes Santo



## Hábito:

Túnica y cubrerrostro azul, fajín y capa negra en el Cristo y túnica y cubrerrostro blanco, fajín y capa verde en la Virgen

## HORARIOS:

Salida de la

Basilica: 11:00 h.

Situación horaria aproximada:

12:15 h. Arco de Trajano

12:45 h. Carrera Oficial

15:00 h. Entrada en la Basilica

## Cofradía Ferroviaria del Descendimiento, Santísima Virgen de las Angustias y Nuestra Señora de la Esperanza

Dos Pasos. Basilica de Santa Eulalia. Avda. de Extremadura.

**Dónde verla:** La salida, Arco de Trajano, la llegada a Carrera Oficial y la bajada por Rambla, así como la entrada en el Atrio.

**Hermano Mayor:** José Antonio Calvo Vadillo

**Número de hermanos:** 350

**Número de nazarenos:** 100

**Pasos:** Santísima Virgen de las Angustias y Nuestra Señora de la Esperanza.

**Autor de las Imágenes:** Todas las imágenes fueron realizadas por el escultor Juan Blanco Pajares.

**Capataces:** José Antonio Corbacho Madruga y Manuel Miguel González Monreal en la Virgen de las Angustias Manuel Gijón, Juan Calderón, Mariano Roncero y Jesús Carracedo en el Palio.

**Número de Costaleros:** 28 y 35 respectivamente.

**Música:** Agrupación Musical "La Oliva" (Oliva de Mérida) en el Misterio y Banda de Música Santa María Egipcíaca (Corte de Peleas) tras el palio.

**Itinerario:** Avda. de Extremadura, Camilo José Cela, Félix Valverde Lillo, San Francisco, Plaza de la Constitución, Alvarado, Trajano, Obispo y Arco, Plaza de Santa Clara, Pintor Madrideojos, Plaza de España (Concatedral), Plaza del Rastro, Romero Leal, Sagasta, José Ramón Mérida, Puerta de la Villa, Rambla Mártir Santa Eulalia (izquierda), Avda. de Extremadura a su Basilica.



# Viernes Santo



**Hábito:**  
Túnica y  
cubrerostro  
morado, cíngulo  
amarillo y capa  
blanca

## HORARIOS:

Salida: 18:00 h.  
Situación horario  
aproximada:  
18:30 h. Plaza  
Constitución  
19:00 h. Trajano  
19:15 h. Plaza  
España  
19:40 h.  
Concatedral  
Santa María  
20:45 h. Parroquia  
Cristo Rey  
22:00 h. Entrada

*Hermanidad y Cofradía de Nazarenos del  
Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús  
Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores  
y María Santísima de la Amargura*

**Dos Pasos.** Ermita del Calvario. C/ Calvario.

**Dónde verla:** Salida, bajada C/ Calvario, Concepción,  
Carrera Oficial, Francisco Almaraz y entrada.

**Hermano Mayor:** Comisionado por el Sr Arzobispo D.  
Francisco M. Sayago Brazo.

**Número de hermanos:** 823

**Número de nazarenos:** 215

**Pasos:** Santísimo Cristo del Calvario y Santísima Virgen  
de los Dolores.

**Autor de las Imágenes:** Del Cristo, anónimo, se tienen las  
primeras referencias en 1659. La Virgen de los Dolores es  
anónima y en torno a ella se funda la Hermandad de los  
Dolores en 1892.

**Capataces:** Pedro Arsenio Collado Giraldo y Arturo Galán  
Antolín. en el Cristo; Antonio Arriaza Sánchez, Luis Sosa  
González y Francisco Javier Sudón Cárdenas en la  
Virgen.

**Número de Costaleros:** 42 y 35 respectivamente.

**Música:** Banda Municipal de Música de Mérida tras el  
Palio.

**Itinerario:** Calvario, Almendralejo, Trav. Almendralejo,  
Plaza de la Constitución, San Francisco, Concepción,  
Trajano, Valverde Lillo, Plaza de España, Concatedral,  
Plaza de Santa María, San Salvador, Morería,  
Almendralejo, Callejón de la Amargura, Adriano, Fco.  
Almaraz, Parroquia de Cristo Rey-Calvario, Augusto,  
Calvario, Ermita.



# Viernes Santo



**Hábito:**

Túnica y  
cubrerrostro  
morado, cíngulo  
amarillo y capa  
blanca

**HORARIOS:**

Salida: 00:00 h.  
Situación horaria  
aproximada:  
00:30 h. Luis  
Chamizo  
01:00 h. Calle  
Calvario  
01:30 h. Hora de  
entrada



Foto: Luis Zama

*Hermandad y Cofradía de Nazarenos del  
Santísimo Cristo del Calvario, Nuestro Padre Jesús  
Nazareno, Santísima Virgen de los Dolores  
y María Santísima de la Amargura*

**Un Paso.** Ermita del Calvario. C/ Calvario.

**Dónde verla:** Salida, Francisco Almaraz, Calvario y  
entrada.

**Hermano Mayor:** Comisionado por el Sr Arzobispo D.  
Francisco M. Sayago Brazo.

**Número de hermanos:** 823

**Número de nazarenos:** 215

**Paso:** Nuestra Señora de la Soledad.

**Autor de las Imágenes:** La Virgen de los Dolores es  
anónima. En torno ella se funda la Hermandad de los  
Dolores en 1892. Procesa sin palio, bajo la advocación  
de la Soledad, acompañada de mujeres con velas.

**Capataces:** Antonio Arriaza Sánchez, Luis Sosa González  
y Francisco Javier Sudón Cárdenas.

**Número de Costaleros:** 35.

**Música:** No lleva

**Itinerario:** Calvario, Augusto, Capitán Francisco Almaraz,  
Plaza de Luis Chamizo, Callejón de la Amargura,  
Almendrales, Calvario, Ermita.



# Madrugada del Viernes al Sábado Santo



## Hábito:

Túnica y  
cubrerrosto  
negro con cíngulo  
de esparto.

## HORARIOS:

Salida: 01:30 h.

Situación  
aproximada:

02:00 h. Puerta de  
la Villa.

02:30 h. Anfiteatro

03:45 h. Templo de  
Diana

04:15 h. Entrada  
Concatedral.



## Junta de Cofradías

Un Paso. Concatedral de Santa María. Plaza de España.

**Dónde verla:** Es recomendable acompañar la procesión en cualquier punto de su recorrido; en el graderío del Anfiteatro y participar del Vía Crucis, y acompañarlo al regreso. Es impresionante ver el paso del Cristo por la fachada del Museo y por el Templo de Diana. En la recogida, se realiza un besapié al Cristo.

**Presidente:** Luis Manuel Pérez Colomo.

**Paso:** Santísimo Cristo de la O.

**Autor de la imagen:** Anónimo del siglo XIV.

**Capataz:** Luis Manuel Pérez Colomo.

**Número de Costaleros:** 16.

**Música:** No lleva.

**Itinerario:** Plaza de España, Santa Eulalia, Puerta de la Villa, José Ramón Mélida, Plaza de Margarita Xirgú. Entrada al recinto del Anfiteatro (donde se rezan las Estaciones del Vía Crucis), José Ramón Mélida, Sagasta, Romero Leal, Plaza del Rastro, Plaza de España,

**Nota de la Junta de Cofradías:** Con motivo del cambio de escudo, se ruega a los cofrades que participen en la procesión retiren los nuevos escudos, al precio de 5 euros, en la sede de la Junta de Cofradías, del 2 al 31 de marzo de 18.00 a 20.30 horas.

# Sábado Santo



## Hábito:

Túnica blanca,  
cubrerrostro y  
fajín morados.  
Cargos con capa  
morada

## HORARIOS:

Salida: 00:00 h.

Situación  
aproximada:

00:45 h. Encuentro

01:15 h. Carrera  
Oficial

02:15 h. Entrada

*Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno,  
Santísimo Cristo de los Remedios y Nuestra  
Señora del Mayor Dolor*

**Tres Pasos.** **Basilica de Santa Eulalia.** Avda. de Extremadura.

**Dónde verla:** La salida tras la colección de fuegos artificiales, el Encuentro, Carrera Oficial y la entrada.

**Pasos:** San Juan Evangelista, Jesús Resucitado y Nuestra Señora del Mayor Dolor.

**Autor de las Imágenes:** San Juan es obra de Juan Blanco Pajares, El Cristo es obra de Eduardo Zancada. La Virgen es obra de Manuel Echegoyán (1947).

**Capataces:** Raúl Calvo Gijón y Manuel Miguel Fernández en el paso de San Juan, Francisco Flores Robla en el Cristo y Antonio Miranda Godoy en el paso de Virgen.

**Número de Costaleros:** 28, 56 y 35 respectivamente.

**Música:** Banda de Cornetas y Tambores OJE (Mérida) y Banda de Cornetas y Tambores La Pasión (Mérida).

**Itinerario:** San Juan, Avda de Extremadura, Camilo José Cela, Delgado Valencia y Puerta de la Villa, Jesús Resucitado, Avda. de Extremadura, Camilo José Cela, Cervantes y Puerta de la Villa. Ntra. Sra. del Mayor Dolor, Avda. de Extremadura, Rambla y Puerta de la Villa, donde se realizará el Encuentro tras el que continuarán por Santa Eulalia, Plaza de España, Concatedral, Félix Valverde Lillo, Camilo José Cela, Avda. de Extremadura, Basilica.

**Nota:** Junto a la Cofradía titular, procesiona la Cofradía Ferroviaria.



# Cultos en las Parroquias

	<b>DOMINGO DE RAMOS</b>	<b>JUEVES SANTO</b>	<b>VIERNES SANTO</b>	<b>SÁBADO SANTO</b>	<b>DOMINGO RESURRECCIÓN</b>
<b>Concatedral de Santa María</b>	09:00 Misa 11:30 Procesión 12:00 Eucaristía 20:30 Misa	18:00 Eucaristía de la Cena del Señor 00:00 Hora Santa	12:30 Vía Crucis 17:00 Oficios	22:00 Vigilia Pascual	10:00 Misa 12:00 Misa 12:45 Bautismos 20:30 Misa
<b>Basílica de Santa Eulalia</b>	11:30 Bendición y Procesión de Ramos. Misa	17:30 Eucaristía de la Cena del Señor	17:00 Celebración de la Pasión del Señor	22:00 Vigilia Pascual	
<b>San José</b>	11:30 Bendición y Procesión de los Ramos. Eucaristía	10:00 a 12:00 h Confesiones 18:00 Misa de la Cena del Señor 22:00 Hora Santa	17:30 Celebración de la Pasión del Señor	11:00 Laudes 22:30 Vigilia Pascual	11:30 Misa 21:00 Misa
<b>San Francisco de Sales</b>		16:00 Misa de la Cena del Señor	17:00 Celebración de la Pasión		
<b>Ntra. Sra. del Rosario</b>	11:30 Bendición y Procesión de Ramos. Misa	17:30 Misa de la Cena del Señor 22:00 Hora Santa	10:00 Laudes 17:30 Misa de la Cena del Señor	22:30 Vigilia Pascual	11:30 Misa y Bautizos
<b>Cristo Rey</b>	11:30 Bendición de Ramos en la Ermita del Calvario. Procesión y Misa. 20:00 Misa	18:00 Misa de la Cena del Señor 23:00 Hora Santa	17:00 Celebración de la Pasión del Señor	22:00 Vigilia Pascual	12:00 Misa 20:00 Misa
<b>El Carmen</b>	10:30 Eucaristía 18:30 Eucaristía				18:30 Eucaristía

# Cultos en las Parroquias

	<b>DOMINGO DE RAMOS</b>	<b>JUEVES SANTO</b>	<b>VIERNES SANTO</b>	<b>SÁBADO SANTO</b>	<b>DOMINGO RESURRECCIÓN</b>
<b>Ntra. Sra. Perpetuo Socorro</b>	12:00 Bendición de Ramos (Plaza del P. Panero) Eucaristía	17:00 Oficio de la Cena del Señor. 22:00 Hora Santa.	17:00 Oficio de la Muerte del Señor. 21:00 Adoración de la Cruz.	12:00 Oración a Santa María. 22:00 Vigilia Pascual.	(No hay misa de 9) 12:30 Eucaristía 20:00 Eucaristía
<b>Ntra. Sra. de los Milagros</b>	10:00 Eucaristía 13:00 Bendición Ramos. Procesión. Misa	18:00 Cena del Señor 22:00 Hora Santa	12:00 Vía Crucis 17:00 Pasión del Señor	23:00 Vigilia Pascual	13:00 Eucaristía
<b>San Juan Bautista y M<sup>a</sup> Auxiliadora</b>	12:00 Misa y procesión de Ramos	18:00 Misa de la Cena del Señor. 00:00 Hora Santa	17:00 Celebración de la Pasión	23:00 Vigilia Pascual	12:00 Misa de Resurrección
<b>San Antonio</b>	12:30 Bendición de Ramos y Santa Misa	18:00 Oficios. 23:00 Hora Santa	11:00 Laudes 18:00 Oficios	22:00 Vigilia Pascual	12:30 Santa Misa y Bautismos
<b>Santos Servando y Germán (Escolapias)</b>	12:30 Bendición de Ramos y Eucaristía	18:00 Oficios 22:00 Hora Santa	12:00 Vía Crucis 17:00 Celebración de la Pasión del Señor	21:00 Vigilia Pascual	
<b>San Andrés</b>	12:00 Bendición de Ramos y Eucaristía	18:00 Oficios 22:00 Hora Santa	12:00 Vía Crucis 17:00 Oficios	22:00 Vigilia Pascual	
<b>Asilo de Ancianos</b>	10:30 Bendición de Ramos y Eucaristía	17:00 Misa de la Cena del Señor 20:00 Hora Santa	10:00 Vía Crucis 16:30 Celebración de la Pasión	21:00 Vigilia Pascual	
<b>Hospital Psiquiátrico</b>	10:30 Eucaristía	17:30 Eucaristía	17:30 Celebración de la Pasión		10:30 Santa Misa



Extremadura  
TURISMO



Ayuntamiento  
de Mérida

GOBIERNO DE EXTREMADURA

Consejería de Fomento, Vivienda,  
Ordenación del Territorio y Turismo

*Semana Santa de Mérida*

DECLARADA FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL